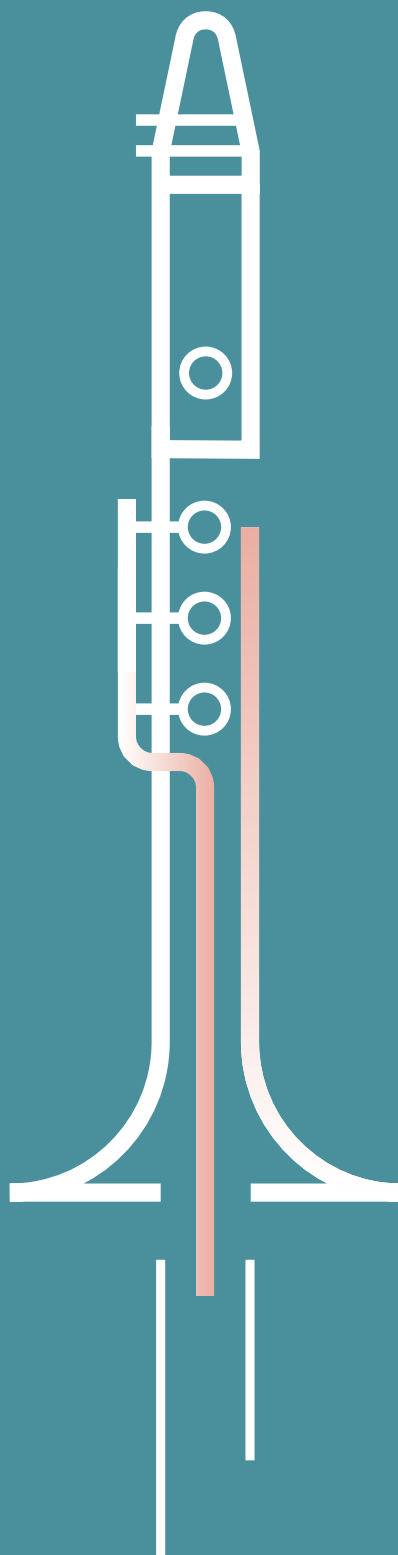


educatie

21 | 22



phenon

Orkest van
Gelderland
& Overijssel

Phion

Educatieteam Phion



Monique Wijnker:

'Een uur lang stilzitten en naar muziek luisteren, daar worden de meeste kinderen niet vrolijk van en dat hoeft ook niet: kinderen ervaren bij Phion klassieke muziek door mee te zingen en te dansen in een betekenisvol verhaal.'



Carlijn de Lange:

'In onze huidige maatschappij levert kunsteducatie een belangrijke bijdrage. Door kunst leren we vaardigheden als creatief denken en samenwerken, waardoor we beter leren omgaan met complexe situaties.'



Eva Wilgers:

'Kunst maken en beleven gaat voor mij om plezier. Ik vind het fantastisch dat ik projecten mag ontwikkelen waarbij kinderen met een dosis energie de zaal verlaten.'



A woman with blonde hair in a braid, wearing a green sequined vest over a pink and white striped shirt, pink leggings, and yellow sneakers, is performing a dance move on a stage. She is lying on her back with one leg raised and bent, and her arms are raised. The background is dark with some stage lighting.

Inhoud

- 5 Voorwoord
- 6 Muziekeducatie bij Phion
- 8 Muzikale aanbod van Phion
- 10 **De liefste wens**
 - Schoolconcert voor groep 3-5
- 12 **Concert voor Rafiq**
 - Meedoeconcert voor groep 5-8
- 14 Phioniers
- 15 Phion bedankt
- 16 Contact

beleaf



Nieuw jaar vol verwondering

Met gepaste trots presenteren we de educatiebrochure van Phion, Orkest van Gelderland & Overijssel voor schooljaar 2021-2022. De brochure is samengesteld terwijl de maatregelen rond Covid-19 het onderwijs en de cultuursector nog flinke beperkingen opleggen. Dat neemt niet weg dat we achter de schermen aan het werk blijven om voor jong en oud aansprekende concerten, grensverleggende projecten en kwalitatieve educatieprogramma's te ontwikkelen. We geloven in de kracht van live symfonische muziek en willen van betekenis zijn op een manier die blijvende indruk maakt.

De grote schoolconcerten die gepland stonden in het huidige schooljaar konden helaas niet doorgaan, dus deze hernemen we komend schooljaar. We kijken er enorm naar uit om de verwondering van de leerlingen weer te zien zodra we weer in de zaal zitten. Meer over de schoolconcerten kun je in deze brochure lezen vanaf pagina 10. Verder vertellen we je graag over het belang van receptieve kunsteducatie en nemen we je mee naar ons online leskanaal in LessonUp waarmee interactief lesmateriaal rechtstreeks in de klas op het digibord wordt getoond. Tot slot vertellen we over de speciale band die Phioniers met ons orkest hebben.

Ik wens je een mooi nieuw cultureel schooljaar toe.

Jacco Post
Algemeen directeur





Muziekeducatie bij Phion

Meedoen, ervaren en zelf muziek maken met de musici van het orkest: dát is muziekeducatie bij Phion, Orkest van Gelderland & Overijssel. Phion is het professionele symfonieorkest uit Gelderland en Overijssel dat je met je leerlingen kunt bezoeken. Een kennismaking met een nieuwe muzikale wereld, die steeds weer grote indruk maakt op de leerlingen en leerkrachten. Voor elk leerjaar hebben we aansprekende en indrukwekkende muziekprojecten. De verwondering en verbazing, de enthousiaste gezichten wanneer de leerlingen meedoen met het orkest, sleutelervaringen; daar doen we het voor!

Verrijking en verbinding

Muziek is belangrijk voor de ontwikkeling en het welzijn van ieder kind en iedere volwassene. Meerdere onderzoeken tonen aan: muziek maakt slimmer en socialer, muziek verrijkt en verbindt. Je kunt er niet vroeg genoeg mee beginnen! Mensen kunnen hun sleutelervaring, passie en talent vinden in alle aspecten van muziek, zowel door actief muziek te maken als actief te luisteren. Orkestmusici zijn een rolmodel en bron van inspiratie en kennis voor alle luisteraars, jonge talenten en amateurmuzikanten.

De rol van het orkest en zijn musici als aanjager van de amateursector, muziekeducatie en talentontwikkeling versterkt de maatschappelijke binding en stimuleert cultuurparticipatie in heel landsdeel Oost.





Creativiteit en verbeeldingskracht

De huidige samenleving roept om meer innovatieve geesten, probleemoplossers, die hun hand niet omdraaien voor telkens weer nieuwe uitdagingen. Voor allerlei verschillende doelgroepen maakt onze educatieafdeling projecten en lesmateriaal op maat. Naast dat leerlingen actief aan de slag gaan met muziek maken, dragen we vanuit Phion ook bij aan receptieve kunsteducatie; het kijken en luisteren naar professionele kunst. Receptieve kunsteducatie draagt bij aan reflectief vermogen, verbeelding en inlevingsvermogen. Daarom focussen onze educatieve activiteiten op het trainen van culturele competenties: *creativiteit, verbeeldingskracht en verbinding*. Culturele competenties helpen jonge mensen om de veelzijdige wereld te interpreteren en daar zelfbewust, creatief en weerbaar mee om te gaan.

Bij dit vernieuwde cultuuronderwijs staat het kind zelf centraal. Om het kind heen, steeds aansluiting zoekend bij de interesses en mogelijkheden die het in elke leeftijdsfase heeft, bouwen we samen met scholen en culturele partners aan kwalitatief muziekonderwijs.



Doorlopende leerlijn

Ons aanbod richt zich ieder leerjaar op andere focuspunten, waardoor leerlingen een doorlopende leerlijn volgen en op deze manier steeds een andere ontwikkeling doormaken. Zo zorgen we voor een actieve en intensieve muzikale ervaring, dragen we bij aan kwalitatief goed muziekonderwijs en ondersteunen we talentontwikkeling. Hieronder kun je zien waar Phion de accenten legt en hoe zich dit uit in ons aanbod.

Opbouw doorlopende leerlijn basisonderwijs

Groep 1-2 Focus op zintuiglijke ervaring

- Zelf ontdekken, muziekinstrumenten uitproberen en bewegen op muziek
- Focus op fantasie, verbeelding, spel, nabootsing en herhaling
- Verhalen en thema's uit het dagelijks leven
- In de veilige omgeving van het klas- en speellokaal: een musicus in de klas

Groep 3-4-5 Focus op receptieve ervaring

- Zelf waarnemen (kijken en luisteren), ervaren en verbeelden
- Emoties, creativiteit en expressie (jezelf uiten)
- Thema's zoals vriendschap, oma's tijd (tijdsbesef), fabels en legenden
- De wereld groter maken dan de school: een muzikaal verhaal in de concertzaal

Groep (5)-6-7-8 Focus op interactieve ervaring

- Praktijkgericht, levensecht, betekenisvol en interactie met anderen
- Smaakontwikkeling, onderzoekende houding, (zelf)reflectie en sociale vaardigheden
- Grote realistische thema's zoals grip krijgen op de wereld, liefde, identiteit en rechtvaardigheid. Gebracht met een dosis humor
- Actief meedoen: de leerling als artiest samen met het orkest in de grote concertzaal

Een ontmoeting met Phion is dus meer dan een muzikaal uitje. Het is een kennismaking met een nieuwe muzikale wereld waarbij je succeservaringen en blijvende indrukken opdoet. In combinatie met het Phionierschap ben je helemaal verzekerd van continuïteit en een goede muzikale ontwikkeling. Meer daarover lees je op pagina 14.

ontdek

Muzikale aanbod van Phion

Diversiteit en aansluiting

We hebben verschillende projecten, activiteiten en concerten ontwikkeld voor ieder leerjaar. Voor groepen 1 en 2 is bijvoorbeeld **Edu het eendje** een passend project. Samen met celliste Anne Knappstein ontdekken kleuters verschillende klanken van muziekinstrumenten. Kinderen spelen, tekenen, zingen en helpen Edu tijdens de voorstelling. Voor groepen 3, 4 en 5 is er het schoolconcert **De liefste wens** en kunnen de leerlingen een kijkje achter de schermen nemen in een echte concertzaal. **Concert voor Rafiq** is een schoolconcert wat zich richt op de hoogste groepen van het basisonderwijs.

Naast deze voorbeelden is er uiteraard nog veel meer te ontdekken en te beleven met het orkest. De twee genoemde schoolconcerten en een toelichting op het onlinelesmateriaal vind je in deze brochure. Wil je het complete aanbod van educatieprojecten, -activiteiten en -concerten zien?

Ontdek het op www.phion.nl/educatie.





Highlights uit het online lesmateriaal

Voor jou hebben we onze favoriete lessen op een rijtje gezet. Scan de QR-code met de camera van je telefoon en navigeer direct naar de favorieten.

Groep 1-2 Kleur de seizoenen

Hoe klinken de eerste zonnestralen in de lente en hoe teken je deze op papier? In deze les verkennen leerlingen de vier seizoenen aan de hand van seizoenskenmerken en muziek uit *De vier jaargetijden* van componist Antonio Vivaldi.

Groep 3-4 Strijken, blazen en trommelen

Weet jij het verschil? Leerlingen ontdekken dat je op drie manieren geluid uit een instrument kunt halen: strijken, blazen en slaan.

Groep 5-6 Instrumentenbingo

Een viool, een fluit en een trompet. Wat is er nog meer? In deze les maken de leerlingen kennis met veertien muziekinstrumenten uit het symfonieorkest.

Groep 7-8 Maestro

Dirigeren met dat stokje. Het lijkt altijd zo gemakkelijk, maar is het dat wel? Leerlingen leren over de rol van een dirigent en ervaren hoe het is om de baton te gebruiken.

Enthousiast geworden? Doe je voordeel met de leukste lessen die al voor je klaarstaan op ons leskanaal in LessonUp. Deze vind je via www.phion.nl/basislesmateriaal en zijn gratis te gebruiken in de klas. Wil je toegang tot extra lesmateriaal? Word dan Phionier (zie pagina 14).

Alle dagen klassiek

Muziektip! Elke dag vijf minuten muziek met een digitale, klassieke muziekkalender in de klas. Met leuke en gemakkelijke luisteropdrachten om de creativiteit en concentratie te bevorderen. Laat jouw leerlingen de rijke wereld van klassieke muziek ontdekken. Een mooie manier om de schooldag te beginnen of als een vast rustmomentje op de dag. En ook handig, je hoeft niets voor te bereiden! Meer informatie via www.alledagenmuziek.com.

Online leskanaal LessonUp

Bij al onze projecten bieden we interactief lesmateriaal waarmee de leerlingen zich voorbereiden op het concertbezoek en de bijbehorende participatie-elementen. Deze voorbereidende lessen zijn te vinden op ons gloednieuwe online leskanaal in LessonUp. Om een extra bijdrage te leveren aan kwalitatief muziekonderwijs bieden we daarnaast muzieklessen aan voor dagelijks gebruik in de klas. Op deze manier kunnen jouw leerlingen ook buiten de concertzaal kennismaken met het symfonieorkest.

Op www.phion.nl/basislesmateriaal vind je al deze muzieklessen die bijdragen aan de kerndoelen van SLO (Stichting Leerplan Ontwikkeling), opgesteld voor het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap. Leer je leerlingen alles over ritme, laat ze ervaren dat muziek emotie is of test de instrumentenkennis van je leerlingen met een heuse bingo. De lessen doen een beroep op de eigen creatieve inbreng van de leerling, zijn stapsgewijs opgebouwd en worden gegeven op het digibord. Leerkrachten ervaren ze als gebruiksvriendelijk. Zo schrijft Marianne van Os: *'Heel fijn dat er bijna geen lesvoorbereiding nodig is: de presentatie en tips voor de les staan al klaar!'*

Liever een korte activiteit in de klas? Ook voor energizers kun je terecht op ons online leskanaal.

De liefste wens



Schoolconcert voor groep 3-5



schoolconcerten

Een prachtig dierenverhaal van Toon Tellegen met orkest

Op een dag zitten alle dieren bij elkaar in het bos en vertellen ze wat hun liefste wens is. De krekel wil elke dag jarig zijn, de duizendpoot wil 500 paar nieuwe schoenen, de eendagsvlieg wil een extra dag, de slak wil alle tijd hebben en de mier wil helemaal niets. De eekhoorn vertelt als laatste: zijn liefste wens is een lied maken voor iedereen. En terwijl de anderen aan het woord waren, heeft hij het lied gemaakt. Voordat iedereen weer terug naar school gaat, zingen we het samen!

Acteur Freek den Hartogh vertelt een muzikaal en herkenbaar verhaal over onze wensen, grote dromen, diepe verlangens en vriendschap. Met prachtige nieuwe muziek van Corrie van Binsbergen, gespeeld door het orkest, en een kleurrijk en fantasievol decor van Cynthia Borst komt de dierenwereld helemaal tot leven.



Lesmateriaal

Er is kant-en-klaar online lesmateriaal beschikbaar met een liedje (instructiefilm) en muziekfragmenten met actieve opdrachten. Hierbij is veel aandacht voor de creativiteit en belevingswereld van leerlingen.

Bijzonderheden

Sleutelervaring: verbeelding en verwondering, een film voor de oren, verhaal en zang

Muziek: aansprekende orkestmuziek van Corrie van Binsbergen, speciaal geschreven voor dit muzikale verhaal

Ervaringsvormen: actief (kunst maken), receptief (kunst beschouwen) en reflectief (nadenken over kunst)

Kerdoelen: 54, 55 en 56 en aansluitend op SLO-leerlijn Muziek

Doelgroep: BO/SBO groep 3 t/m 5

Duur voorstelling: 45 minuten

Locatie: in grote concertzalen en theaters in Overijssel en Gelderland

Kosten: €5,50 per leerling

Aanmelden: www.phion.nl/educatie



Phioniers ontvangen
korting!
Lees meer op
pagina 14.

*De liefste wens is ontwikkeld i.s.m.
het Rotterdams Philharmonisch Orkest
en wordt mede mogelijk gemaakt door
het Fonds Podiumkunsten.*

Speellijst

donderdag	02.06.2022	9.30 en 11.00 uur	Musis Arnhem
vrijdag	03.06.2022	9.30 en 11.00 uur	Musis Arnhem
dinsdag	07.06.2022	9.30 en 11.00 uur	Theater Orpheus Apeldoorn
woensdag	08.06.2022	9.30 en 11.00 uur	De Vereniging Nijmegen
donderdag	09.06.2022	9.30 en 11.00 uur	Muziekcentrum Enschede



Concert voor Rafiq

Meedoeconcert voor groep 5-8



schoolconcerten

Jouw leerling artiest in het concert

Wegens groot succes spelen we weer een interactief concert voor groep 5 tot en met 8. Alles wat normaal niet gebruikelijk is tijdens een klassiek concert mag nu juist wel. Zingen, dansen, een regenkoor maken, drummen op je lichaam... Sterker nog: al deze actie wordt juist voorgeschreven!

Samen met het orkest en verteller Eric Robillard zingen de leerlingen het ontroerende en spannende verhaal over de elfjarige Rafiq, die alleen als vluchteling naar Nederland komt. Leerlingen bereiden het concert in de klas voor met behulp van een online lespakket. In januari komen alle leerlingen naar het theater voor een onvergetelijke ervaring.



Lesmateriaal

Er is kant-en-klaar online lesmateriaal beschikbaar bestaande uit vijf lessen met instructiefilmpjes om stap voor stap alle liedjes en bewegingen te leren.

Bijzonderheden

Sleutelervaring: actief meedoen, verbeelding en verwondering, succeservaring en betekenisvol verhaal

Muziek: aansprekende orkestmuziek van Toek Numan en herkenbare melodieën uit de *Eerste symfonie* van Mahler

Ervaringsvormen: actief (kunst maken), receptief (kunst beschouwen) en reflectief (nadenken over kunst)

Kerdoelen: 54, 55 en 56 en aansluitend op SLO-leerlijn Muziek

Doelgroep: B0/SB0 groep 5 t/m 8 en VSO

Duur voorstelling: 50 minuten

Locatie: in grote concertzalen en theaters in Overijssel en Gelderland

Kosten: €5,50 per leerling

Aanmelden: www.phion.nl/educatie



Phioniers ontvangen
korting!
Lees meer op
pagina 14.

Speellijst

vrijdag 14.01.2022	9.30 en 11.00 uur	Musis Arnhem
dinsdag 18.01.2022	9.30 en 11.00 uur	Theater Orpheus Apeldoorn
woensdag 19.01.2022	9.30 en 11.00 uur	Schouwburg Hengelo
donderdag 20.01.2022	9.30 en 11.00 uur	Hanzehof Zutphen
vrijdag 21.01.2022	9.30 en 11.00 uur	Schouwburg Amphion Doetinchem
dinsdag 25.01.2022	9.30 en 11.00 uur	Muziekcentrum Enschede
donderdag 27.01.2022	9.30 en 11.00 uur	De Vereniging Nijmegen
vrijdag 28.01.2022	9.30 en 11.00 uur	Theater de Spiegel Zwolle



Word ook Phionier

Vind jij de muzikale ontwikkeling van je leerlingen belangrijk? En wil je ze graag meer sleutelervaringen bieden op muzikaal vlak? Word dan Phionier en ontdek samen met je leerlingen de wonderlijke muzikale wereld van Phion. Zo bouw je als school een speciale band op met Phion waarbij continuïteit in muzikale ervaringen centraal staan.

Zo makkelijk werkt Phionier worden

Kom als school minimaal twee maal per jaar naar Phion voor een schoolconcert. Dit mag een groep uit de middenbouw zijn én een groep uit de bovenbouw. Of meerdere groepen uit de middenbouw en bovenbouw, net wat past binnen het muzikale onderwijs dat gevolgd wordt binnen de school. Bij je aanmelding voor de twee schoolconcerten meld je je gelijk gratis aan om Phionier te worden. En het mooie is, je ontvangt direct een leuke korting op de schoolconcerten. Makkelijk toch?

Dit krijgen Phioniers

Als Phionier geef je je muziekonderwijs een flinke boost! Je krijgt namelijk een heel jaar lang gratis toegang tot al het online lesmateriaal van Phion. Dit lesmateriaal is beschikbaar binnen LessonUp en is geschikt voor leerlingen in de onderbouw, middenbouw en bovenbouw. Door het volgen van de muzieklessen en het jaarlijks bezoeken van onze schoolconcerten ontstaat er een leerlijn met muzikale ervaringen. Zo kun je als leerkracht de schoolconcerten inbedden in het curriculum, waardoor er op een eenvoudige wijze een doorlopende leerlijn voor kleuters tot en met achtstegroepers ontstaat.

Naast toegang tot het digitale lesmateriaal ontvang je € 0,50 korting per leerling op het bezoek van een schoolconcert.

Meer informatie of je aanmelden als Phionier?

Zie www.phion.nl/phioniers

De voordelen op rij

- een jaar lang gratis toegang tot ons leskanaal
- korting van € 0,50 p.p. op bezoek schoolconcert
- continuïteit in muzikale ontwikkeling
- online lesmateriaal voor onder-midden- en bovenbouw
- muziekonderwijs vanuit doorlopende leerlijn
- maatwerk in muziekprojecten
- Phionier-schap geldt schoolbreed
- Kant en klaar lesmateriaal wat door iedere leerkracht kan worden gegeven





Met dank aan

Subsidiënten



Ministerie van Onderwijs,
Cultuur en Wetenschap



Gemeente  Enschede



Ons LessonUp leskanaal is
mogelijk gemaakt door het

**Familie Heersink
Innovatie Fonds**



De educatiebrochure 2021 – 2022 is
een uitgave van Phion, Orkest van
Gelderland & Overijssel.

Tekstbijdrage

Phion, afdeling educatie
en afdeling marketing

Eindredactie

Phion, afdeling marketing

Concept en design

.NLVK

Vormgeving & uitwerking

Gerald Zevenboom, g7b.nl

Fotografie en illustraties

Cynthia Borst, André van Dijk,
Rikkert Harink, René Knoop,
Kim Krijnen, Annina Romita,
Valerie Spanjers, Femke Teussink
en Ina Vrinssen.

© Phion, maart 2021

Wijzigingen voorbehouden

www.phion.nl



