

## Phion is op zoek naar een Hoofd Productie (1 fte)

Phion, Orkest van Gelderland & Overijssel, is per 1 september 2019 ontstaan uit de fusie van Het Gelders Orkest en het Orkest van het Oosten. Phion heeft de missie om voor zoveel mogelijk mensen van betekenis te zijn met live symfonische muziek. Daarom biedt Phion een breed spectrum aan muzikale belevenissen, Phion laat vertrouwde en nieuwe geluiden horen. Er valt veel te ontdekken, binnen én buiten de concertzalen. Phion wil blijvend vernieuwen en verrassen, vanuit de waarden *Grensverleggend*, *Uitnodigend* en *Bevlogen*.

Phion is een jonge organisatie met oud DNA: 130 jaar Het Gelders Orkest en 86 jaar Orkest van het Oosten. Door de fusie en ingrijpende veranderingen door Covid kan Phion pionieren en liggen er kansen voor een onderscheidend artistiek en publieksprofiel. Phion onderscheidt zich door:

- Een landsdeel met 3,2 miljoen inwoners, waar acht grote zalen liggen. Phion is vanuit de twee stand- en repetitieplaatsen Arnhem (Muis) en Enschede (Muziekcentrum) een reizend orkest door Oost Nederland. Voor musici, dirigenten en solisten betekent dit tot wel acht keer doorspelen van producties en voor het management een uitdagend samenspel met de zalen.
- Een vooruitstrevende organisatie: musici werken actief mee in programmering en marketing – we vormen een gemeenschap van spelende en niet-spelende collega's.
- Sterk track record in educatieproducties en participatie/maatschappelijke projecten.

De afdeling Productie is verantwoordelijk voor alle producties, zowel voor de symfonische concerten, educatieve projecten, muziektheater producties als voor de kleinere producties. Als **Hoofd Productie** zorg je samen met je team van productieleders en productieassistenten dat de producties vlekkeloos verlopen.

### *Wat ga je doen?*

- Je zorgt voor de dagelijkse aansturing van de afdeling productie en productieleders.
- Je bent verantwoordelijk voor hoge kwaliteit van de output van de afdeling productie.
- Je bent tactisch en operationeel eindverantwoordelijk voor de musici in het orkest waarbij je toeziet op; optimale inzetbaarheid, goede arbeidsverhoudingen, toekennen van verlof aanvragen, duurzame inzetbaarheid, permanente professionele ontwikkeling en leiderschap in het orkest. Je werkt voor deze onderwerpen nauw samen met de afdeling Artistieke Zaken en HR.
- Je maakt en bewaakt de jaarbegroting voor je afdeling en ondersteunt de productieleders in een goede uitvoering daarvan.
- Je bent verantwoordelijk voor uitvoering van het door het MT vastgestelde beleid en geeft tijdig signalen af als er wijzigingen nodig zijn.
- Je rapporteert aan de algemeen directeur, zowel voor personele als financiële resultaten en zorgt voor de kwantitatieve en kwalitatieve managementinformatie in het bijzonder ten aanzien van inzet van remplaçanten.
- Je neemt deel aan het operationeel overleg met Marketing & Sales en Artistieke Zaken.
- Je bent productie leider voor een aantal producties en daarmee meewerkend voorvrouw/man.

### *Wat breng je mee?*

- Je hebt enige jaren ervaring als productie leider binnen de podiumkunsten of in een vergelijkbare functie en je zet graag een volgende stap.
- Je bent kostenbewust en in staat om zowel op hoofdlijnen als op detailniveau te denken.
- Je steekt graag je handen uit de mouwen.
- Je hebt een flexibele instelling en bent bereid om ook in het weekend en onregelmatig te werken.
- Je werkt graag met mensen en bent in staat om binnen kaders voldoende ruimte te geven voor professionele ontwikkeling.



- Je hebt een open houding, bent authentiek en organisatiesensitief.
- Je hebt een goede beheersing van de Engelse taal.

#### *Reacties*

Zie je voor jezelf een toekomst bij Phion, reageer dan!

Heb je vragen over deze functie, bel dan met het huidige hoofd productie a.i. Marcel Spaargaren via 06 11377940.

Reageren op deze functie kan tot en met 3 oktober 2021. Je kunt je sollicitatiebrief en cv per e-mail sturen naar [jessie.vorgers@phion.nl](mailto:jessie.vorgers@phion.nl).

De voorselectie van kandidaten wordt verzorgd door Bart Kraai en Edwin van Lier van Kraai en van Lier. Deze gesprekken vinden plaats in week 40 en 41. Phion werkt met een selectie- en adviescommissie. De gesprekken met deze commissies worden gepland in week 42. Met de geselecteerde kandidaat vindt in week 43 een arbeidsvoorwaardengesprek plaats,

We starten met een aanstelling voor een jaar met de intentie om deze om te zetten in een vaste aanstelling.

*Acquisitie naar aanleiding van deze vacature wordt niet op prijs gesteld.*