programma
20 | 21

voorheen
Het Gelders
Orkest / Orkest
van het Oosten

phion

Orkest van
Gelderland
& Overijssel

ontdek phion

Orkest van
Gelderland
& Overijssel

inhoud

4 **Voorwoord**
5 **Openingsconcert Symphony of Sorrowful Songs**
6 **Interview Jacco Post en Kees Kramer**
8 **Phion, trots onderdeel van het culturele netwerk**
12 **Vrienden en partners van Phion**
14 **Ontmoet Phion**
16 **De series van Phion**
- **18** Apeldoorn
- **22** Arnhem
- **28** Doetinchem
- **31** Enschede
- **36** Nijmegen
- **42** Zutphen
- **44** Zwolle

21 **Lunchconcerten**
46 **Koorbegeleidingen**
48 **Concertagenda**
84 **Bestelinformatie**
86 **Phion bedankt**
89 **Op de hoogte**

colofon

De programmabrochure 2020 – 2021 is een uitgave van Phion, orkest van Gelderland & Overijssel.

Tekstbijdrage
Nicole Beaujean, Kees Wisse
Eindredactie
Phion, afdeling marketing
Projectcoördinatie
Helga Bonsink, De Droomfabriek
Concept en design
.NLVK
Vormgeving & uitwerking
Gerald Zevenboom, g7b.nl
Drukwerk Regalis
Oplage 10.000 stuks

Fotografie en illustraties
Abbink Fotografie, Airbornemuseum Hartenstein, Charles Best, Marco Borggreve, Cynthia Borst, Simone van Boxtel, Felix Broede, Edu Calicher (Green Room Creatives), Gerard Collett, Christiaan Endeman (Vruchtvlees) Pim Geerts, Paz Guillen, Jelmer de Haas, Juri Hiensch, Yat Ho Tsang, Ronald Knapp, René Knoop, Kay Nambiar, Lukasz Rajchert, Michiel Reijnders, Frank Ruiter, Femke Teussink, Stephan Vanfleteren, Rogier Veldman, Viesrood, Willem van Walderveen, Sarah Wijzenbeek, Irene Zandel

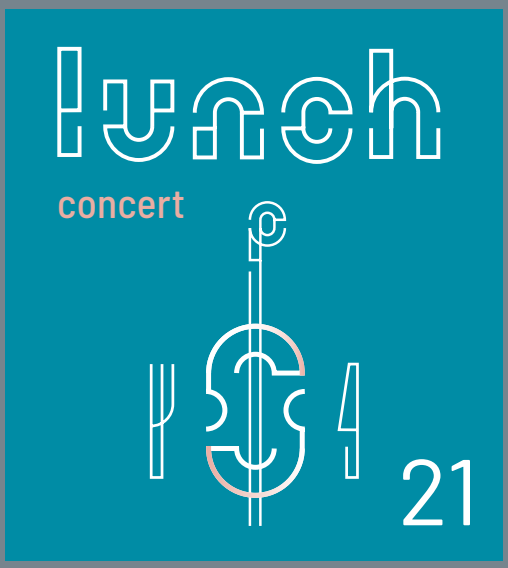
© Phion, juni 2020
Wijzigingen voorbehouden

phion.nl

Bridge to Liberation

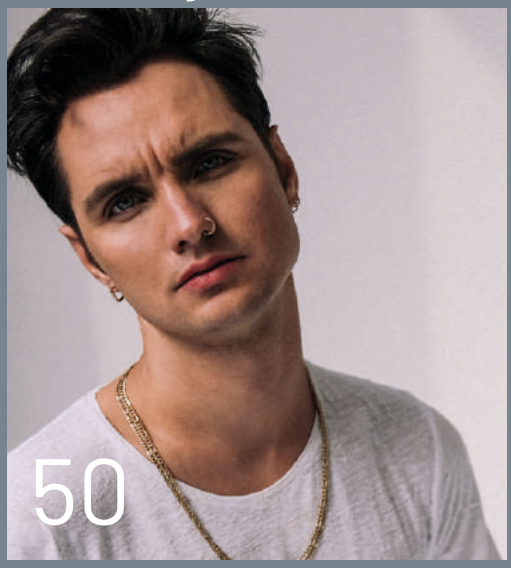
Openingsconcert

Interview



De series van Phion

Concertagenda



De unieke kracht van Phion

Wij zijn Phion. Het orkest van Gelderland & Overijssel. En wij willen voor zoveel mogelijk mensen van betekenis zijn met live symfonische muziek. Daarom bieden wij jou een breed spectrum aan muzikale belevenissen. We laten vertrouwde en nieuwe geluiden horen. Er valt veel te ontdekken, binnen én buiten de concertzalen.
Het is onze liefde voor de muziek en ons vak, die wij vol passie met jou willen delen. Ervaar de overweldigende live belevenis van een professioneel symfonieorkest. Laat je meevoeren door de grootsheid van de muziek, en ontdek hoe die je kan meeslepen en beroeren.
Wij willen iedereen laten ervaren hoe verrassend symfonische muziek kan zijn. Niet alleen jou, maar ook de rest van Nederland. En niet alleen in de concertzaal, maar juist ook daarbuiten. Op festivals, op straat, in parken of kastelen.
Wij verleggen grenzen, die van onszelf, maar ook die van iedereen die ons wil horen. Wij doorbreken de kaders van traditionele concertbeleving, concertzaal en het vak van orkestmusicus.
We introduceren nieuwe thema's en werken samen, binnen en buiten ons eigen vakgebied.
Zo klinken we elke keer anders.

Concert Symphony of Sorrowful Songs

De inspirerende opening van het seizoen

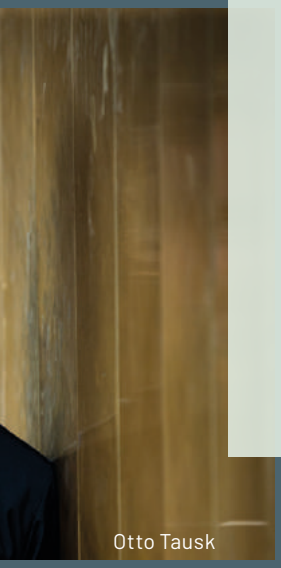
Ralph van Raat

Phion opent het seizoen met een inspirerend concert. Op zoek naar een bijzondere luisterervaring? Dan is dit concert een echte must! De muziek die klinkt haalt zijn unieke kracht uit steeds herhalende, maar ook subtiel veranderende patronen die bijdragen aan een dieper bewustzijn.

Spirituele reis

Twee uitzonderlijke composities vergezellen je op deze spirituele reis. Het *Pianoconcert* van Joep Franssens is een schitterend meditatief stuk van eenvoudige harmonische klanken, die in hun geraffineerde weefsel van herhaling en variatie een transcendente lading hebben. Ralph van Raat speelde al eerder in 2015 de wereldpremière van dit bijzondere pianoconcert. De Poolse componist Gorécki, schept in zijn *Symphony of Sorrowful Songs* een wereld met steeds van kleur veranderende klankvelden. Sopraan Katrien Baerts voegt zich met haar eenvoudige, melodieuze maar hartverscheurende treurzangen hierin. Het begrip luisteren wordt met deze twee composities een nieuwe unieke ervaring.

De musici die je hoort zijn ware specialisten in dit genre. Ralph van Raat is Nederlands bekendste pianist in het hedendaags repertoire. En ook de Belgische sopraan Katrien Baerts is een autoriteit op het gebied van moderne muziek. Met de veelzijdigheid en de grote ervaring van dirigent Otto Tausk ben je verzekerd van een inspirerend concert met eigentijdse muziek.


Otto Tausk

Katrien Baerts

Dit bijzondere concert bijwonen in Arnhem, Nijmegen of Enschede? Kijk op pagina 53.

Phion is als een goed restaurant

Samen met staf en musici bundelen én verdelen ze de krachten ten behoeve van de symfonische muziek in Gelderland en Overijssel. Resultaat: een volwaardig en veelzijdig repertoire en méér concerten. Wie zijn de heren die Phion in beide provincies helpen vormgeven?

'Beide orkesten hebben een enorme worteling en bekendheid in de provincies. Die traditie willen we verder brengen, met onze blik vooruit'

Phion wil zoveel mogelijk mensen van betekenis zijn met live symfonische muziek. Aan die missie is niets veranderd.

Directeur Jacco Post (53) en manager artistieke zaken en programmering a.i. Kees Kramer (51) hebben nog meer gemeen dan ze al wisten. Behalve een warm kloppend hart voor muziek delen ze de liefde voor goed eten. Jacco doet dat als hobbykok, Kees prefereert het vooral te nuttigen.

Jacco: 'Als kind bakte ik al graag. Mijn vader had een moestuin en mijn moeder stimuleerde mijn experimenten met koken en bakken. Op kamers kwam ik terecht bij studenten die echt goed konden koken. Dan gingen we naar de markt voor kippenhartjes en maakten daar een voortreffelijk gerecht mee. Ik stond ook bekend om mijn lasagne, destijds nog niet ingeburgerd. Daarmee heb ik het hart van mijn echtgenote veroverd.'

Gastvrijheid en creativiteit
'Ik ben amateurmusicus (drummer en pianist) en houd verder van tekenen en schilderen. Ook in mijn kookkunsten kan ik gastvrijheid en creativiteit kwijt.
Ook een overeenkomst tussen koken en musiceren: je begint met niks, maar met de juiste ingrediënten creëer je iets heerlijks. Essentieel daarbij is mensen een goede avond bezorgen, ze hartelijk welkom heten. Bij Phion geldt dat voor musici en dirigent, maar uiteraard vooral voor het publiek.'
'En ze daarbij het vertrouwen geven dat het sowieso zal 'smaken',' vult Kees aan. 'Zowel in een restaurant als in een concertzaal wil je er zeker van zijn dat het goed is, wat er ook op het menu of programma staat. je mag erop vertrouwen: in deze zaal, met dit orkest zit je altijd goed. Dat bereik je alleen door continu te werken aan de kwaliteit.'

Kees: 'Een mooi concertseizoen bestaat uit een aantal gegarandeerde successen, in een juiste verhouding met verrassend repertoire. Als je alleen maar opdient wat mensen al lang kennen, kan dat gaan vervelen. Dus kies ik soms voor de *sandwich*: een mooi hoofdprogramma van favoriet repertoire, gecombineerd met minder bekend werk in het voorprogramma.'

De juiste combinatie
Jacco: 'Je moet wel heel goed nadenken over wat je bij elkaar serveert: er zijn de prachtigste ingrediënten en smaken denkbaar, die helemaal niet combineren. Haring met slagroom, dat gaan we niet doen. Terwijl dat twee fantastische smaken zijn.'
Kees: 'Doorvertaald naar een muzikale programmering: daarin is heel veel mogelijk. De geijkte formule – ouverture, soloconcert, pauze, symfonie – heeft zichzelf niet voor niets bewezen. De bekende werken blijven we dus zeker spelen. Net zoals een chateaubriand altijd heerlijk zal smaken. Maar als programmeur ga ik ook graag op zoek naar nieuwe invalshoeken. Dan blijft het voor zowel musici als voor publiek interessant.'

Seizoenstips van Jacco Post
Symphony of Sorrowful Songs
Dit concert heeft voor mij een persoonlijke lading. Toen ik jaren geleden geveld was door een zware hersenschudding, kon ik nauwelijks muziek verdragen. Tot iemand mij tipte op deze troostrijke werken, met een meditatief karakter.
> pagina 53

Beethovens Tripelconcert
Het *Tripelconcert* is een uniek werk: nooit schreef Beethoven voor meer dan één solist. Het is niet voor niets een zeer geliefd stuk onder musici. De fantastische Finse vergezichten die Sibelius en Saariaho schilderen vormen een prachtig contrast.
> pagina 73

Toekomstbestendig
'We hebben allebei waanzinnig veel respect voor wat de orkesten ieder voor zich hebben bereikt. Ze hebben een enorme worteling en bekendheid in beide provincies. Die traditie willen we verder brengen, met onze blik vooruit. Zo blijft de symfonische muziek voor deze regio's toekomstbestendig. Vernieuwen: ja, zonder dat je alles wat in vele jaren is opgebouwd door je vingers laat glippen,' aldus Kees.

Jacco: 'Phion wil zoveel mogelijk mensen van betekenis zijn met live symfonische muziek. Aan die missie is niets veranderd.

Seizoenstips van Kees Kramer
Bruckner Symfonie nr. 7
Bruckners symfonieën worden ook wel eens gekenschetst als 'klankkathedralen'. Ieder zichzelf respecterend orkest speelt symfonieën van deze meester.
> pagina 61

Wayne Marshall dirigeert Gershwin & Bernstein
Als Wayne Marshall muziek maakt dan spatten de vonken ervan af. Of hij nu piano speelt, op een kerkorgel los gaat of een orkest dirigeert, de energie stroomt rijkelijk! Kom maar kijken en luisteren: Gershwin, Copland en Bernstein kennen geen geheimen voor hem.
> pagina 63

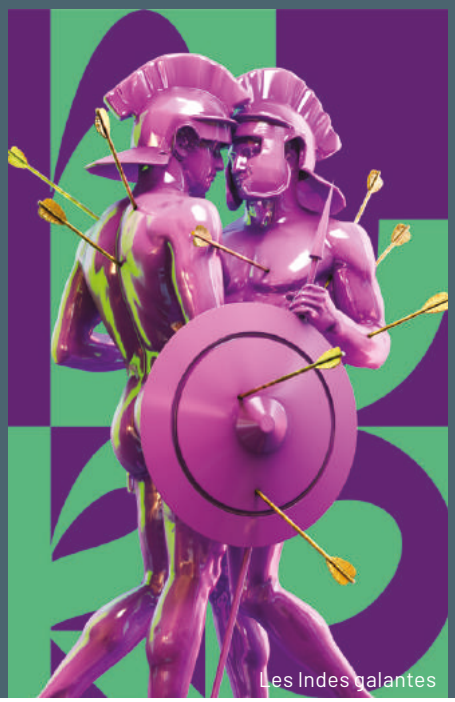
Met de huidige omvang van ons fusieorkest kunnen we veel meer doen dan voorheen. Meer grote gezamenlijke concerten, zoals de grote symfonieën, en bovendien veel meer concerten in de kleinere zalen van de beide provincies. Het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap en beide provincies omarmen ons nieuwe organisatieplan, met veel ruimte voor educatie, participatie en talentontwikkeling in Overijssel en Gelderland.
Voor zowel de nieuwe als de doorgewinterde concertbezoeker valt er daardoor veel te ontdekken. Bij muziek draait alles om schoonheid, om energie, om geraakt worden. Zelfs als het je smaak niet is, willen we graag een zaadje planten. Misschien leer je een componist een aantal concerten verder toch meer waarderen. Of leer je een nieuwe stijlperiode of klankkleur kennen.'

Tolk en verbinder
Kees Kramer is sinds maart de opvolger van Guido Rooyakkers. Hij studeerde slagwerk en directie aan twee conservatoria en werkte bij de radio-orkesten in Hilversum, het Rotterdams Philharmonisch Orkest, het Nederlands Philharmonisch Orkest|Nederlands Kamerorkest en het Koninklijk Concertgebouworkest.
Als dirigent wil ik een compositie en een orkest laten *shinen*. Het is mooi om met een groep mensen te werken. In dat opzicht ben je tolk en verbinder tegelijk. Dat sociale, verbindende aspect vertoont een flinke parallel met mijn werk bij Phion.'

Perfect plannen
'In analogie met professionele koks: planning is essentieel. je moet niet alleen technisch goed kunnen koken, maar ook perfect kunnen plannen. Anders loopt alles alsnog in de soep. Als manager artistieke zaken en programmering komt het ook neer op het verbinden van alle details. Als je de productionele processen begrijpt, kun je beter programmeren. Andersom helpt het als de productiemedewerkers snappen wat jij hebt bedacht.'
Directeur Jacco Post: 'Fusieorkest Phion biedt het publiek elk seizoen twee of drie producties met grote bezetting naast de bekende symfonische producties in beide provincies. We verrassen ook met nieuwe formats en bijzondere producties voor kinderen. Samen bieden we een volwaardig en veelzijdig repertoire, meer concerten en betere samenwerking. Met staf en musici bundelen én verdelen we de krachten van de symfonische muziek in Gelderland en Overijssel. Daarmee is de transitie van twee orkesten naar Phion zowel kwalitatief als kwantitatief een goede zet.'

Phion, orkest van Gelderland & Overijssel

Trots onderdeel van het culturele netwerk


Les Indes galantes

Phion wil voor zo veel mogelijk mensen van betekenis zijn met live symfonische muziek. Daarom biedt het orkest een breed pallet aan muzikale belevenissen. Met vertrouwde maar ook nieuwe geluiden én met grensverleggende samenwerkingen binnen en buiten het eigen vakgebied. We vervullen een actieve rol in de Gelderse en Overijsselse samenleving. Dit doen we door middel van samenwerkingen met culturele partners, maar ook door bijvoorbeeld coachingstrajecten binnen de amateursector, het begeleiden van koren en activiteiten op het gebied van muziekeducatie en talentontwikkeling. We zijn daardoor stevig verankerd in de samenleving enzijn een trots onderdeel van het culturele netwerk van Gelderland en Overijssel.

Phion en de Nederlandse Reisopera

De Nederlandse Reisopera en het orkest gaan al vele jaren samen op tournee. Deze traditie zetten we uiteraard ook dit seizoen voort. Dit jaar verzorgt Phion de muzikale begeleiding van twee bijzondere voorstellingen van de Nederlandse Reisopera; *Hänsel und Gretel* en *Les Indes galantes*.

Hänsel und Gretel > pagina 71
Les Indes galantes > pagina 76

Nederland staat stil bij 75 jaar vrijheid

In 2020 staan we stil bij 75 jaar vrijheid. 75 jaar geleden eindigde de Tweede Wereldoorlog in Nederland. Sindsdien leven we in vrijheid, vanuit het besef dat we samen verantwoordelijk zijn om deze vrijheid door te geven. Stichting Bridge to Liberation houdt de herinnering aan de gebeurtenissen in de Tweede Wereldoorlog levend en tekent ook dit jaar weer voor het jaarlijkse herdenkingsconcert Bridge to Liberation. Een multimediaal herdenkingsconcert waarbij je op spectaculaire wijze wordt meegenomen in waargebeurde verhalen ten tijde van de Slag om Arnhem. Phion, onder leiding van Per-Otto Johansson, is ook dit jaar weer van de partij.

Bridge to Liberation > pagina 54

Bridge to Liberation 2019

bach

Speciaal voor Bachliefhebbers: een Vijfluik

Het Himmelsburg Ensemble bestaande uit musici van Phion heeft in samenwerking met het Wilminktheater & Muziekcentrum Enschede een Bach Vijfluik op de agenda gezet. Een bijzondere concertreeks op zondagochtend in de Grote Kerk in Enschede, en op zondagmiddag in de Grote Kerk in Zwolle. Bij de concerten staat Bachs meesterschap centraal. Elk concert heeft een eigen thema; zoals bijvoorbeeld de jonge Bach, de Franse invloed, of later de Italiaanse invloed op zijn werken. Zijn mooiste cantates uit zijn Weimar periode zijn te horen. Maar ook suites, viool-concerten en concerti grossi komen voorbij in dit zeer afwisselende vijfluik. Op de verjaardag van Bach speelt het Himmelsburg Ensemble de oerversie van enkele *Brandenburgse Concerten*. Naast bekende zangsolisten als Johannette Zomer, treden ook prominente musici als violiste Carla Leurs en klavecinist Pieter Dirksen op. We hoeven het waarschijnlijk niet meer te zeggen, maar dit is een must voor elke Bachliefhebber.

Bach en de hertogen van Weimar
zondag **04.10.2020** 11:00 uur Grote Kerk **Enschede**
zondag **04.10.2020** 14:45 uur Grote Kerk **Zwolle**

Bach en Frankrijk
zondag **06.12.2020** 11:00 uur Grote Kerk **Enschede**
zondag **06.12.2020** 14:45 uur Grote Kerk **Zwolle**

Bachs complete werk voor viool solo
zondag **07.02.2021** 11:00 uur Grote Kerk **Enschede**
zondag **31.01.2021** 13:00 uur Grote Kerk **Zwolle**

Bach en Italië
zondag **21.02.2021** 11:00 uur Grote Kerk **Enschede**
zondag **21.02.2021** 14:45 uur Grote Kerk **Zwolle**

300 jaar Brandenburgse Concerten
zondag **21.03.2021** 11:00 uur Grote Kerk **Enschede**
zondag **21.03.2021** 14:45 uur Grote Kerk **Zwolle**

Voor meer informatie kijk op:
phion.nl/concertagenda
Prijs **€ 17,50** per concert, serieprijs **€ 75,-**

Familieconcert Hans en Grietje (4+)

Ook kinderen kunnen bij Phion de unieke kracht van muziek ervaren. Samen met de Nederlandse Reisopera, het Wilminktheater & Muziekcentrum Enschede is het familieconcert *Hans en Grietje* ontwikkeld. Een vrolijk familieconcert vol verbeelding en fantasie voor jong en oud. Dit concert (met vijf blazers en twee acteurs) heeft een kleinere setting, zodat Phion ook de kleinere podia in Gelderland en Overijssel kan aandoen.
Naast *Hans en Grietje* zijn er nog twee bijzondere familieconcerten. *De liefste wens* van schrijver Toon Tellegen en *De Vuurvogel*.
Familievoorstelling Hans en Grietje > pagina 60
De liefste wens > pagina 72
De Vuurvogel > pagina 66

Hans en Grietje

Meedoe-concert Broer

Broer is ontwikkeld in opdracht van Vluchtelingenwerk Nederland. Een bijzonder project, waarbij leerlingen uit het basisonderwijs aan de hand van een speciaal lespakket in 5 lessen toewerken naar het meedoe-concert Broer. Een heus concert, in een echte concertzaal, samen met 500 andere leerlingen én een echt symfonie-orkest! Alle leerlingen die meedoen zijn zelf onderdeel van het concert; ze zingen mee, bewegen op de muziek, doen bodypercussie en dansen. Iedereen is 'de ster' van het concert. Meedoen met je klas? Dat kan! Komend seizoen is Broer hét meedoe-concert. Kijk voor meer informatie op **phion.nl/educatie**

Orkest de ereprijs en Phion als RKST21

Phion en orkest de ereprijs bundelen hun krachten als RKST21 om de toekomst van de klassieke muziek te ontdekken. Tijdens deze editie speelt RKST21 werken van upcoming componisten en veteranen van de hedendaagse muziek: uitdagend, onverwacht, maar bovenal ook zeer herkenbaar. Op zaterdag in Arnhem is er een speciaal festivalprogramma ter ere van componist Louis Andriessen.

RKST 21 Arnhem Musis
zaterdag **06.02.2021** 20:00 uur
speciaal festivalprogramma

RKST 21 Apeldoorn Stadhuishal
zondag **07.03.2021** 15:00 uur

Able Orchestra muziekconcept voor speciaal onderwijs

Phion biedt maatwerkprojecten voor het speciaal onderwijs. We hebben het Able Orchestra concept naar Nederland kunnen halen, waarbij meervoudig gehandicapte jongeren met onze musici muziek maken op basis van 'creative music making' en gelijkwaardige muzikale inbreng. Jongeren van Revalidatiecentrum Roessingh maakten afgelopen seizoen muziek op aangepaste instrumenten en op iPads met speciale software. Deze pilot was zo succesvol en *empowering* dat we hier een vervolg aan gaan geven op revalidatiecentra en speciaal onderwijs in Overijssel en Gelderland.

Het Able Orchestra is ontwikkeld door het Hallé Orchestra in Manchester, een van onze samenwerkingspartners in het European Orchestra Laboratory project.

Phion HRFSTWND Orkest & Phion Projectorkest

Phion geeft getalenteerde muzikanten graag een duwtje in de rug door ze een breder podium te bieden. Gevorderde amateurs kunnen deelnemen aan een van onze projectorkesten: Phion HRFSTWND Orkest in harmoniebezetting in het najaar en de symfonische variant Phion Projectorkest in het voorjaar. Het concept is hetzelfde: in twee repetitiedagen wordt een programma ingestudeerd. Daarbij krijgen de muzikanten coaching van onze musici en staat het orkest onder leiding van een musicus van Phion. Als grande finale speelt het orkest in het voorprogramma van een concert van Phion. In deze projectorkesten kunnen amateurmuzikanten en professionals sámen doen waar ze beiden intens van genieten: de allermooiste muziek spelen. Wil jij ook meedoen? Kijk daarvoor op: **phion.nl/amateurproject**

HaFa concerten

Phion gaat ook dit seizoen weer actief de samenwerking aan met amateurharmonieën en -fanfares uit de regio. Zij krijgen met het HaFa concert de mogelijkheid om hun talent verder te ontwikkelen en op een groot podium in een concertzaal te spelen. Ze kiezen zelf uit welk werk ze spelen en of een van onze musici bij dit werk voor de pauze soleert. Ook krijgen dirigenten van de gezelschappen de kans ons orkest te dirigeren!

Meedoen? Meer informatie op **Phion.nl**

Samenwerken met amateurkoren

Gelderland en Overijssel kennen veel goede (amateur)koren en (amateur)muziekverenigingen. Phion begeleidt deze gezelschappen elk jaar bij bijzondere kooruitvoeringen. Zo stellen we hen in staat om grote koorwerken en oratoriumrepertoire uit te voeren. Zoals bijvoorbeeld de *Matthäus-Passion* of de *Johannes-Passion*

Koorbegeleidingen > pagina 46

Talentontwikkeling in Oost-Nederland: de Phion Academy

Talent verdient een kans. Vanuit deze gedachte krijgen jonge muziektalenten de kans om mee te spelen met Phion. Een unieke gelegenheid om ervaring op te doen met alle aspecten die bij het leven van een professioneel musicus in een orkest horen.
Binnen de Phion Academy krijgen de grootste talenten van Jeugdorkest Nederland en het Nationaal Jeugdorkest de kans om aan het echte werk te proeven. Een heel seizoen kunnen de jonge musici meedoen met professionele producties en worden ze gecoacht door de musici van het orkest.

De deelnemers aan de Academy hebben zelf de verantwoordelijkheid om een leerprogramma samen te stellen dat goed bij ze past. Dat kan bijvoorbeeld bestaan uit individuele les, proefspeltraining of een mentale training. Bovendien nemen de talenten deel aan repetities en concerten.

Academy Proefspel

Jonge musici die komend jaar willen meedoen aan de Phion Academy, doen auditie tijdens een proefspel. Kijk op **phion.nl/academy** voor de data van het proefspel en hoe je je kunt opgeven.

Studenten die het Academytraject in 2019-2020 hebben doorlopen zijn:
Andres Fernandez Subiela contrabas
Floyd Vermaes contrabas
Cormac Ó Briain cello

Vrienden en Partners van Phion

Samen bouwen aan een
goed én muzikaal leefklimaat

Vrienden van Phion

Zowel Het Gelders Orkest als Orkest van het Oosten kennen al jaren een eigen Vriendenorganisatie. Een groep zeer betrokken liefhebbers, die regelmatig concerten bezoekt, maar daarnaast het orkest ook ondersteunt om extra activiteiten mogelijk te maken. Met een gedifferentieerde bijdrage maken zij het mogelijk dat ons orkest als culturele voorziening kan blijven bestaan. Maar ook dat bijzondere concerten en projecten kunnen worden gerealiseerd. Zo dragen ze bij aan de verankering van ons orkest in de samenleving, en het verbeteren van het vestigingsklimaat in Gelderland en Overijssel.

Vanuit wederzijdse betrokkenheid ontvangen Vrienden persoonlijke voordelen, zoals kortingen op activiteiten en toegang tot exclusieve momenten met musici, dirigenten en solisten. De georganiseerde activiteiten kunnen voor de regio Arnhem en de regio Enschede verschillend zijn. Via een nieuwsbrief zijn Vrienden altijd op de hoogte van wat er speelt in- en bij het orkest.

Zelf vriend worden?

Bent u ook een muziekliefhebber en voelt u zich betrokken bij ons orkest? Wij verwelkomen u graag als **nieuwe Vriend**! u helpt dan mee om voor nog meer mensen van betekenis te zijn met klassieke muziek. Voor meer informatie kunt u tijdens concerten terecht bij onze balie of kijk op **phion.nl/vrienden**

Partners van Phion

Vriendschappen ontstaan niet alleen met bezoekers maar ook met bedrijven en organisaties. Krachtige verbanden waarin we elkaar versterken en tegelijkertijd bijdragen aan een betere leef- en werkomgeving in Gelderland en Overijssel. Een omgeving waarin iedereen kan floreren. Deze partnerovereenkomsten zijn altijd maatwerk en komen in nauw overleg tot stand. Hierbij kan gedacht worden aan exclusieve bijeenkomsten, besloten concerten, workshops, lezingen of bijzondere muzikale activiteiten op locatie. De mogelijkheden zijn eindeloos. Wij nemen u en uw werknemers en werkrelaties mee in de bijzondere energie die er van muziek uitgaat!

Wilt u weten wat wij voor u kunnen betekenen?
Kijk op **phion.nl** of neem vrijblijvend contact op met **Melanie Jansen** voor Gelderland of **Yvette Schafraad** voor Overijssel via fondsenwerving@phion.nl of 085 – 023 02 60.

Fiscaal voordeel

Een gift aan een culturele ANBI is fiscaal aftrekbaar. **Vrienden** kunnen hun gift voor 125% aftrekken. **Partners** kunnen hun bijdrage voor 150% aftrekken in de aangifte van de vennootschapsbelasting

Lichtpuntjes

SOMS ZIJN ZE GROOT
SOMS ZIJN ZE KLEIN
JE HOEFT ZE NIET TE ZOEKEN
JE KUNT ZE OOK ZIJN

Sukha

heutink
foundation

LANDGOED
DE WILMERSBERG
Hét landgoed van Twente.

Wij weten hoe we u een dierbare herinnering kunnen geven!

Voor het gevoel ver van de bewoonde wereld, vindt u hét landgoed van Twente. Geniet in het voormalige buitenverblijf van de familie Blijdenstein van een goed glas wijn en een heerlijk diner. Of relax een dag lang in onze geheel vernieuwde Wellnessboutique en geniet van een ontspannen massage.

Schijnt de zon? Neem dan plaats op ons terras met fantastisch uitzicht over het Twentse coulisselandschap.

Bij De Wilmersberg komt het beste van Twente samen.

Landgoed De Wilmersberg
Rhododendronlaan 7 / 7587 NL De Lutte (Ov.)
tel. 0541 585555 / www.wilmersberg.nl

Ontmoet de musici en medewerkers van Phion

Eerste viool
Cécile Huijnen *
Cindy Albracht **
Alexej Pevzner**
Inge Bergenhuizen
Alexander de Blaeij
Aimée Broeders
Helena Druwé
Winnie Hanel
Marie-Thérèse Herrman
Melanie Jansen
Farinaz Kheradpicheh
Cordula Kocian
Pieternel van Lent
Roelof de Lange
Dorothea Mertin
Athena Norcia
Michael Rein
Clare Robinson
Janneke Roelofs
Janne Sorensen
Anna Wiersum

Tweede viool
Marjolein van Dingstee**
Robert Windak **
Arthur Ornée
Eva Bengtsson
Saskia Bos
Michaela van Buuren
Ruth Cox
Marjo Finke
Eszter Frauenholz
Christien Gerritsen
Almut Hauser
Bert Neisingh
Boukje Raes
Karl Sousa
Marte Straatsma
Kati Tenner
Martijn Tjoelker
Annemarie van Viegen
Margo van Vliet-Koopmans

Altviool
Meintje de Roest**
Eileen McEwan
Bart Peters
Eva Suslikova
Marian van den Berg
Margaret Cruickshank
Renato Damonitsa
Jan-Willem van der Eijk
Peter van Praagh
Roelf Schepel
Wim Traa
Daria Ujejska
Richard Wagner
Marieke Wenink
Francesca Wiersma

Cello
René Berman**
Judith Chapman **
René Geesing **
Maike Reisener**
Inge Grevink
Sebastiaan van Halsema
Merel van Eersel
Luis Gomes Andrade
Joke den Heijer
Anne Knappstein
Agaath Kooistra
Eveline Rosenhart

Contrabas
Erik Olsman **
Aristotelis Potamianos**
Hans Blok
Joost Hillen
Michel Kroese
Len Bielars
Rebecca Fransen
Jorge Hernandez
Jacinta Molijn
Julianne Vogel

Fluit
Carola Ligt **
Peter Verduyn Lunel**
Gudrun Bourel
Rieneke Brink

Hobo
Erna de Koning **
Bram Kreeftmeijer**
Esther Forschelen
Sigurd Smit

Klarinet
Johan Naus **
Arno Stoffelsma **
Irene Teepe

Fagot
Renée Knigge **
Hanneke Nijs **
Joop Bremer

Hoorn
Corina Liefers **
Mees Vos**
Sanne van Grinsven
Hans Hilferink
Syta IJpma
Kirsten Jeurissen

Trompet
Bob Koertshuis**
Ido Jan Stalman **
Piertje Feenstra
Arthur Kerklaan
Tonnie Kievits
Jacq Sanders

Trombone
Jilt Jansma **
Christian Ansink
Ben Cruiming
Dick Bolt (bastrombone)
Peter van Klink
(bastrombone)

Tuba
Arjan Stroop **
Joost Smeets

Pauken/Slagwerk
Bart van Grinsven **
Peter Wolterinck
Jan Roel Hamersma

Piano/Celesta
Inge Lulofs

Harp
Diana de Vries

Musici in dienst per 01.08.2020
* eerste concertmeester
** plaatsvervangend concert-meester en/of aanvoerder

Naast alle genoemde musici en medewerkers kunnen wij als orkest niet zonder onze **vrijwilligers**, die zich zowel voor- als achter de schermen met hart en ziel inzetten.

Algemeen Directeur
Jacco Post

Directiesecretariaat
Jeske Siers bestuurssecretaris
Violette Vis-Jonkers directiesecretaresse

Officemanagement
Violette Vis-Jonkers directiesecretaresse
Jeske Siers bestuurssecretaris

Artistieke zaken
Kees Kramer manager artistieke zaken en programmering (a.i.)
Elka Berberich planner, assistent artistieke zaken
Menno van Duuren beleidsmedewerker
Frans Boendemaker muziek-bibliothecaris
Richard Wagner assistent bibliothecaris

Orkestzaken
Léon Leijdekkers manager orkestzaken
Marij van der Meij orkestinspectie
Florien Rauws orkestinspectie
Freek van Vliet orkestinspectie
René Knoop orkestassistent
Jos van Nellestijn orkestassistent
Leon Peters orkestassistent

Educatie
Monique Wijnker coördinator educatie
Eva Wilgers medewerker educatie
Carlijn de Lange medewerker educatie

Marketing & communicatie
Judith van Os manager marketing & communicatie
Ghilaine ten Brink medewerker marketing & communicatie
Laura Huberts medewerker marketing & communicatie
Lucienne Kip-Oude Groote Beverborg medewerker marketing & communicatie

Relatie management
Melanie Jansen
Yvette Schafraad

Human Resources
Judith Peeters manager (a.i.)

Bedrijfsvoering & control
Jan van Geffen manager bedrijfsvoering & control
Jaen Rauhé salarisadministrateur & P&O
Sandra Jacobs medewerker administrator
Erica Weijer medewerker financiële administratie
Anita Berendsen office medewerker
Petra Vedder office medewerker

Raad van Toezicht
Mark Boumans voorzitter
Hans Esmeijer
Annet de Lange
Miriam Luizink
Stan Paardekooper
Frans van Vught

serie overzicht

De series van Phion

De belevenis van een live symfonieorkest en de grootsheid van de muziek... Elke keer weer een unieke ervaring. Laat je ook dit seizoen weer meevoeren en ontroeren door de vele mooie concerten. Spannende composities afgewisseld met vertrouwde klassieke werken. Met een serie is het extra makkelijk en voordelig genieten.

De voordelen van een serie

Snel en goed geregeld

Ontvang alle kaarten voor de serie(s) in een keer per post of per e-mail.

Uw favoriete plek

Vertel ons waar u wilt zitten en we reserveren - met voorrang op losse kaartkopers - deze stoel.

Zorgvuldig samengesteld

De series zijn met zorg samengesteld zodat u kunt genieten van de mooiste variatie in symfonische muziek.

Vriendelijk geprijsd

Door het kopen van een serie bent u een stuk voordeliger uit. Uw korting kan oplopen tot wel 25% ten opzichte van losse kaarten.

series apeldoorn

zaterdag **26.09.2020**

Michał Nesterowicz: Prokofjevs Vijfde symfonie

Vier concerten met nieuwjaarsconcert

Klassiek in Orpheus

Een serie van vier bijzondere concerten. Russische klanken met het zielsmooie *Vioolconcert nr. 1* van Sjostakovitsj met stervioliste Soyoung Yoon. 'Kamermuziek in het groot' zegt Ella van Poucke over het warme *Celloconcert* van Schumann. Bruckners *Zevende Symfonie* klinkt magistraal in grote orkestbezetting onder leiding van Günter Neuhold. Dirigent Bas Wiegers, mezzosopraan Iris van Wijnen en Phion luiden het nieuwe jaar in met de mooiste aria's uit Franse en Duitse opera en operette. De serie sluit af met geliefde klassiekers van R. Strauss en Dvořák onder leiding van dirigent Kees Bakels.

zaterdag **26.09.2020** - 20:00 uur

Prokofjevs Vijfde symfonie

Michał Nesterowicz dirigent
Soyoung Yoon viool

Sjostakovitsj Vioolconcert nr. 1
Prokofjev Symfonie nr. 5

zondag **25.10.2020** - 15:00 uur

Ella van Poucke speelt Schumanns Celloconcert

Günter Neuhold dirigent
Ella van Poucke cello

Schumann Celloconcert
Bruckner Symfonie nr. 7

vrijdag **08.01.2021** - 20:00 uur

Nieuwjaarsconcert met walsen van Strauss

Bas Wiegers dirigent
Iris van Wijnen mezzosopraan

Met opera en operette van o.a. **Offenbach**, **Gounod**, **Bizet**, **J. Strauss jr.** en **Lortzing**

donderdag **18.03.2021** - 20:00 uur

Strauss & Dvořák

Kees Bakels dirigent
Laurens Woudenberg hoorn

Von Weber Oberon Ouverture
R. Strauss Hoornconcert nr. 2
Dvořák Symfonie nr. 7

Ella van Poucke

Serieprijzen

Gouden rang	€ 175,-
Eerste rang	€ 140,-
Tweede rang	€ 105,-
Derde rang	€ 70,-

Overige informatie

Ieder concert in deze serie is inclusief programmaboekje, garderobe, koffie of thee voorafgaand aan het concert én een pauzedrankje. 45 minuten voor aanvang van elk concert is er een inleiding. Deze kunt u gratis bijwonen. U kunt zich hiervoor vooraf opgeven bij Orpheus.

Keuzeserie Apeldoorn

Alle series van Phion zijn met zorg samengesteld. Maar wat als u niet op alle dagen kunt? Of als er een concert bij zit dat u minder aanspreekt? Stel dan uw eigen serie samen waarbij geldt: hoe meer concerten, hoe hoger de korting? Wat zijn uw favorieten? Bestel de Keuzeserie voor Orpheus eenvoudig via phion.nl

Drie concerten of meer: 10% korting
Zes concerten: 15% korting

zaterdag **26.09.2020** - 20:00 uur

Prokofjevs Vijfde symfonie

Michał Nesterowicz dirigent
Soyoung Yoon viool

zaterdag **10.10.2020** - 20:00 uur

Classsh

Jamie Phillips dirigent

zondag **25.10.2020** - 15:00 uur

Ella van Poucke speelt Schumanns Celloconcert

Günter Neuhold dirigent
Ella van Poucke cello

vrijdag **08.01.2021** - 20:00 uur

Nieuwjaarsconcert met walsen van Strauss

Bas Wiegers dirigent
Iris van Wijnen mezzosopraan

donderdag **18.03.2021** - 20:00 uur

Strauss & Dvořák

Kees Bakels dirigent
Laurens Woudenberg hoorn

zaterdag **24.04.2021** - 20:00 uur

Dominic Seldis presenteert

Jurjen Hempel dirigent
Dominic Seldis presentator

Dominic Seldis

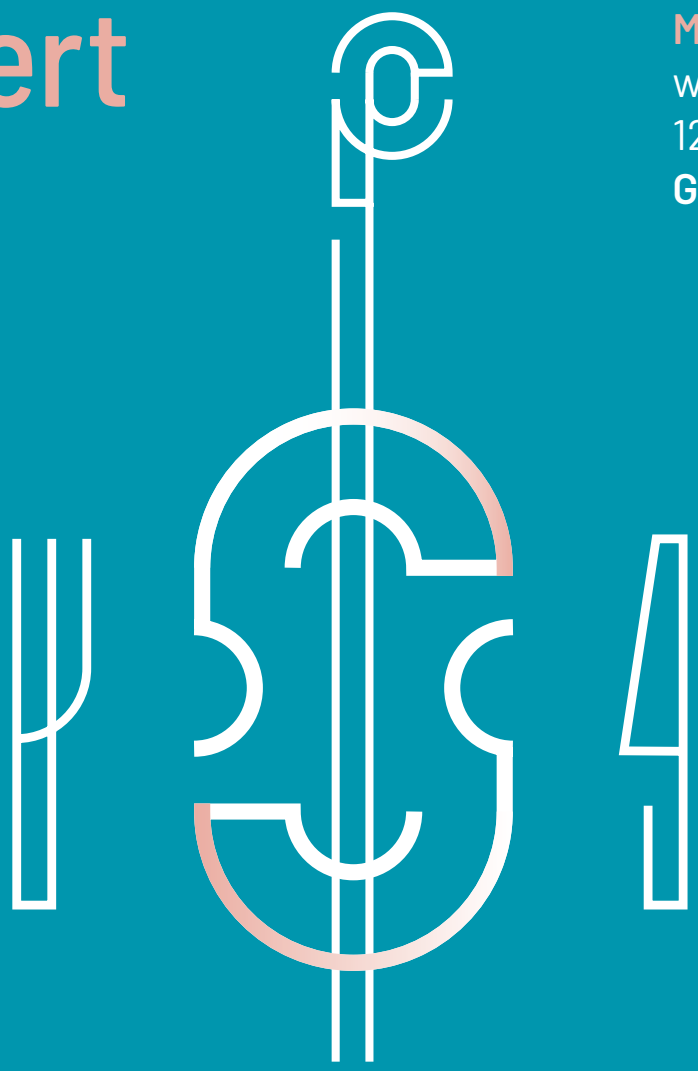
Overige informatie

Alle concerten uit de Keuzeserie zijn inclusief garderobe, koffie of thee voorafgaand aan het concert én een drankje in de pauze of na het concert. Bij een aantal concerten is er een inleiding en een programmaboekje. De inleiding kunt u gratis bijwonen. U kunt zich hiervoor vooraf opgeven bij Orpheus.

lunch

concert

Musis Arnhem
woensdag
12.30 - 13:00 uur
Gratis toegang



07.10.2020
Sascha Goetzel
dirigent

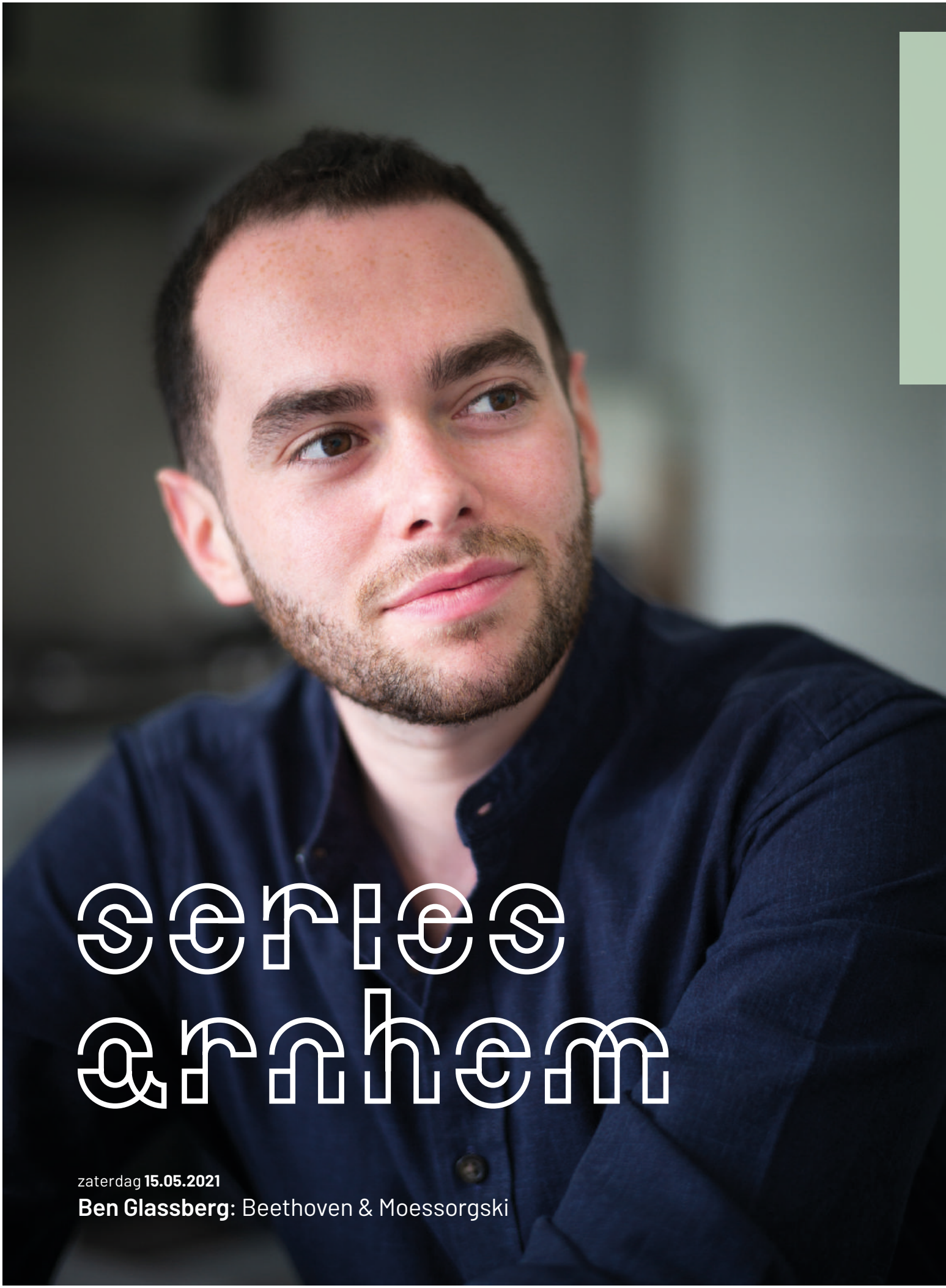
04.11.2020
Wayne Marshall
dirigent

07.04.2021
Nikolai Alexeev
dirigent

12.05.2021
Ben Glassberg
dirigent

phion

Orkest van
Gelderland
& Overijssel



series arnhem

zaterdag **15.05.2021**

Ben Glassberg: Beethoven & Moessorgski

Acht concerten met kerst- en nieuwjaarsconcert

Klassieke soirees I

Een verrassende concertreeks van vertrouwde klassieke werken afgewisseld met spannende composities. Russische klanken van Sjostakovitsj en Prokofjev. Ella van Poucke speelt de sterren van de hemel in Schumanns *Celloconcert*. Dwaal op muziek van De Falla door Spaanse tuinen en geniet van Beethovens *Tripelconcert* met onder meer Harriet Krijgh. De *Zevende symfonie* van Bruckner klinkt magistraal in grote orkestbezetting. Rondom kerst keert de Mahlertraditie terug, en het nieuwe jaar wordt met opera en operette ingeluid. De geliefde klassiekers van R. Strauss en Dvořák klinken onder leiding van Kees Bakels, en Ben Glassberg brengt kleur met Moessorgski's *Schilderijententoonstelling*. Topsolisten uit Nederland én van ver daarbuiten treden aan in deze verrassende concertreeks.

vrijdag **25.09.2020** - 20:00 uur

Prokofjevs Vijfde symfonie

Michał Nesterowicz dirigent
Soyoung Yoon viool

Sjostakovitsj Vioolconcert nr. 1
Prokofjev Symfonie nr. 5

zaterdag **24.10.2020** - 20:00 uur

Ella van Poucke speelt Schumanns Celloconcert

Günter Neuhold dirigent
Ella van Poucke cello

Schumann Celloconcert
Bruckner Symfonie nr. 7

zaterdag **28.11.2020** - 20:00 uur

Sprookjes en Spaanse nachten

Bas Wiegers dirigent
Thomas Beijer piano
Barbara Kozelj mezzosopraan

Delius The Walk to the Paradise Garden uit A Village Romeo and Juliet
De Falla Noches en los jardines de España, voor piano en orkest
Fauré Suite uit Pelléas et Mélisande
Ravel Shéhérazade, voor mezzosopraan en orkest

vrijdag **11.12.2020** - 20:00 uur

Kerstconcert met Mahler

Otto Tausk dirigent
Christianne Stotijn mezzosopraan

Wagenaar Ouverture Cyrano de Bergerac
Mahler Symfonie nr. 10 Adagio
Diepenbrock Hymne
Mahler Liederen uit Des Knaben Wunderhorn

donderdag **07.01.2021** - 20:00 uur

Nieuwjaarsconcert met walsen van Strauss

Bas Wiegers dirigent
Iris van Wijnen mezzosopraan

Met opera en operette van o.a. **Offenbach**, **Gounod**, **Bizet**, **J. Strauss jr.** en **Lortzing**

zaterdag **06.02.2021** - 20:00 uur

Beethovens Tripelconcert

Ryan Bancroft dirigent
Harriet Krijgh cello
Candida Thompson viool
Magda Amara piano

Saariaho Ciel d'hiver
Beethoven Tripelconcert
Sibelius Symfonie nr. 1

vrijdag **12.03.2021** - 20:00 uur

Strauss & Dvořák

Kees Bakels dirigent
Laurens Woudenberg hoorn

Von Weber Oberon Ouverture
R. Strauss Hoornconcert nr. 2
Dvořák Symfonie nr. 7

zaterdag **15.05.2021** - 20:30 uur*

Beethoven & Moessorgski

Ben Glassberg dirigent
Lukáš Vondráček piano

Beethoven Pianoconcert nr. 5 'Emperor'
Moessorgski Schilderijententoonstelling (arr. Ravel)

Harriet Krijgh

* let op afwijkende aanvangstijd i.v.m. Piano Biënnale

Serieprijzen

Gouden rang	€ 353,-
Eerste rang	€ 285,-
Tweede rang	€ 217,-
Derde rang	€ 124,-

Overige informatie

Ieder concert in deze serie is inclusief programmaboekje, garderobe en een pauzedrankje. Een uur voor aanvang van elk concert is er een gratis inleiding. Vooraf aanmelden is noodzakelijk, u kunt dit direct bij uw boeking doorgeven.

Vijf concerten met nieuwjaarsconcert

Klassieke soirees II

Een compacte serie van vijf bijzondere en afwisselende concerten. De reeks opent met de zonnige *Tweede Symfonie* van Brahms en met misschien wel de beste contrabassist ter wereld, Rick Stotijn die het *Contrabasconcert* van Tubin speelt. Wayne Marshall en orkest brengen de onvervalste swinging twist tot leven met werken van Gershwin en Bernstein. Het nieuwe jaar wordt met Weense klanken ingeluid en Nikolai Alexeev brengt Russische sferen met Rachmaninovs romantische *Symfonie nr. 2*. Het laatste concert in deze reeks is een spannende ontmoeting tussen orkest en het Raschèr Saxophone Quartet. Een concertreeks om naar uit te zien.

vrijdag **09.10.2020** - 20:00 uur

Contrabasconcert met Rick Stotijn & Brahms 2

Sascha Goetzel dirigent
Rick Stotijn contrabas

Sibelius Ouverture uit Karelia
Tubin Contrabasconcert
Brahms Symfonie nr. 2

vrijdag **06.11.2020** - 20:00 uur

Wayne Marshall dirigeert Gershwin & Bernstein

Wayne Marshall dirigent en piano

Gershwin Ouverture Strike up the Band
Gershwin Pianoconcert
Copland El Salón México
Bernstein Symphonic Dances uit West Side Story

donderdag **07.01.2021** - 20:00 uur

Nieuwjaarsconcert met walsen van Strauss

Bas Wiegers dirigent
Iris van Wijnen mezzosopraan

Met opera en operette van o.a. **Offenbach**, **Gounod**, **Bizet**, **J. Strauss jr.** en **Lortzing**

zaterdag **17.04.2021** - 20:00 uur

Russische romantiek met Rachmaninov

Nikolai Alexeev dirigent
Andrei Korobeinikov piano

Skrjabin Pianoconcert
Rachmaninov Symfonie nr. 2

zaterdag **05.06.2021** - 20:00 uur

Bizet, Say & Ravel met Raschèr Saxophone Quartet

Otto Tausk dirigent
Raschèr Saxophone Quartet

Bizet L'Arlésienne Suite nr. 1
Say Preludes voor saxofoonkwartet, strijkers en slagwerk
Bizet L'Arlésienne Suite nr. 2
Ravel Bolero

Wayne Marshall

Serieprijzen

Gouden rang	€ 234,–
Eerste rang	€ 189,–
Tweede rang	€ 144,–
Derde rang	€ 82,–

Overige informatie

Ieder concert in deze serie is inclusief programmaboekje, garderobe en een pauzedrankje. Een uur voor aanvang van elk concert is er een gratis inleiding. Vooraf aanmelden is noodzakelijk, u kunt dit direct bij uw boeking doorgeven.

Arnhem

Viermaal klassiek met een uitdaging

Phion Grensverleggend

Houd je van klassieke muziek én van een uitdaging, kies dan voor de serie Phion Grensverleggend. Vier bijzondere concerten die, elk op een eigen manier de grens van klassieke muziek opzoeken. Górecki's *Symphony of Sorrowful Songs*, maakt de spirituele lading van klassieke muziek voelbaar. In 'The US election 2020' wordt de Amerikaanse verkiezingsrace belicht door Eelco Bosch van Rosenthal én door het orkest. Wordt het weer vier jaar Trump of slaat men een andere richting in? Jules van Hessen ontrafelt Tsjaikosvki's *Symfonie nr. 5*, waarin hij samen met het publiek uitvogelt wat John Denver met deze compositie te maken heeft. Dominic Seldis, jurylid van het programma *Maestro* sluit de serie af met persoonlijke verhalen en verrassende muziek. Een gevarieerde serie met pit!

vrijdag **11.09.2020** - 20:00 uur

Symphony of Sorrowful Songs

Otto Tausk dirigent
Ralph van Raat piano
Katrien Baerts sopraan

Franssens Pianoconcert (herziene versie)
Górecki Symfonie nr. 3 Symphony of Sorrowful Songs

vrijdag **20.11.2020** - 20:00 uur

The US election 2020

Jamie Phillips dirigent
Roberta Alexander spreekstem
Eelco Bosch van Rosenthal presentator

Copland Ceremonial Fanfare
Ives Variations on 'America'
Ives Three places in New England (groot orkest)
Bernstein On the town: Three dance episodes
Shaw Entr'acte
Copland Lincoln portrait

zaterdag **27.02.2021** - 20:00 uur

Maestro Jules onthult: Tsjaikovski Symfonie nr. 5

Jules van Hessen dirigent

Tsjaikovski Symfonie nr. 5

vrijdag **23.04.2021** - 20:00 uur

Dominic Seldis presenteert

Jurjen Hempel dirigent
Dominic Seldis presentator

Verdi Ouverture La Forza del Destino
Faure Sicilienne uit Pelleás et Mélisande
Sibelius Finlandia
Elgar Enigmavariaties

Eelco Bosch van Rosenthal

Serieprijzen

Gouden rang	€ 115,–
Eerste rang	€ 105,–
Tweede rang	€ 96,–
Derde rang	€ 83,–

Overige informatie

Ieder concert in deze serie is inclusief garderobe en een drankje.

phion

Zes intieme concerten in ensemblebezetting

Zondagochtendconcerten

Genieten van klassiek op zondagochtend. Een serie met zes prachtige, intieme concerten in ensemblebezetting samengesteld door Musis en Phion. Musici van Phion én van andere ensembles geven deze zondagen extra swung. Hoboïst en dirigent Alexei Ogrintchouk brengt de wereld van Bach en Mozart tot leven. Erik Bosgraaf – 's werelds meest virtuoze blokfluitist van onze tijd – zet zijn blokfluiten in de schijnwerpers. Werken van J.S. Bach, Telemann en Vivaldi komen voorbij. En geniet van de muzikale energie van Eric Vloeimans samen met Phions koperblazers. je zondag begon nog nooit zo goed!

zondag **27.09.2020** - 11:00 uur

Zondagochtend met Alexei Ogrintchouk

Alexei Ogrintchouk dirigent en hobo

Mozart Concertaria 'Ah se in ciel, benigne stelle' voor hobo en orkest
J.S. Bach Adagio uit Oster-Oratorium
Mozart Symfonie nr. 29

zondag **01.11.2020** - 11:00 uur

Zondagochtend met Erik Bosgraaf

Erik Bosgraaf blokfluit en muzikale leiding
Bojan Čičić viool en muzikale leiding
Peter Verduyn Lunel fluit
Alessandro Pianu klavecimbel continuo

J.S. Bach Blokfluitconcert in G
Telemann Concert voor blokfluit en fluit in e
J.S. Bach Orkestsuite nr. 1 in C
Vivaldi Concert voor sopraninoblokfluit in C

zondag **06.12.2020** - 11:00 uur*

Alma Quartet & Nino Gvetadze

Marc Daniel van Biemen viool
Benjamin Peled viool
Jeroen Woudstra altviool
Clément Peigné cello
Nino Gvetadze piano

Debussy Strijkkwartet in g
Scott Pianokwintet

zondag **24.01.2021** - 11:00 uur*

Damask

Katharine Dain sopraan
Marine Fribourg mezzosopraan
Guy Cutting tenor
Drew Santini bariton
Flore Merlin piano

Schubert Des Tages Weihe
Schubert An die Sonne
Wadsworth Walzer einer neuen Liebe
Brahms Liebeslieder-Walzer
Corigliano Liebeslied

zondag **28.03.2021** - 11:00 uur

Eric Vloeimans & Phions koperblazers

Eric Vloeimans trompet
Koperblazers Phion

Eric Vloeimans eigen composities/arrangementen

zondag **02.05.2021** - 11:00 uur*

Storioni Trio

Wouter Vossen viool
Marc Vossen cello
Bart van de Roer piano

programma is nog niet bekend

Erik Bosgraaf

Overige informatie

Ieder concert in deze serie is inclusief garderobe en een drankje.

* deze concerten zijn door Musis geprogrammeerd

Serieprijs
Een rang € 110,–

Keuzeserie Arnhem

Ook dit jaar stelt u heel gemakkelijk uw eigen serie samen. Maak een mooie mix van symfonische concerten, aangevuld met een intiem zondagochtendconcert. Of misschien wel met een concert uit de grensverleggende serie, waarbij u klassieke muziek op een hele andere manier beleeft. Kies uit de concerten hieronder en ontvang een leuke korting. Hoe meer concerten, hoe hoger de korting! De Keuzeserie Arnhem bestelt u eenvoudig via phion.nl

Drie concerten of meer: 10% korting
Zes concerten of meer: 15% korting

vrijdag **11.09.2020** - 20:00 uur

Symphony of Sorrowful Songs
Otto Tausk dirigent
Ralph van Raat piano
Katrien Baerts sopraan

vrijdag **25.09.2020** - 20:00 uur

Prokofjevs Vijfde symfonie
Michał Nesterowicz dirigent
Soyoung Yoon viool

zondag **27.09.2020** - 11:00 uur

Zondagochtend met Alexei Ogrintchouk
Alexei Ogrintchouk dirigent en hobo

vrijdag **09.10.2020** - 20:00 uur

Contrabasconcert met Rick Stotijn & Brahms 2
Sascha Goetzel dirigent
Rick Stotijn contrabas

vrijdag **23.10.2020** - 14:30 uur

Hans en Grietje (4+)
Anne Slothouwer regie
Jibbe Willems tekst
Cynthia Borst decor/enscenering

zaterdag **24.10.2020** - 20:00 uur

Ella van Poucke speelt Schumanns Celloconcert
Günter Neuhold dirigent
Ella van Poucke cello

zondag **01.11.2020** - 11:00 uur

Zondagochtend met Erik Bosgraaf
Erik Bosgraaf blokfluit en muzikale leiding
Bojan Čičić viool en muzikale leiding
Peter Verduyn Lunel fluit
Alessandro Pianu klavecimbel continuo

vrijdag **06.11.2020** - 20:00 uur

Wayne Marshall dirigeert Gershwin & Bernstein
Wayne Marshall dirigent en piano

vrijdag **20.11.2020** - 20:00 uur

The US election 2020
Jamie Phillips dirigent
Roberta Alexander spreekstem
Eelco Bosch van Rosenthal presentator

zaterdag **28.11.2020** - 20:00 uur

Sprookjes en Spaanse nachten
Bas Wiegers dirigent
Thomas Beijer piano
Barbara Kozelj mezzosopraan

zondag **29.11.2020** - 11:00 uur

De Vuurvogel (6+)
Jurjen Hempel dirigent
Joep Onderdelinden acteur
Imme Dros tekst

vrijdag **11.12.2020** - 20:00 uur
zaterdag **26.12.2020** - 14:15 uur

Kerstconcert met Mahler
Otto Tausk dirigent
Christianne Stotijn mezzosopraan

donderdag **07.01.2021** - 20:00 uur

Nieuwjaarsconcert met walsen van Strauss
Bas Wiegers dirigent
Iris van Wijnen mezzosopraan

zaterdag **06.02.2021** - 20:00 uur

Beethovens Tripelconcert
Ryan Bancroft dirigent
Harriet Krijgh cello
Candida Thompson viool
Magda Amara piano

zaterdag **27.02.2021** - 20:00 uur

Maestro Jules onthult: Tsjaikovski Symfonie nr. 5
Jules van Hessen dirigent

vrijdag **12.03.2021** - 20:00 uur

Strauss & Dvořák
Kees Bakels dirigent
Laurens Woudenberg hoorn

zondag **28.03.2021** - 11:00 uur

Eric Vloeimans & Phions koperblazers
Eric Vloeimans trompet
Koperblazers Phion

zaterdag **17.04.2021** - 20:00 uur

Russische romantiek met Rachmaninov
Nikolai Alexeev dirigent
Andrei Korobeinikov piano

vrijdag **23.04.2021** - 20:00 uur

Dominic Seldis presenteert
Jurjen Hempel dirigent
Dominic Seldis presentator

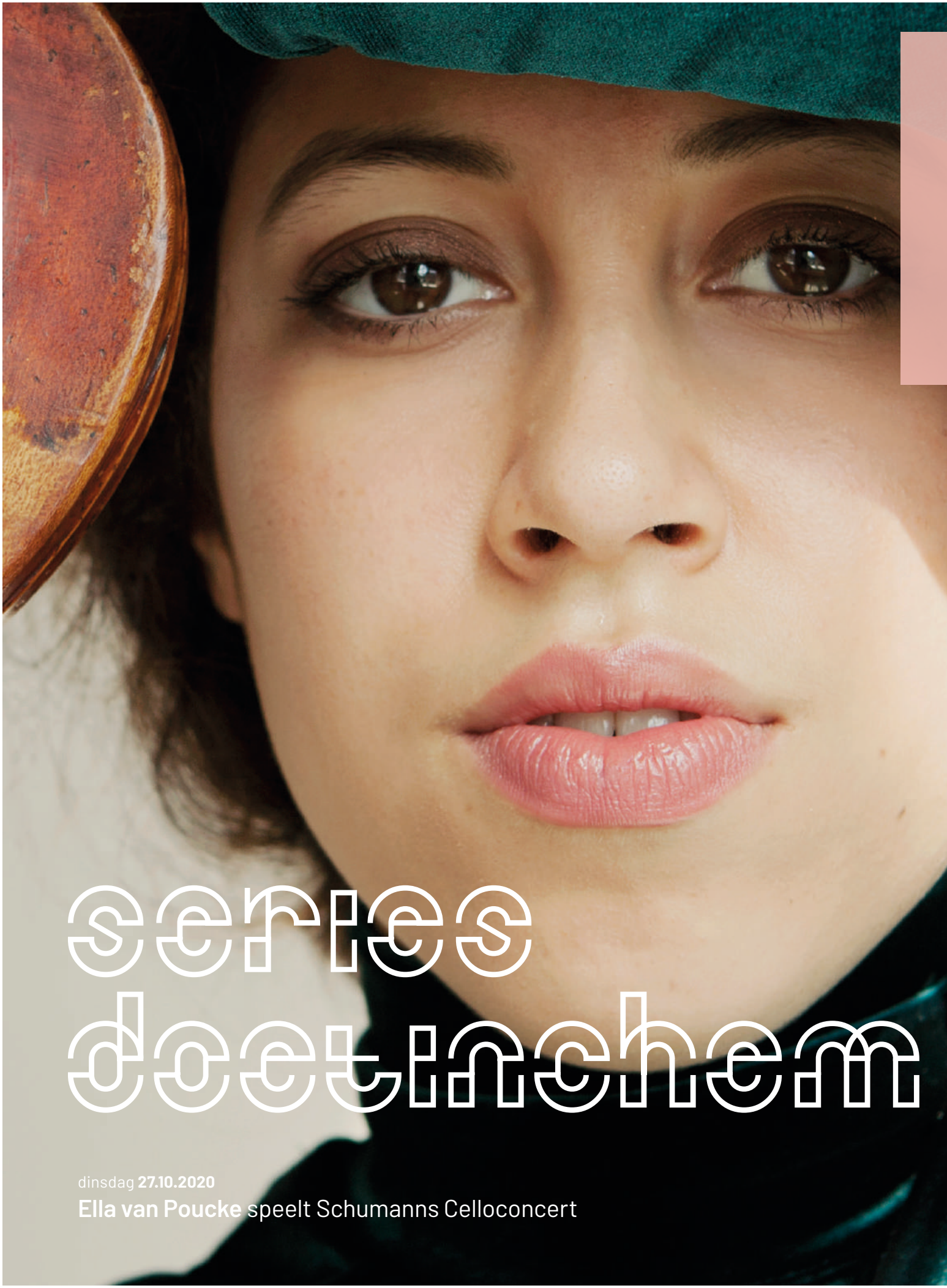
zaterdag **15.05.2021** - 20:30 uur*

Beethoven & Moessorgski
Ben Glassberg dirigent
Lukáš Vondráček piano

zaterdag **05.06.2021** - 20:00 uur

Bizet, Say & Ravel met Raschèr Saxophone Quartet
Otto Tausk dirigent
Raschèr Saxophone Quartet

* let op afwijkende aanvangstijd



series doetinchem

dinsdag **27.10.2020**

Ella van Poucke speelt Schumanns Celloconcert

Zes concerten met nieuwjaarsconcert

Doetinchem Klassieke soirees I

Een complete serie met vertrouwde klassieke werken en verrassende composities. Ella van Poucke speelt de sterren van de hemel in Schumanns *Celloconcert*. De *Zevende symfonie* van Bruckner klinkt magistraal in grote orkestbezetting. Dwaal op muziek van De Falla door weelderige donkere Spaanse tuinen en dompel onder in fantasierijke verhalen met Delius, Fauré en Ravel. Het nieuwe jaar wordt ingeluid met de mooiste melodieën uit opera en operette. Met daarbij de *Weense wals*. Harriet Krijgh neemt een van de drie uitdagende solopartijen in Beethovens *Tripelconcert* voor haar rekening. Romantiek bij Rachmaninovs *Tweede symfonie* in een op en top Russisch programma. En kleurrijke klanken van Ben Glassberg en orkest bij Moessorgski's *Schilderijententoonstelling*.

dinsdag **27.10.2020** - 20:00 uur

Ella van Poucke speelt Schumanns Celloconcert

Günter Neuhold dirigent
Ella van Poucke cello

Schumann Celloconcert
Bruckner Symfonie nr. 7

dinsdag **24.11.2020** - 20:00 uur

Sprookjes en Spaanse nachten

Bas Wiegers dirigent
Thomas Beijer piano
Barbara Kozelj mezzosopraan

Delius The Walk to the Paradise Garden uit A Village Romeo and Juliet
De Falla Noches en los jardines de España, voor piano en orkest
Fauré Suite uit Pelléas et Mélisande
Ravel Shéhérazade, voor mezzosopraan en orkest

donderdag **07.01.2021** - 20:00 uur

Operettegala met Laetitia Gerards & Raoul Steffani

Enrico Delamboye dirigent
Laetitia Gerards sopraan
Raoul Steffani bariton

Met werken van o.a. **Gounod**, **Offenbach**, **Strauss jr.** en **Von Suppé**

vrijdag **12.02.2021** - 20:00 uur

Beethovens Tripelconcert

Ryan Bancroft dirigent
Harriet Krijgh cello
Candida Thompson viool
Magda Amara piano

Saariaho Ciel d'hiver
Beethoven Tripelconcert
Sibelius Symfonie nr. 1

dinsdag **13.04.2021** - 20:00 uur

Russische romantiek met Rachmaninov

Nikolai Alexeev dirigent
Andrei Korobeinikov piano

Skrjabin Pianoconcert
Rachmaninov Symfonie nr. 2

dinsdag **18.05.2021** - 20:00 uur

Beethoven & Moessorgski

Ben Glassberg dirigent
Lukáš Vondráček piano

Beethoven Pianoconcert nr. 5 'Emperor'
Moessorgski Schilderijententoonstelling (arr. Ravel)

Bas Wiegers

Serieprijs
Een rang € 185,-

Overige informatie

Ieder concert in de serie is inclusief programmaboekje, garderobe en een pauzedrankje. Een uur voor aanvang van elk concert is er een inleiding. Deze kunt u tegen een kleine vergoeding bijwonen.

Vier concerten met nieuwjaarsconcert

Doetinchem Klassieke soirees II

Een mooie compacte serie van vier concerten. Dwaal op muziek van De Falla door weelderige donkere Spaanse tuinen en dompel onder in fantasierijke taferelen en verhalen van Delius, Fauré en Ravel, met mezzosopraan Barbara Kozelj en dirigent Bas Wiegers. Het nieuwe jaar wordt ingeluid met de mooiste melodieën uit opera en operette, met natuurlijk de Weense wals. Romantiek klinkt bij Rachmaninovs *Tweede symfonie* in een op en top Russisch programma met dirigent Nikolai Alexeev en Andrei Korobeinikov op piano. De serie sluit af met kleurrijke klanken bij Moessorgski's *Schilderijententoonstelling*.

dinsdag **24.11.2020** - 20:00 uur

Sprookjes en Spaanse nachten

Bas Wiegers dirigent
Thomas Beijer piano
Barbara Kozelj mezzosopraan

Delius The Walk to the Paradise Garden uit A Village Romeo and Juliet
De Falla Noches en los jardines de España, voor piano en orkest
Fauré Suite uit Pelléas et Mélisande
Ravel Shéhérazade, voor mezzosopraan en orkest

donderdag **07.01.2021** - 20:00 uur

Operettegala met Laetitia Gerards & Raoul Steffani

Enrico Delamboye dirigent
Laetitia Gerards sopraan
Raoul Steffani bariton

Met werken van o.a. **Gounod**, **Offenbach**, **Strauss jr.** en **Von Suppé**

dinsdag **13.04.2021** - 20:00 uur

Russische romantiek met Rachmaninov

Nikolai Alexeev dirigent
Andrei Korobeinikov piano

Skrjabin Pianoconcert
Rachmaninov Symfonie nr. 2

dinsdag **18.05.2021** - 20:00 uur

Beethoven & Moessorgski

Ben Glassberg dirigent
Lukáš Vondráček piano

Beethoven Pianoconcert nr. 5 'Emperor'
Moessorgski Schilderijententoonstelling (arr. Ravel)

Laetitia Gerards

Overige informatie

Ieder concert in de serie is inclusief programmaboekje, garderobe en een pauzedrankje. Een uur voor aanvang van elk concert is er een inleiding. Deze kunt u tegen een kleine vergoeding bijwonen.

Serieprijs
Een rang € 130,-

series enschede

zaterdag **12.12.2020**

Christianne Stotijn: Kerstconcert met Mahler

Tien concerten met vertrouwde en spannende composities

Serie Enschede groot

Een een verrassende selectie van vertrouwde werken afgewisseld met spannende composities. Het zielsmooie *Vioolconcert nr. 1* van Sjostakovitsj en de geliefde *Vijfde symfonie* van Prokofjev. Het *Tripelconcert* van Beethoven met uitdagende solopartijen en de magistrale *Zevende symfonie* van Bruckner in grote orkestbezetting. De Mahlertraditie met kerst keert terug, met het *Adagio* uit Mahlers *Tiende symfonie* en liederen uit *Des Knaben Wunderhorn*. Topsolisten uit Nederland én van ver daarbuiten treden aan. Dirigenten als Ben Glassberg, Michał Nesterowicz en Otto Tausk leiden de programma's. Een concertreeks met een gouden randje.

vrijdag **18.09.2020** - 20:00 uur

Prokofjevs Vijfde symfonie

Michał Nesterowicz dirigent
Soyoung Yoon viool

Sjostakovitsj Vioolconcert nr. 1
Prokofjev Symfonie nr. 5

zaterdag **10.10.2020** - 20:00 uur

Contrabasconcert met Rick Stotijn & Brahms 2

Sascha Goetzel dirigent
Rick Stotijn contrabas

Sibelius Ouverture uit Karelia
Tubin Contrabasconcert
Brahms Symfonie nr. 2

vrijdag **23.10.2020** - 20:00 uur

Ella van Poucke speelt Schumanns Celloconcert

Günter Neuhold dirigent
Ella van Poucke cello

Schumann Celloconcert
Bruckner Symfonie nr. 7

vrijdag **20.11.2020** - 20:00 uur

Sprookjes en Spaanse nachten

Bas Wiegers dirigent
Thomas Beijer piano
Barbara Kozelj mezzosopraan

Delius The Walk to the Paradise Garden uit A Village Romeo and Juliet
De Falla Noches en los jardines de España, voor piano en orkest
Fauré Suite uit Pelléas et Mélisande
Ravel Shéhérazade, voor mezzosopraan en orkest

zaterdag **12.12.2020** - 20:00 uur

Kerstconcert met Mahler

Otto Tausk dirigent
Christianne Stotijn mezzosopraan

Wagenaar Ouverture Cyrano de Bergerac
Mahler Symfonie nr. 10 Adagio
Diepenbrock Hymne
Mahler Liederen uit Des Knaben Wunderhorn

vrijdag **05.02.2021** - 20:00 uur

Beethovens Tripelconcert

Ryan Bancroft dirigent
Harriet Krijgh cello
Candida Thompson viool
Magda Amara piano

Saariaho Ciel d'hiver
Beethoven Tripelconcert
Sibelius Symfonie nr. 1

vrijdag **19.03.2021** - 20:00 uur

Strauss & Dvořák

Kees Bakels dirigent
Laurens Woudenberg hoorn

Von Weber Oberon Ouverture
R. Strauss Hoornconcert nr. 2
Dvořák Symfonie nr. 7

Thomas Beijer

Serieprijzen

Gouden rang	€ 300,–
Eerste rang	€ 249,–
Tweede rang	€ 193,–
Derde rang	€ 145,–

Raschèr Saxophone Quartet

vrijdag **09.04.2021** - 20:00 uur

Russische romantiek met Rachmaninov

Nikolai Alexeev dirigent
Andrei Korobeinikov piano

Skrjabin Pianoconcert
Rachmaninov Symfonie nr. 2

vrijdag **14.05.2021** - 20:00 uur

Beethoven & Moessorgski

Ben Glassberg dirigent
Lukáš Vondráček piano

Beethoven Pianoconcert nr. 5 'Emperor'
Moessorgski Schilderijententoonstelling (arr. Ravel)

vrijdag **04.06.2021** - 20:00 uur

Bizet, Say & Ravel met Raschèr Saxophone Quartet

Otto Tausk dirigent
Raschèr Saxophone Quartet

Bizet L'Arlésienne Suite nr. 1
Say Preludes voor saxofoonkwartet, strijkers en slagwerk
Bizet L'Arlésienne Suite nr. 2
Ravel Bolero

Andrei Korobeinikov

Overige informatie

Ieder concert in de serie is inclusief garderobe, programmaboekje, koffie of thee voor aanvang van het concert en een pauzedrankje. Een uur voor aanvang van elk concert is er een inleiding/Concert Entree . Toegangskaarten hiervoor zijn als aanvulling op de concertkaarten te bestellen.

Zes concerten vol afwisseling

Serie Enschede middel

Grote Russische componisten, sterren van eigen bodem én topdirigenten zijn te vinden in deze gevarieerde concertreeks. Twee bekende componisten van de vorige eeuw, Sjostakovitsj en Prokofjev, staan op de lessenaar. Stuwende ritmes en lyrische melodieën hoor je in het *Contrabasconcert* van Tubin met Rick Stotijn. Kees Bakels dirigeert een concert met geliefde klassiekers van R. Strauss en Dvořák. Daarna geven Ben Glassberg en het orkest Moessorgski's *Schilderijententoonstelling* in kleurrijke klanken weer. Het laatste concert in deze reeks is een spannende ontmoeting tussen orkest en het Raschèr Saxophone Quartet. Een concertreeks om naar uit te zien.

Rick Stotijn

vrijdag **18.09.2020** - 20:00 uur

Prokofjevs Vijfde symfonie

Michał Nesterowicz dirigent
Soyoung Yoon viool

Sjostakovitsj Vioolconcert nr. 1
Prokofjev Symfonie nr. 5

zaterdag **10.10.2020** - 20:00 uur

Contrabasconcert met Rick Stotijn & Brahms 2

Sascha Goetzel dirigent
Rick Stotijn contrabas

Sibelius Ouverture uit Karelia
Tubin Contrabasconcert
Brahms Symfonie nr. 2

zaterdag **12.12.2020** - 20:00 uur

Kerstconcert met Mahler

Otto Tausk dirigent
Christianne Stotijn mezzosopraan

Wagenaar Ouverture Cyrano de Bergerac
Mahler Symfonie nr. 10 Adagio
Diepenbrock Hymne
Mahler Liederen uit Des Knaben Wunderhorn

vrijdag **19.03.2021** - 20:00 uur

Strauss & Dvořák

Kees Bakels dirigent
Laurens Woudenberg hoorn

Von Weber Oberon Ouverture
R. Strauss Hoornconcert nr. 2
Dvořák Symfonie nr. 7

vrijdag **14.05.2021** - 20:00 uur

Beethoven & Moessorgski

Ben Glassberg dirigent
Lukáš Vondráček piano

Beethoven Pianoconcert nr. 5 'Emperor'
Moessorgski Schilderijententoonstelling (arr. Ravel)

vrijdag **04.06.2021** - 20:00 uur

Bizet, Say & Ravel met Raschèr Saxophone Quartet

Otto Tausk dirigent
Raschèr Saxophone Quartet

Bizet L'Arlésienne Suite nr. 1
Say Preludes voor saxofoonkwartet, strijkers en slagwerk
Bizet L'Arlésienne Suite nr. 2
Ravel Bolero

Serieprijzen

Gouden rang	€ 217,50
Eerste rang	€ 181,50
Tweede rang	€ 141,–
Derde rang	€ 102,90

Overige informatie

Ieder concert in de serie is inclusief garderobe, programmaboekje, koffie of thee voor aanvang van het concert en een pauzedrankje. Een uur voor aanvang van elk concert is er een Concert Entree. Toegangskaarten hiervoor zijn als aanvulling op de concertkaarten te bestellen.

Vier concerten met klassiekers en verrassende stukken

Serie Enschede klein

Ella van Poucke speelt de sterren van de hemel in Schumanns warme *Celloconcert*. De wereldberoemde *Zevende symfonie* van Bruckner wordt gebracht in extra grote orkestbezetting. je dwaalt door de donkere Spaanse tuinen op muziek van De Falla en je wordt meegenomen in fantasierijke taferelen en verhalen in de werken van Delius, Fauré en Ravel.
Harriet Krijgh speelt in het *Tripelconcert* van Beethoven een van de uitdagende solopartijen. De reeks sluit af met Russische romantiek in de werken van Rachmaninov en Skrjabin.

vrijdag **23.10.2020** - 20:00 uur

Ella van Poucke speelt Schumanns Celloconcert

Günter Neuhold dirigent
Ella van Poucke cello

Schumann Celloconcert
Bruckner Symfonie nr. 7

vrijdag **20.11.2020** - 20:00 uur

Sprookjes en Spaanse nachten

Bas Wiegers dirigent
Thomas Beijer piano
Barbara Kozelj mezzosopraan

Delius The Walk to the Paradise Garden uit A Village Romeo and Juliet
De Falla Noches en los jardines de España, voor piano en orkest
Fauré Suite uit Pelléas et Mélisande
Ravel Shéhérazade, voor mezzosopraan en orkest

vrijdag **05.02.2021** - 20:00 uur

Beethovens Tripelconcert

Ryan Bancroft dirigent
Harriet Krijgh cello
Candida Thompson viool
Magda Amara piano

Saariaho Ciel d'hiver
Beethoven Tripelconcert
Sibelius Symfonie nr. 1

Serieprijzen

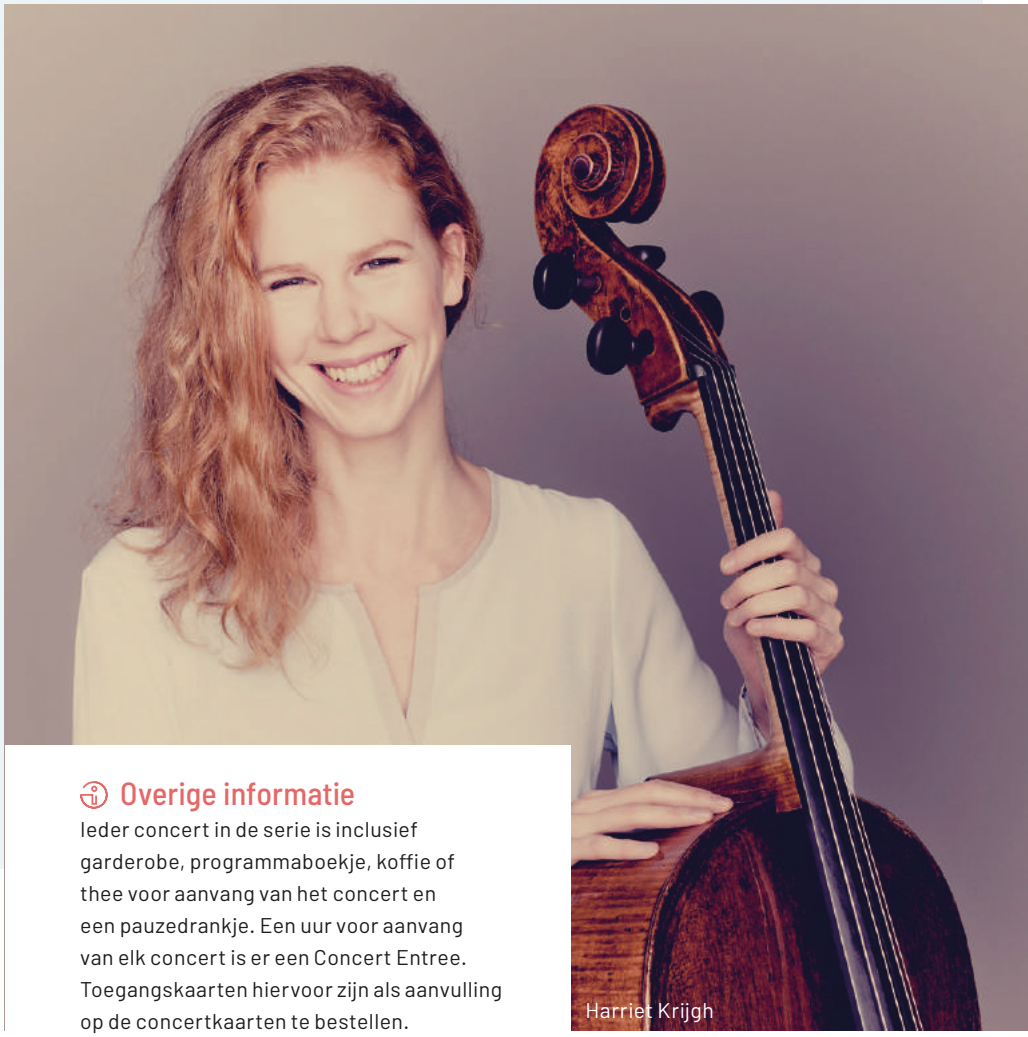
Gouden rang	€ 157,-
Eerste rang	€ 131,-
Tweede rang	€ 102,-
Derde rang	€ 74,-

vrijdag **09.04.2021** - 20:00 uur

Russische romantiek met Rachmaninov

Nikolai Alexeev dirigent
Andrei Korobeinikov piano

Skrjabin Pianoconcert
Rachmaninov Symfonie nr. 2


Harriet Krijgh

Overige informatie

Ieder concert in de serie is inclusief garderobe, programmaboekje, koffie of thee voor aanvang van het concert en een pauzedrankje. Een uur voor aanvang van elk concert is er een Concert Entree. Toegangskaarten hiervoor zijn als aanvulling op de concertkaarten te bestellen.

series nijmegen

zaterdag **12.09.2020**

Otto Tausk: Symphony of Sorrowful Songs

Nijmegen

Acht concerten met kerst- en nieuwjaarsconcert

Klassieke totaalserie

Een zeer compleet en gevarieerd aanbod. Russische klanken klinken bij het zielsmooie *Vioolconcert nr. 1* van Sjostakovitsj en bij Prokofjevs geliefde *Vijfde symfonie*. Ella van Poucke speelt de sterren van de hemel in Schumanns *Celloconcert*. Bruckners *Zevende symfonie* klinkt magistraal in grote orkestbezetting. Rondom kerst keert de Mahlertraditie terug en het nieuwe jaar wordt met Weense sferen ingeluid. Geniet van Beethovens *Tripelconcert* met onder meer Harriet Krijgh. Groots en meeslepend klinkt Rachmaninovs *Tweede symfonie* in een op en top Russisch programma. Ben Glassberg en orkest geven kleur aan Moessorgski's *Schilderijententoonstelling*.

donderdag **24.09.2020** - 20:15 uur

Prokofjevs Vijfde symfonie

Michał Nesterowicz dirigent
Soyoung Yoon viool

Sjostakovitsj Vioolconcert nr. 1
Prokofjev Symfonie nr. 5

zondag **01.11.2020** - 14:15 uur

Ella van Poucke speelt Schumanns Celloconcert

Günter Neuhold dirigent
Ella van Poucke cello

Schumann Celloconcert
Bruckner Symfonie nr. 7

zondag **20.12.2020** - 14:15 uur

Kerstconcert met Mahler

Otto Tausk dirigent
Christianne Stotijn mezzosopraan

Wagenaar Ouverture Cyrano de Bergerac
Mahler Symfonie nr. 10 Adagio
Diepenbrock Hymne
Mahler Liederen uit Des Knaben Wunderhorn

zondag **10.01.2021** - 14:15 uur

Nieuwjaarsconcert met walsen van Strauss

Bas Wiegers dirigent
Iris van Wijnen mezzosopraan

Met opera en operette van o.a. **Offenbach**, **Gounod**, **Bizet**, **J. Strauss jr.** en **Lortzing**

zondag **14.02.2021** - 14:15 uur

Beethovens Tripelconcert

Ryan Bancroft dirigent
Harriet Krijgh cello
Candida Thompson viool
Magda Amara piano

Saariaho Ciel d'hiver
Beethoven Tripelconcert
Sibelius Symfonie nr. 1

zaterdag **13.03.2021** - 20:15 uur

Strauss & Dvořák

Kees Bakels dirigent
Laurens Woudenberg hoorn

Von Weber Oberon Ouverture
R. Strauss Hoornconcert nr. 2
Dvořák Symfonie nr. 7

zondag **18.04.2021** - 14:15 uur

Russische romantiek met Rachmaninov

Nikolai Alexeev dirigent
Andrei Korobeinikov piano

Skrjabin Pianoconcert
Rachmaninov Symfonie nr. 2

donderdag **20.05.2021** - 20:15 uur

Beethoven & Moessorgski

Ben Glassberg dirigent
Lukáš Vondráček piano

Beethoven Pianoconcert nr. 5 'Emperor'
Moessorgski Schilderijententoonstelling (arr. Ravel)

Ella van Poucke

Serieprijzen

Gouden rang	€ 360,–
Eerste rang	€ 292,–
Tweede rang	€ 230,–
Derde rang	€ 130,–

Overige informatie

Ieder concert in deze serie is inclusief programmaboekje, garderobe en een pauzedrankje. Een uur voor aanvang van elk concert is er een inleiding. Deze kunt u gratis bijwonen.

Nijmegen

Vijf concerten met kerst- en nieuwjaarsconcert

Klassieke matinees

Een mooie concertreeks op de zondagmiddag. Ella van Poucke speelt de sterren van de hemel in Schumanns *Celloconcert*. Bruckners *Zevende symfonie* klinkt magistraal in grote orkestbezetting. Rondom kerst keert de Mahlertraditie terug en het nieuwe jaar wordt met opera en operette ingeluid. Geniet van Beethovens *Tripelconcert* met onder meer Harriet Krijgh op cello. Groots en meeslepend klinkt Rachmaninovs *Tweede symfonie* in een op en top Russisch programma.

Christianne Stotijn

zondag **01.11.2020** - 14:15 uur

Ella van Poucke speelt Schumanns Celloconcert

Günter Neuhold dirigent
Ella van Poucke cello

Schumann Celloconcert
Bruckner Symfonie nr. 7

zondag **20.12.2020** - 14:15 uur

Kerstconcert met Mahler

Otto Tausk dirigent
Christianne Stotijn mezzosopraan

Wagenaar Ouverture Cyrano de Bergerac
Mahler Symfonie nr. 10 Adagio
Diepenbrock Hymne
Mahler Liederen uit Des Knaben Wunderhorn

zondag **10.01.2021** - 14:15 uur

Nieuwjaarsconcert met walsen van Strauss

Bas Wiegers dirigent
Iris van Wijnen mezzosopraan

Met opera en operette van o.a. **Offenbach**, **Gounod**, **Bizet**, **J. Strauss jr.** en **Lortzing**

zondag **14.02.2021** - 14:15 uur

Beethovens Tripelconcert

Ryan Bancroft dirigent
Harriet Krijgh cello
Candida Thompson viool
Magda Amara piano

Saariaho Ciel d'hiver
Beethoven Tripelconcert
Sibelius Symfonie nr. 1

zondag **18.04.2021** - 14:15 uur

Russische romantiek met Rachmaninov

Nikolai Alexeev dirigent
Andrei Korobeinikov piano

Skrjabin Pianoconcert
Rachmaninov Symfonie nr. 2

Serieprijzen

Gouden rang	€ 238,–
Eerste rang	€ 193,–
Tweede rang	€ 152,–
Derde rang	€ 86,–

Overige informatie

Ieder concert in deze serie is inclusief programmaboekje, garderobe en een pauzedrankje. Een uur voor aanvang van elk concert is er een gratis inleiding.

Nijmegen

Drie avondconcerten

Klassieke soirees

Een compacte maar afwisselende serie avondconcerten. Russische klanken klinken bij het zielsmooie *Vioolconcert nr. 1* van Sjostakovitsj en bij Prokofjevs geliefde *Vijfde symfonie*. Kees Bakels dirigeert Dvořáks *Symfonie nr. 7* en het *Tweede Hoornconcert* van R. Strauss. De serie sluit af met de *Schilderijtentoonstelling* van Moessorgski, kleurrijk weergegeven door dirigent Ben Glassberg en orkest.

donderdag **24.09.2020** - 20:15 uur

Prokofjevs Vijfde symfonie

Michał Nesterowicz dirigent
Soyoung Yoon viool

Sjostakovitsj Vioolconcert nr. 1
Prokofjev Symfonie nr. 5

zaterdag **13.03.2021** - 20:15 uur

Strauss & Dvořák

Kees Bakels dirigent
Laurens Woudenberg hoorn

Von Weber Oberon Ouverture
R. Strauss Hoornconcert nr. 2
Dvořák Symfonie nr. 7

donderdag **20.05.2021** - 20:15 uur

Beethoven & Moessorgski

Ben Glassberg dirigent
Lukáš Vondráček piano

Beethoven Pianoconcert nr. 5 'Emperor'
Moessorgski Schilderijententoonstelling (arr. Ravel)

Michał Nesterowicz

Serieprijzen

Gouden rang	€ 148,–
Eerste rang	€ 120,–
Tweede rang	€ 95,–
Derde rang	€ 54,–

Overige informatie

Ieder concert in deze serie is inclusief programmaboekje, garderobe en een pauzedrankje. Een uur voor aanvang van elk concert is er een gratis inleiding.

Viermaal klassiek met een uitdaging

Phion Grensverleggend

Hou je van klassieke muziek én van een uitdaging? Kies dan voor de serie Phion Grensverleggend. Vier bijzondere concerten die, elk op een eigen manier de grens van klassieke muziek oprekken. *Symphony of Sorrowful Songs* maakt de spirituele lading van de klassieke muziek voelbaar. Bij Classsh klinken orkest en een dj in een ongedwongen setting, klassiek zonder etiquette. Tijdens The US Election 2020 wordt de Amerikaanse verkiezingsrace belicht door Eelco Bosch van Rosenthal én het orkest. Wordt het weer vier jaar Trump of slaat het land een andere richting in? Dominic Seldis, musicus en jurylid van het programma *Maestro*, sluit de serie af met persoonlijke verhalen en verrassende muziek. Een gevarieerde serie met pit.

zaterdag **12.09.2020** - 20:15 uur

Symphony of Sorrowful Songs

Otto Tausk dirigent
Ralph van Raat piano
Katrien Baerts sopraan

Franssens Pianoconcert (herziene versie)
Górecki Symfonie nr. 3 Symphony of Sorrowful Songs

donderdag **08.10.2020** - 20:15 uur

Classsh

Jamie Phillips dirigent

Fiumara compositieopdracht (wereldpremière)
Pärt Fratres
Moessorgski Een nacht op de kale berg (arr. Rimsky-Korsakov)
Glass Symfonie nr. 4 'Heroes; A Symphonic Ballet'

donderdag **19.11.2020** - 20:15 uur

The US election 2020

Jamie Phillips dirigent
Roberta Alexander spreekstem
Eelco Bosch van Rosenthal presentator

Copland Ceremonial Fanfare
Ives Variations on 'America'
Ives Three places in New England (groot orkest)
Bernstein On the town: Three dance episodes
Shaw Entr'acte
Copland Lincoln portrait

zondag **25.04.2021** - 14:15 uur

Dominic Seldis presenteert

Jurjen Hempel dirigent
Dominic Seldis presentator

Verdi Ouverture La Forza del Destino
Faure Sicilienne uit Pelleás et Mélisande
Sibelius Finlandia
Elgar Enigmavariaties

Classsh

Serieprijzen

Gouden rang	€ 114,-
Eerste rang	€ 105,-
Tweede rang	€ 96,-
Derde rang	€ 82,-

Overige informatie

Ieder concert uit de serie Grensverleggend is inclusief garderobe en drankje. Bij één concert is er een inleiding en een programmaboekje.

Keuzeserie Nijmegen

Alle series van Phion zijn met zorg samengesteld. Maar wat als u niet op alle dagen kunt? Of als er een concert bij zit dat u minder aanspreekt? Stel dan uw eigen serie samen waarbij geldt: hoe meer concerten, hoe hoger de korting? Wat zijn uw favorieten? Bestel de Keuzeserie voor De Vereeniging eenvoudig via phion.nl

Drie concerten of meer: 10% korting
Zes concerten of meer: 15% korting

zaterdag **12.09.2020** - 20:15 uur

Symphony of Sorrowful Songs
Otto Tausk dirigent
Ralph van Raat piano
Katrien Baerts sopraan

donderdag **24.09.2020** - 20:15 uur

Prokofjevs Vijfde symfonie
Michał Nesterowicz dirigent
Soyoung Yoon viool

donderdag **08.10.2020** - 20:15 uur

Classsh
Jamie Phillips dirigent
Ntb host/DJ Nijmegen

zaterdag **17.10.2020** - 15:00 uur

Hans en Grietje (4+)
Anne Slothouwer regie
Jibbe Willems tekst
Cynthia Borst decor/enscenering

zondag **01.11.2020** - 14:15 uur

Ella van Poucke speelt Schumanns Celloconcert
Günter Neuhold dirigent
Ella van Poucke cello

donderdag **19.11.2020** - 20:15 uur

The US election 2020
Jamie Phillips dirigent
Roberta Alexander spreekstem
Eelco Bosch van Rosenthal presentator

zondag **29.11.2020** - 15:00 uur

De Vuurvogel (6+)
Jurjen Hempel dirigent
Joep Onderdelinden acteur
Imme Dros tekst

zondag **20.12.2020** - 14:15 uur

Kerstconcert met Mahler
Otto Tausk dirigent
Christianne Stotijn mezzosopraan

zondag **10.01.2021** - 14:15 uur

Nieuwjaarsconcert met walsen van Strauss
Bas Wiegers dirigent
Iris van Wijnen mezzosopraan

zondag **14.02.2021** - 14:15 uur

Beethovens Tripelconcert
Ryan Bancroft dirigent
Harriet Krijgh cello
Candida Thompson viool
Magda Amara piano

donderdag **25.02.2021** - 20:15 uur

Maestro Jules onthult: Tsjaikovski Symfonie nr. 5
Jules van Hessen dirigent

zaterdag **13.03.2021** - 20:15 uur

Strauss & Dvořák
Kees Bakels dirigent
Laurens Woudenberg hoorn

zondag **18.04.2021** - 14:15 uur

Russische romantiek met Rachmaninov
Nikolai Alexeev dirigent
Andrei Korobeinikov piano

zondag **25.04.2021** - 14:15 uur

Dominic Seldis presenteert
Jurjen Hempel dirigent
Dominic Seldis presentator

donderdag **20.05.2021** - 20:15 uur

Beethoven & Moessorgski
Ben Glassberg dirigent
Lukáš Vondráček piano

Kees Bakels

Overige informatie
Ieder concert uit de Keuzeserie is inclusief garderobe en drankje. Bij een aantal concerten is er een inleiding en een programmaboekje.

serie Zutphen

donderdag **25.03.2021**

Eric Vloeimans & Phions koperblazers

Zutphen

Vijf concerten met nieuwjaarsconcert

Klassiek in Theater Hanzehof

Een mooie serie met verrassende concerten. Elegantie en gedrevenheid in de werken van Mozart en Haydn met Alexei Ogrintchouk op hobo. Dwaal door de donkere Spaanse tuinen op muziek van De Falla en dompel onder in fantasierijke taferelen met Delius, Fauré en Ravel. Het nieuwe jaar wordt ingeluid met opera en operette. Jules van Hessen ontrafelt Tsjaikosvki's *Symfonie nr. 5*, waarin hij samen met het publiek uitvogelt wat John Denver met deze compositie te maken heeft. Eric Vloeimans en de kopersectie van Phion ontmoeten elkaar in een verrassend en uniek concert.

zaterdag **03.10.2020** - 20:00 uur

Haydn & Mozart met Alexei Ogrintchouk

Alexei Ogrintchouk dirigent en hobo

Haydn Symfonie nr. 52
Mozart Concertaria 'Ah se in ciel, benigne stelle' voor hobo en orkest
J.S. Bach Adagio uit Oster-Oratorium
Mozart Symfonie nr. 29

zaterdag **02.01.2021** - 20:00 uur

Nieuwjaarsconcert met walsen van Strauss

Bas Wiegers dirigent
Iris van Wijnen mezzosopraan

Met opera en operette van o.a. **Offenbach**, **Gounod**, **Bizet**, **J. Strauss jr.** en **Lortzing**

donderdag **25.03.2021** - 20:00 uur

Eric Vloeimans & Phions koperblazers

Eric Vloeimans trompet
Koperblazers Phion

Eric Vloeimans eigen composities/arrangementen

zondag **29.11.2020** - 14:30 uur

Sprookjes en Spaanse nachten

Bas Wiegers dirigent
Thomas Beijer piano
Barbara Kozelj mezzosopraan

Delius The Walk to the Paradise Garden uit A Village Romeo and Juliet
De Falla Noches en los jardines de España, voor piano en orkest
Fauré Suite uit Pelléas et Mélisande
Ravel Shéhérazade, voor mezzosopraan en orkest

vrijdag **26.02.2021** - 20:00 uur

Maestro Jules onthult: Tsjaikovski Symfonie nr. 5

Jules van Hessen dirigent

Tsjaikovski Symfonie nr. 5

Alexei Ogrintchouk

Overige informatie

Ieder concert in deze serie is inclusief programmaboekje, garderobe en een pauzedrankje. Een uur voor aanvang van elk concert is er een inleiding, deze kunt u gratis bijwonen.

Serieprijs
Een rang € 185,-

serie zwolle

zondag **10.01.2021**

Operettegala met **Laetitia Gerards** & Raoul Steffani

Vijf concerten vol afwisseling

Klassiek in Theater De Spiegel

Een mooie serie van vijf concerten vol afwisseling. Ella van Poucke speelt de sterren van de hemel in Schumanns *Celloconcert*. Dwaal door de donkere Spaanse tuinen op muziek van De Falla en dompel onder in fantasierijke taferelen en verhalen in de werken van Delius, Fauré en Ravel. Met kerst keert de Mahlertraditie terug, met het *Adagio* uit Mahlers *Tiende symfonie* en liederen uit *Des Knaben Wunderhorn*. Het nieuwe jaar gaan we walsend in met de mooiste melodieën uit opera en operette. Het *Tripelconcert* van Beethoven en de magistrale *Zevende symfonie* van Bruckner sluiten de serie af.

donderdag **29.10.2020** - 20:00 uur

Ella van Poucke speelt Schumanns Celloconcert

Günter Neuhold dirigent
Ella van Poucke cello

Schumann Celloconcert
Bruckner Symfonie nr. 7

vrijdag **27.11.2020** - 20:00 uur

Sprookjes en Spaanse nachten

Bas Wiegers dirigent
Thomas Beijer piano
Barbara Kozelj mezzosopraan

Delius The Walk to the Paradise Garden uit A Village Romeo and Juliet
De Falla Noches en los jardines de España, voor piano en orkest
Fauré Suite uit Pelléas et Mélisande
Ravel Shéhérazade, voor mezzosopraan en orkest

zondag **13.12.2020** - 14:30 uur

Kerstconcert met Mahler

Otto Tausk dirigent
Christianne Stotijn mezzosopraan

Wagenaar Ouverture Cyrano de Bergerac
Mahler Symfonie nr. 10 Adagio
Diepenbrock Hymne
Mahler Liederen uit Des Knaben Wunderhorn

zondag **10.01.2021** - 14:30 uur

Operettegala met Laetitia Gerards & Raoul Steffani

Enrico Delamboye dirigent
Laetitia Gerards sopraan
Raoul Steffani bariton

Met werken van o.a. **Gounod**, **Offenbach**, **Strauss jr.** en **Von Suppé**

donderdag **11.02.2021** - 20:00 uur

Beethovens Tripelconcert

Ryan Bancroft dirigent
Harriet Krijgh cello
Candida Thompson viool
Magda Amara piano

Saariaho Ciel d'hiver
Beethoven Tripelconcert
Sibelius Symfonie nr. 1

Harriet Krijgh

Serieprijzen

Gouden rang	€ 162,-
Eerste rang	€ 146,-
Tweede rang	€ 106,-

koor begeleidingen

Najaar 2020

Muziekcentrum **Enschede**

zaterdag **07.11.2020** 20:00 uur

Beethoven

Eric Kotterink dirigent
ECOK Concertkoor
Beethoven Meeresstille und glückliche Fahrt
Beethoven Koorfantasie
Beethoven Mis in C

Theater De Spiegel **Zwolle**

vrijdag **13.11.2020** 20:00 uur

Ein Deutsches Requiem

Iassen Raykov dirigent
Toonkunstkoor Caecilia Zwolle
Mendelssohn Psalm 42
Brahms Ein Deutsches Requiem

De Vereeniging **Nijmegen**

vrijdag **13.11.2020** 20:15 uur

Gloria & Messa di Gloria

Rob Vermeulen dirigent
Bachkoor Nijmegen
Poulenc Gloria
Puccini Messa di Gloria

Musis **Arnhem**

zondag **15.11.2020** 14:15 uur

Händel & Heinichen

Bas van den Heuvel dirigent
Toonkunst Arnhem
Händel Dettinger Te Deum
Heinichen Mis nr. 9

Orpheus **Apeldoorn**

vrijdag **27.11.2020** 20:00 uur

Messiah

Bas van den Heuvel dirigent
Bachkoor Apeldoorn
Händel Messiah

Sint Plechelmusbasiliek **Oldenzaal**

vrijdag **11.12.2020** 19:00 uur

Weihnachtsoratorium

Hérnan Schvartzmann dirigent
Consensus Vocalis koor
i.s.m. **Stichting Twentse Matthäus Passion**
J.S. Bach Weihnachtsoratorium

Muziekcentrum **Enschede**

zondag **13.12.2020** 14:30 uur

Weihnachtsoratorium

Hérnan Schvartzmann dirigent
Consensus Vocalis koor
i.s.m. **Stichting Twentse Matthäus Passion**
J.S. Bach Weihnachtsoratorium

Voorjaar 2021

Domenicanenkerk **Zwolle**

woensdag **24.03.2021** 19:00 uur

Matthäus-Passion

Iassen Raykov dirigent
Toonkunstkoor Caecilia Zwolle
J.S. Bach Matthäus-Passion

Musis **Arnhem**

zaterdag **27.03.2021** 19:00 uur
zondag **28.03.2021** 14:00 uur

Matthäus-Passion

Bas van den Heuvel dirigent
Toonkunst Arnhem
J.S. Bach Matthäus-Passion

Orpheus **Apeldoorn**

vrijdag **26.03.2021** 19:00 uur

Matthäus-Passion

Bas van den Heuvel dirigent
Bachkoor Apeldoorn
J.S. Bach Matthäus-Passion

Muziekcentrum **Enschede**

zaterdag **27.03.2020** 19:00 uur

Matthäus-Passion

George Petrou dirigent
Consensus Vocalis koor
Stadsjongenskoor Oldenzaal
i.s.m. **Stichting Twentse Matthäus Passion**
J.S. Bach Matthäus-Passion

Sint Plechelmusbasiliek **Oldenzaal**

vrijdag **26.03.2021** 19:00 uur

Matthäus-Passion

George Petrou dirigent
Consensus Vocalis koor
Stadsjongenskoor Oldenzaal
i.s.m. **Stichting Twentse Matthäus Passion**
J.S. Bach Matthäus-Passion

De Vereeniging **Nijmegen**

woensdag **31.03.2021** 20:15 uur

Johannes-Passion

Rob Vermeulen dirigent
Bachkoor Nijmegen
J.S. Bach Johannes-Passion

concert agenda

Phion, in de regio en ver daarbuiten

Phion vervult een actieve rol in de Gelderse en Overijsselse samenleving. Het aanbod aan muzikale belevenissen hier is groot. Naast de steden waar wij series bieden zijn er nog veel meer plaatsen die wij aandoen. We trekken ook graag het land in, om buiten Gelderland en Overijssel onze muziek te laten klinken. We ontmoeten je graag bij een van de vele concerten, of dit nu in de concertzaal is of juist in de openlucht. Laten we samen genieten van de rijkdom van klassieke muziek.

Overijssel
Zwolle
Raalte
Olst
Almelo
De Lutte
Rijssen
Oldenzaal
Deventer
Radio Kootwijk
Apeldoorn
Enschede
Zutphen
Ede
Velp
Arnhem
Doetinchem
Nijmegen
Gelderland

donderdag **27.08.2020** t/m zaterdag **29.08.2020**

Phions zomerconcerten met Jett Rebel

Phion een symfonieorkest? Jazeker, maar wel een orkest dat graag grenzen verlegt. Het roer gaat dan radicaal om, waarbij Phion verrassend anders klinkt.
Enerverende zomerconcerten zijn het, unieke cross-overs in uiteenlopende genres van stevige pop tot poëtische fado. Voor de opening van dit seizoen heeft Phion weer een eigenzinnige artiest weten te strikken. Jett Rebel maakt pop, rock, avant-garde en funk, en speelt op uiteenlopende locaties als AFAS Live en Het Concertgebouw. De meest kleurrijke verschijning in muziekminnend Nederland. Met Jett kun je Phion horen zoals je het nog nooit gehoord hebt.

Christian Schumann dirigent
Jett Rebel

locatie

Nijmegen
Openluchttheater de Goffert
donderdag 27.08.2020
20:00 uur
€ 33

Velp
Openluchttheater De Pinkenberg
vrijdag 28.08.2020
20:00 uur
€ 30

Radio Kootwijk
Radio Kootwijk
zaterdag 29.08.2020
20:00 uur
€ 32,50

zaterdag **29.08.2020**

Slotgrachtconcert De Haere

Overijssel heeft zijn eigen 'Prinsengrachtconcert van het Oosten'. Na eerdere successen is er ook dit jaar opnieuw een sfeervol Slotgrachtconcert op Landgoed De Haere tussen Deventer en Olst. Het Orkest speelt in het weiland vanaf een podium voor het landhuis. Zoek een mooi plekje in het gras en ga mee op een muzikale reis door het (IJssel)landschap. Onder leiding van aanstormend talent Jaume Santonja speelt Phion de sterren van de blote hemel boven je. Neem familie, kinderen en vrienden mee, iedereen is welkom. En vergeet vooral je goed gevulde picknickmand en klapstoel of kleedje niet. Gastheer IJssellandschap organiseert voorafgaand aan het Slotgrachtconcert een natuurrijk en muzikaal middagprogramma voor jong en oud(er).

verbindt

Jaume Santonja dirigent

Rossini Ouverture 'Wilhelm Tell'
Grieg Drie orkeststukken uit 'Sigurd Jorsalfar'
Bizet L'Arlésienne Suite nr. 2
Berlioz Ouverture 'Le Carnaval Romain'
Kodály Dansen uit Galanta
Moncayo Huapango

locatie

Olst
Kasteel De Haere
zaterdag 29.08.2020
20:30 uur
middagprogramma
vanaf 16:00 uur
vanaf € 15

Kijk op **ijssellandschap.nl** voor meer informatie over dit concert en over de locatie.

zondag **06.09.2020**

Wilmersbergconcert

De Wilmersberg, één van de mooiste Overijsselse landgoederen verscholen in het Twentse landschap. Een schitterende locatie voor overnachten, vergaderen en feestvieren. Eenmaal per jaar viert De Wilmersberg zelf feest. Een sfeervolle happening in de tuinen van het landgoed voor alle gasten en bezoekers van De Wilmersberg. Traditiegetrouw treedt het orkest aan en geeft een groots en feestelijk concert. Dirigent Sander Teepen leidt de musici in een programma vol vrolijke muziek. De keuken van De Wilmersberg speelt uiteraard ook weer een grote rol, met zijn culinaire heerlijkheden.

Sander Teepen dirigent
Tania Kross mezzosopraan
Daniel Rowland viool

genieet

locatie

De Lutte
Landgoed
De Wilmersberg
zondag 06.09.2020
14:30 uur

vrijdag **11.09.2020** t/m zondag **13.09.2020**

Symphony of Sorrowful Songs

Een inspirerend concert met twee composities, die het begrip 'luisteren' een nieuwe lading geven. De subtiele, uiterst geconcentreerde muziek met zijn steeds terugkerende patronen neemt je mee op een spirituele reis naar een dieper bewustzijn. Het *Pianoconcert* van Joep Franssens, gespeeld door Ralph van Raat, heeft met zijn harmonische klanken in een geraffineerd patroon van herhaling en variatie een bijna transcendente lading. Górecki's intense *Symfonie nr. 3* met de titel *Symphony of Sorrowful Songs*, leidt je langs steeds veranderende klankvelden waarin sopraan Katrien Baerts haar hartverscheurende treurzangen legt. Een bijzonder hedendaags concert onder leiding van Otto Tausk.

Otto Tausk dirigent
Ralph van Raat piano
Katrien Baerts sopraan

Franssens Pianoconcert (herziene versie)
Górecki Symfonie nr. 3
Symphony of Sorrowful Songs

locatie

Arnhem
Musis
vrijdag 11.09.2020
20:00 uur
vanaf € 20

Nijmegen
De Vereeniging
zaterdag 12.09.2020
20:15 uur
vanaf € 21

Enschede
Muziekcentrum
zondag 13.09.2020
14:30 uur
vanaf € 20

Voorafgaand aan het concert is er een inleiding. Kijk op **phion.nl** voor aanvullende informatie.

vrijdag **18.09.2020**

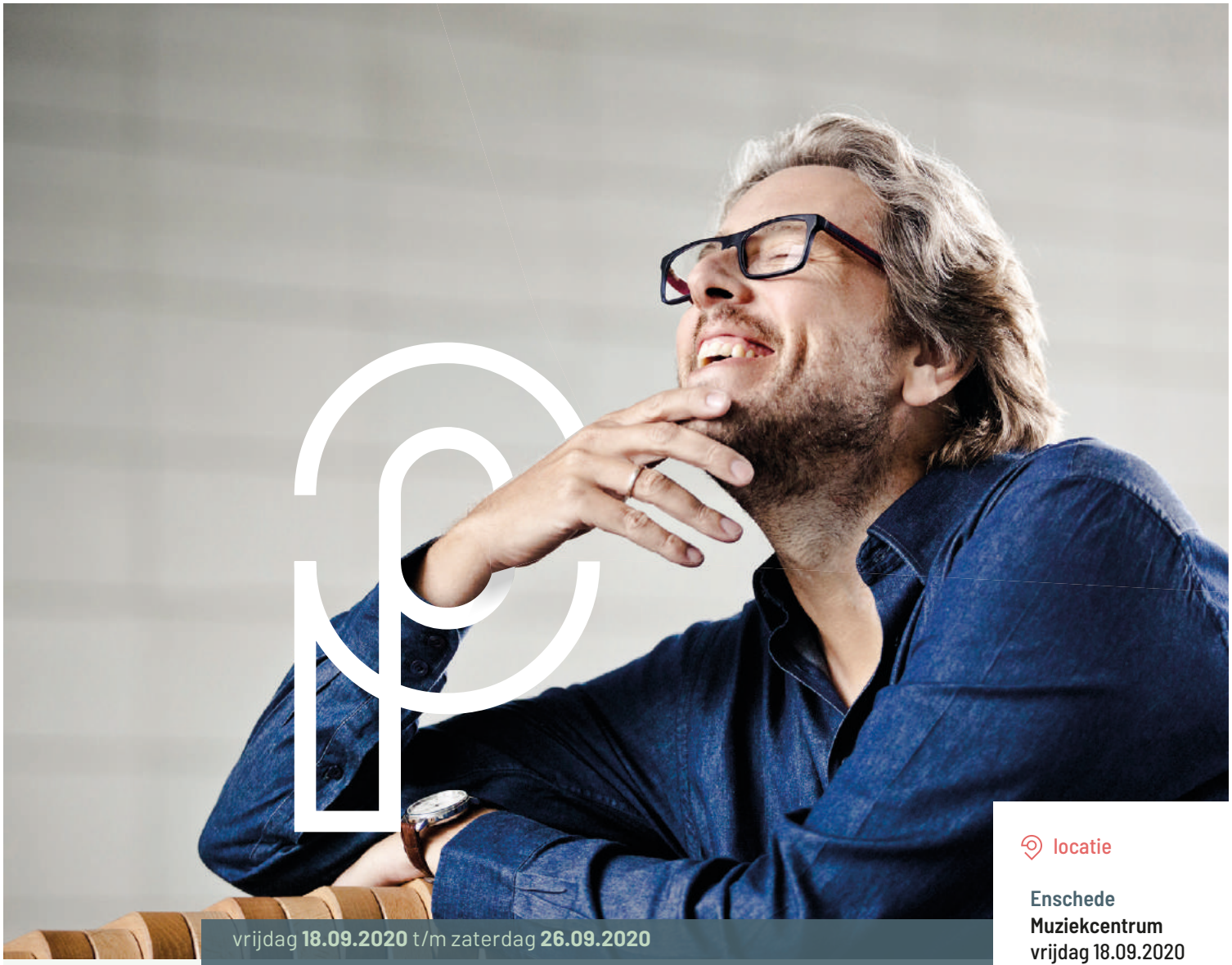
Bridge to Liberation

De John Frostbrug in Arnhem is opnieuw het decor voor Bridge to Liberation. Een belevenis met muziek, special effects, film en dans, waarbij je op spectaculaire wijze wordt meegenomen in waargebeurde verhalen ten tijde van de Slag om Arnhem. Spannende, mooie en ontroerende verhalen die je zo in 'het nu' zou kunnen plaatsen. In 2020 staan we in Nederland stil bij 75 jaar vrijheid. 75 jaar geleden eindigde de Tweede Wereldoorlog in Nederland. Sindsdien vieren we dat we weer in vrijheid leven, vanuit het besef dat we samen verantwoordelijk zijn om deze vrijheid door te geven. Phion, onder leiding van Per-Otto Johansson is ook dit jaar weer het muzikale middelpunt van de avond.

Per-Otto Johansson dirigent
Multimediaal herdenkingsconcert

locatie

Arnhem
Rijnkade
John Frostbrug
vrijdag 18.09.2020
20:30 uur
toegang gratis



vrijdag **18.09.2020** t/m zaterdag **26.09.2020**

Prokofjevs Vijfde symfonie

Twee nieuwe gezichten bij Phion: een dirigent en een violiste met beiden een carrière om van te dromen. De Poolse dirigent Michał Nesterowicz verovert in korte tijd de Nederlandse orkesten, tot het Koninklijk Concertgebouworkest aan toe. Soyoung Yoon is een jonge Koreaanse vioolvedette, door The Strad geprezen als 'enorm getalenteerd met een gloedvol temperament'.
Soyoung Yoon heeft haar hart verpand aan het bekende *Vioolconcert nr. 1* van Sjostakovitsj, dat ze al vaak heeft gespeeld. Minstens even populair is Prokofjevs *Symfonie nr. 5*. Muziek met een ongeëvenaarde zeggingskracht die getuigt van de grootheid van de menselijke geest.

Michał Nesterowicz dirigent
Soyoung Yoon viool

Sjostakovitsj Vioolconcert nr. 1
Prokofjev Symfonie nr. 5

ontdek

locatie

Enschede
Muziekcentrum
vrijdag 18.09.2020
20:00 uur
vanaf € 20

Nijmegen
De Vereeniging
donderdag 24.09.2020
20:15 uur
vanaf € 21

Arnhem
Musis
vrijdag 25.09.2020
20:00 uur
vanaf € 20

Apeldoorn
Orpheus
zaterdag 26.09.2020
20:00 uur
vanaf € 21

Voorafgaand aan het concert is er een inleiding. Kijk op **phion.nl** voor aanvullende informatie.

Foto: collectie Airborne Museum

zaterdag **19.09.2020**

Arnhemsche Psalm

Twee namen zijn artistiek nauw verbonden met de dramatische laatste maanden van de Tweede Wereldoorlog in Arnhem. Jan Engelman dichtte zijn *Arnhemsche Psalm* tegen de achtergrond van de tragische gebeurtenissen in september 1944. Herman Strategier zette deze indringende tekst minstens even intens op muziek ter gelegenheid van 10 jaar bevrijding in Arnhem. Deze indrukwekkende compositie komt weer tot leven in het kader van Gelderland Herdenkt - 75 jaar vrijheid. Op het programma staat ook Strategiers *Requiem*, een werk dat hij componeerde ter nagedachtenis aan zijn in de oorlog omgekomen broer Jan Strategier. Het is een ingetogen, troostende meditatie over het mysterie van de dood.

Daniel Reuss dirigent
Judith van Wanroij sopraan
Henk Neven bariton
Peter Blok declamator
Brabant Koor
i.s.m.
War Requiem - Bridge to the Future
Gelderland herdenkt 75 jaar vrijheid

Strategier Requiem in memoriam matris et fratris
Strategier Arnhemsche Psalm

GELDERLAND HERDENKT
75 JAAR VRIJHEID

Burgemeester **Ahmed Marcouch** over de *Arnhemsche Psalm*: 'Phion, orkest van Gelderland & Overijssel brengt dit gewaardeerde stuk jaren later opnieuw ten gehore. De symboliek van de *Arnhemsche Psalm*, die in 1955 in opdracht van de gemeente Arnhem werd geschreven, zal worden gevoeld bij de Arnhemse herdenking in 2020.'

locatie

Arnhem
Musis
zaterdag 19.09.2020
20:00 uur
vanaf € 20

vrijdag **25.09.2020** t/m zondag **04.10.2020**

Haydn & Mozart met Alexei Ogrintchouk

Phion speelt in kleine bezetting onder leiding van hoboïst Alexei Ogrintchouk. Een musicus van grote klasse, die de laatste tijd ook als dirigent naam heeft gemaakt. Hij neemt ons mee in de wereld van Mozart en Haydn. Mozarts *Symfonie nr. 29* is intiem en elegant, kamermuziek bijna, maar wel met de brede uitstraling van een orkest. Haydn is gedreven en gepassioneerd in zijn *Symfonie nr. 52*. Natuurlijk laat Alexei Ogrintchouk in dit concert ook zijn hobo horen in een schitterende bewerking van Mozarts *Concertaria 'Ah se in ciel, benigne stelle'* voor hobo en orkest.

Alexei Ogrintchouk dirigent en hobo

Haydn Symfonie nr. 52
Mozart Concertaria 'Ah se in ciel, benigne stelle' voor hobo en orkest
Mozart Symfonie nr. 29

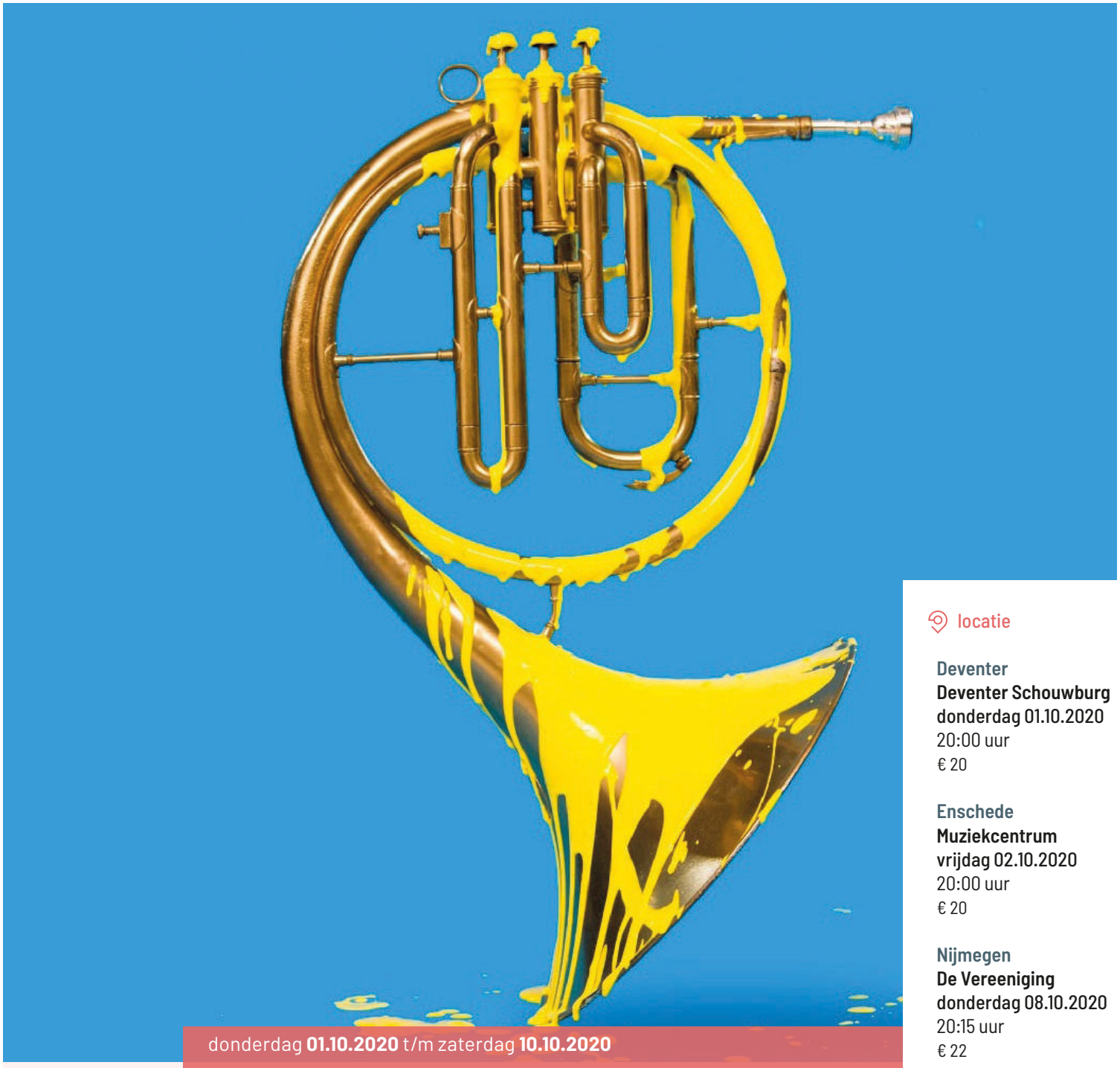
locatie

Ede
Cultura
vrijdag 25.09.2020
20:15 uur

Arnhem
Zondagochtendconcert
aangepast programma
Musis
zondag 27.09.2020
11:00 uur
€ 26

Zutphen
Theater Hanzehof
zaterdag 03.10.2020
20:00 uur
€ 22

Raalte
HOFtheater
zondag 04.10.2020
15:00 uur



donderdag **01.10.2020** t/m zaterdag **10.10.2020**

Classsh

Klassieke muziek volgens de gewoontes van een popconcert. Laat je naar binnen leiden door de muziek van de dj, neem je drankje mee de zaal in en laaf je aan de betoverende klanken van het orkest in een ongedwongen setting. De traditionele kaders van een symfonisch concert vallen bij Classsh weg, maar aan artistieke kwaliteit wordt nooit getornd. Een boeiende ontmoeting tussen traditie en beleving van nu, voor wie wél houdt van muziek maar niet van knellende regels. Geen etiquette, wel intimiteit, adventure seats en een snufje experiment. Beleef een onvergetelijke avond met onder meer de wereldpremière van Fiumara en het orkest in z'n meest pure vorm.

Jamie Phillips dirigent

Fiumara compositieopdracht (wereldpremière)
Pärt Fratres
Moessorgski Een nacht op de kale berg (arr. Rimsky-Korsakov)
Glass Symfonie nr. 4 'Heroes; A Symphonic Ballet'

locatie

Deventer
Deventer Schouwburg
donderdag 01.10.2020
20:00 uur
€ 20

Enschede
Muziekcentrum
vrijdag 02.10.2020
20:00 uur
€ 20

Nijmegen
De Vereeniging
donderdag 08.10.2020
20:15 uur
€ 22

Zwolle
Theater De Spiegel
vrijdag 09.10.2020
20:00 uur
€ 25

Apeldoorn
Orpheus
zaterdag 10.10.2020
20:00 uur
€ 20

Bij alle **Classsh** concerten kun je al eerder in de zaal. Kijk op **phion.nl** voor de exacte tijden.

woensdag **07.10.2020** t/m zaterdag **10.10.2020**

Contrabasconcert met Rick Stotijn & Brahms 2

Bekende violisten en pianisten genoeg in de concertzalen, maar beroemde contrabassisten zijn dun gezaaid. Rick Stotijn is er een, winnaar van de prestigieuze Nederlandse Muziekprijs en misschien wel de beste bassist van de wereld. Hij speelt het *Contrabasconcert* van de Estlands-Zweedse componist Tubin. Een modern, toegankelijk en uiterst virtuoos werk.
Sascha Goetzel, een goede bekende van het orkest, dirigeert na de pauze *Symfonie nr. 2* van Brahms. Gecomponeerd tijdens een zonnige vakantie aan de Wörthersee in Karinthië. En dat kun je horen in deze ontspannen en vrolijke symfonie die als bijnaam de 'Pastorale' kreeg.

Sascha Goetzel dirigent
Rick Stotijn contrabas

Sibelius Ouverture uit Karelia
Tubin Contrabasconcert
Brahms Symfonie nr. 2

locatie

Arnhem
Lunchconcert
Musis
woensdag 07.10.2020
12:30 uur
toegang gratis

Arnhem
Musis
vrijdag 09.10.2020
20:00 uur
vanaf € 20

Enschede
Muziekcentrum
zaterdag 10.10.2020
20:00 uur
vanaf € 20

Voorafgaand aan het concert is er een inleiding. Kijk op **phion.nl** voor aanvullende informatie.

zaterdag **17.10.2020** t/m zondag **10.01.2021**

Hans en Grietje (4+)

Wie heeft er als kind niet gegriezeld bij de gedachte aan de boze heks, nagels gebeten van spanning of Hans en Grietje de weg naar huis wel zouden vinden, of gedroomd van een huis van snoep? Met diverse kinderliedjes en herkenbare volkswijsjes zingen en vertellen Hans en Grietje, samen met vijf houtblazers, over hun avonturen in het grote bos. Alle kinderen mogen meezingen en dansen! Met de levensgrote projecties van kunstenaar Cynthia Borst komt de sprookjeswereld helemaal tot leven. Een feest vol fantasie en verbeelding voor jong en oud.

Anne Slothouwer regie
Jibbe Willems tekst
Cynthia Borst decor/enscenering
i.s.m. Nederlandse Reisopera, Wilminktheater en Muziekcentrum Enschede

Houtblaaskwintet
Twee acteurs

beleef mee!

locatie

Nijmegen
De Vereeniging
zaterdag 17.10.2020
15:00 uur
€ 10

Arnhem
Stadstheater
vrijdag 23.10.2020
14:30 uur
€ 10

Oldenzaal
Stadstheater De Bond
zondag 25.10.2020
14:00 uur
€ 10

Almelo
Theater Hof 88
zondag 08.11.2020
14:30 uur
€ 10

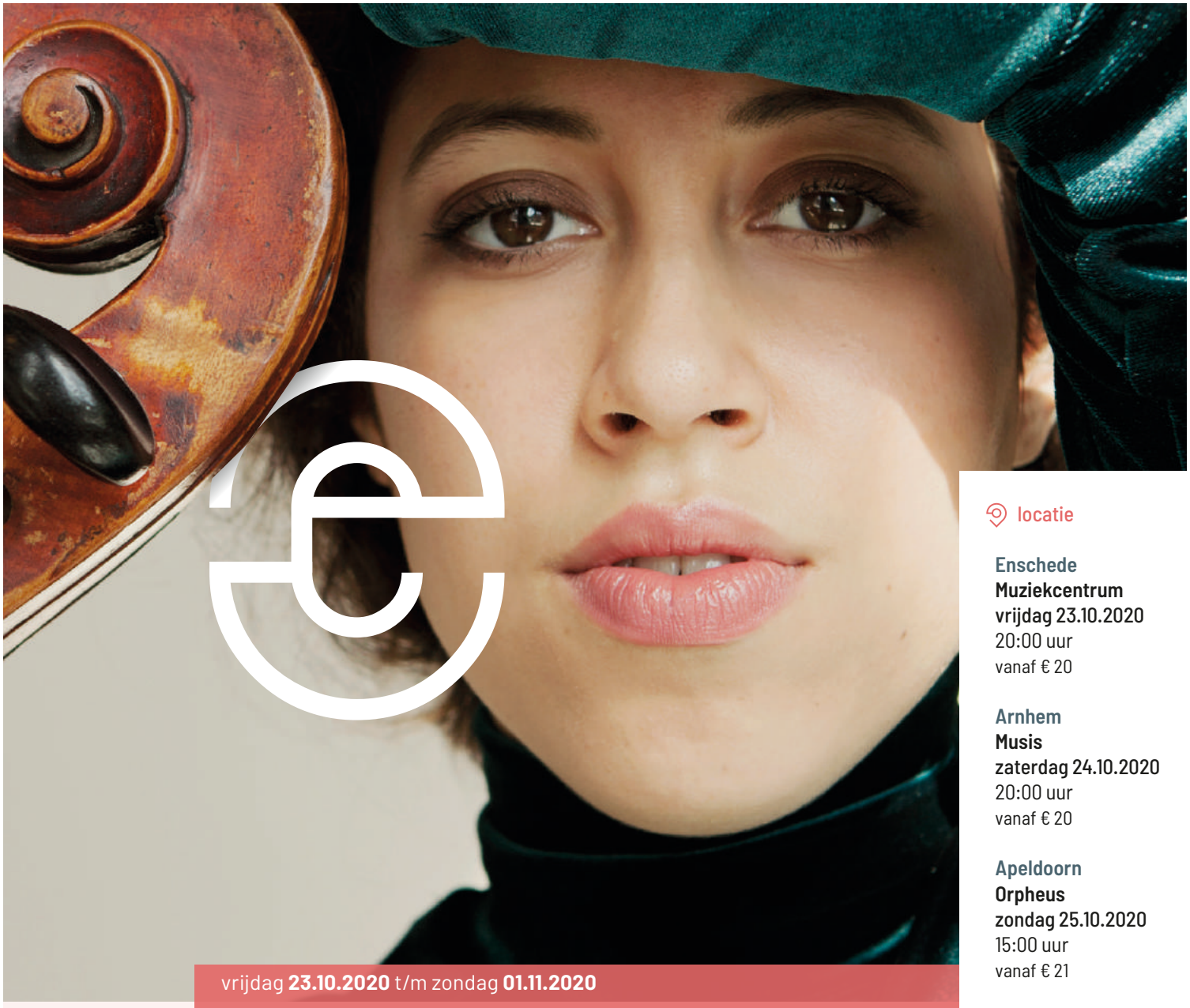
Enschede
Theater Concordia
zondag 22.11.2020
14:30 uur
€ 10

Zwolle
Theater Odeon
zondag 20.12.2020
14:00 uur
€ 10

Deventer
Theater Mimik
zondag 10.01.2021
15:00 uur
€ 10

Het concert duurt 45 minuten.

Voor of na het concert zijn er leuke kinder-activiteiten in de foyer van het theater. Kijk op **phion.nl** voor de activiteiten en de tijden.



vrijdag **23.10.2020** t/m zondag **01.11.2020**

Ella van Poucke speelt Schumanns Celloconcert

'Een wonderkind van eigen bodem' werd Ella van Poucke genoemd. Dat mag ook wel als je op je tiende al aan het conservatorium studeert én Het Concertgebouw in Amsterdam weet te veroveren. Inmiddels volwassen, speelt ze nog steeds de sterren van de hemel, zoals ze kan laten horen in Schumanns *Celloconcert*. Na de pauze treedt Phion in grote bezetting aan voor de meeslepende en overweldigende *Symfonie nr. 7* van Bruckner. Dirigent is Günter Neuhold, één van de meest vooraanstaande Oostenrijkse dirigenten. Met zijn jarenlange staat van dienst kan hij de grootsheid van deze symfonie in elke maat uitdragen.

Günter Neuhold dirigent
Ella van Poucke cello

Schumann Celloconcert
Bruckner Symfonie nr. 7

locatie

Enschede
Muziekcentrum
vrijdag 23.10.2020
20:00 uur
vanaf € 20

Arnhem
Musis
zaterdag 24.10.2020
20:00 uur
vanaf € 20

Apeldoorn
Orpheus
zondag 25.10.2020
15:00 uur
vanaf € 21

Doetinchem
Amphion
dinsdag 27.10.2020
20:00 uur
€ 38,50

Zwolle
Theater De Spiegel
donderdag 29.10.2020
20:00 uur
vanaf € 16

Nijmegen
De Vereeniging
zondag 01.11.2020
14:15 uur
vanaf € 21

Voorafgaand aan het concert is er een inleiding. Kijk op **phion.nl** voor aanvullende informatie.

vrijdag **30.10.2020** t/m zondag **01.11.2020**

Barokensemble met Erik Bosgraaf

Wie 'blokfluit' zegt, denkt onmiddellijk aan 'Erik Bosgraaf'. Hij behoort tot de meest virtuoze blokfluitisten van onze tijd en kreeg in 2011 zelfs de fel begeerde Nederlandse Muziekprijs. Met Phion in ensemblebezetting speelt Erik Bosgraaf een prachtig samengestelde selectie werken uit de achttiende eeuw met de blokfluit in de hoofdrol. Schitterende soloconcerten van Bach en Graupner komen voorbij en uiteraard ontbreekt Vivaldi niet met zijn beroemde concert voor de sopranino, de allerkleinste blokfluit die er bestaat. Erik Bosgraaf speelt niet alleen. Met Bojan Čičić op viool en met eerste fluitist van Phion, Peter Verduyn Lunel, brengt hij twee dubbelconcerten van Telemann.

Erik Bosgraaf blokfluit
en muzikale leiding
Bojan Čičić viool en muzikale leiding
Peter Verduyn Lunel fluit
Alessandro Pianu klavecimbel
continuo

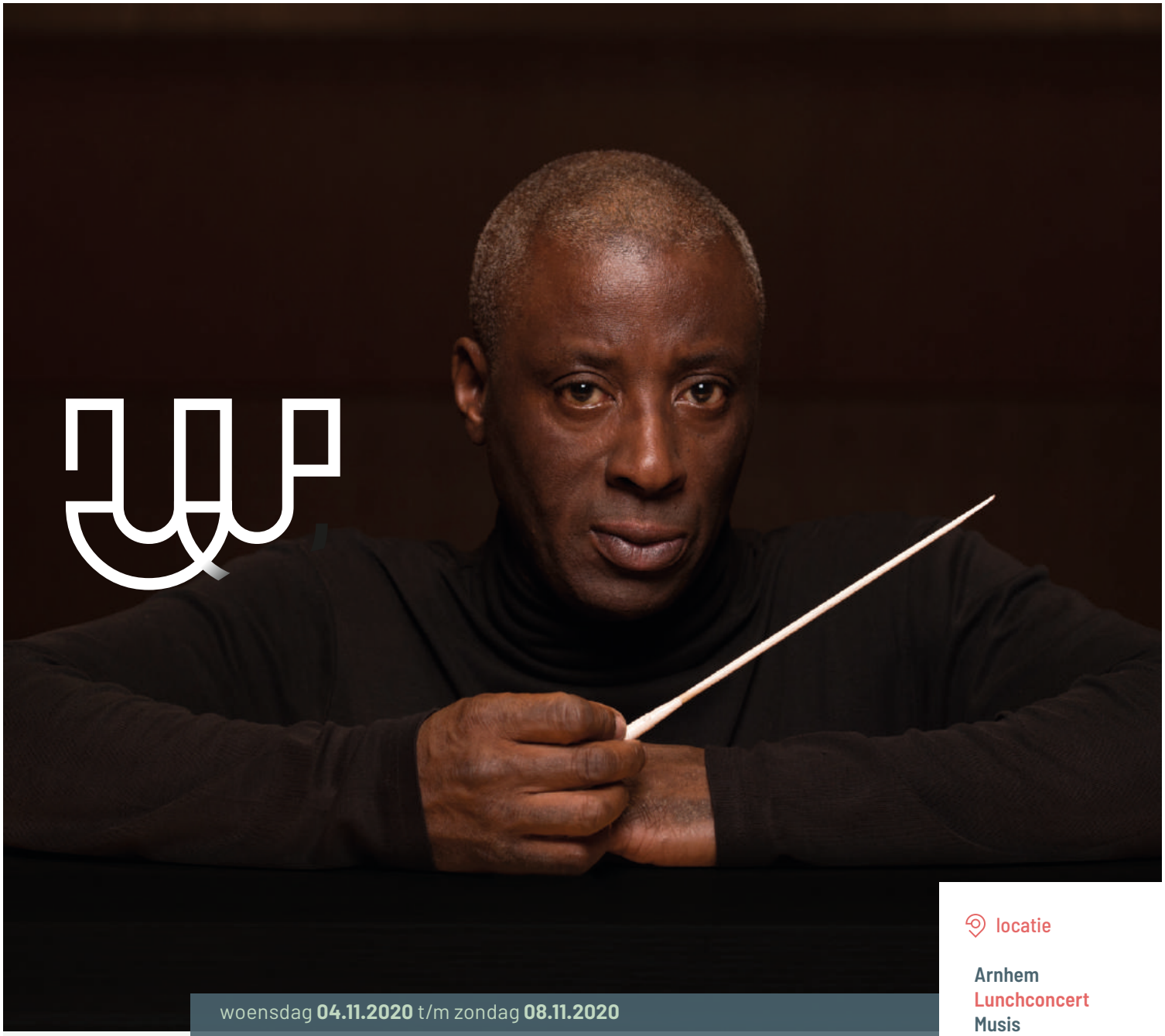
J.S. Bach Blokfluitconcert in G
Telemann Concert voor blokfluit en fluit in e
Graupner Blokfluitconcert in F
J.S. Bach Orkestsuite nr. 1 in C
Telemann Concert voor blokfluit en viool in e
Vivaldi Concert voor sopraninoblokfluit in C

locatie

Rijssen
Parkgebouw
vrijdag 30.10.2020
20:00 uur
€ 22,50

Enschede
Grote Kerk
zaterdag 31.10.2020
20:00 uur
€ 25

Arnhem
Zondagochtendconcert
aangepast programma
Musis
zondag 01.11.2020
11:00 uur
€ 26



woensdag **04.11.2020** t/m zondag **08.11.2020**

Wayne Marshall dirigeert Gershwin & Bernstein

Swing kun je niet leren, dat moet je voelen. En als je dan ook het klassieke vak verstaat, heb je een gouden combinatie. Grootheden als Gershwin en Bernstein schreven schitterende symfonische muziek met een onvervalste swinging twist. Wayne Marshall, getalenteerd pianist en organist, uitstekend klassiek geschoold dirigent én bekende van het orkest, is hiervoor dé ideale persoonlijkheid. Hij speelt en dirigeert Gershwins *Pianoconcert* met halverwege een pure blues. Ook leidt hij Phion in Bernsteins *Symphonic Dances* uit *West Side Story*. Alle bekende melodieën komen voorbij in een grootse symfonische compilatie uit de musical. Met *El Salón México* van Copland heeft het concert een mooi randje Latin rhythm.

Wayne Marshall dirigent en piano

Gershwin Ouverture Strike up the Band
Gershwin Pianoconcert
Copland El Salón México
Bernstein Symphonic Dances uit West Side Story

locatie

Arnhem
Lunchconcert
Musis
04.11.2020
12:30 uur
toegang gratis

Arnhem
Musis
vrijdag 06.11.2020
20:00 uur
vanaf € 20

Enschede
Muziekcentrum
zondag 08.11.2020
14:30 uur
vanaf € 20

Voorafgaand aan het concert is er een inleiding. Kijk op **phion.nl** voor aanvullende informatie.

donderdag **19.11.2020** t/m zaterdag **21.11.2020**

The US election 2020

Vier jaar president Trump deden Amerika en de rest van de wereld op hun grondvesten schudden. Wordt het na de verkiezingen weer Donald Trump of komt er een nieuw gezicht met een nieuw beleid? Eelco Bosch van Rosenthal, NOS correspondent in de Verenigde Staten en Amerikakenner bij uitstek, laat zijn licht schijnen over deze, voor de Verenigde Staten, spannende verkiezingen en de uitslag daarvan. Ter illustratie en verdieping van zijn verhaal speelt Phion onder leiding van Jamie Phillips een aantal bekende en onbekende werken van Amerikaanse bodem. Journalist Eelco Bosch van Rosenthal is vooral bekend als Amerika correspondent voor het NOS Journaal. Hij studeerde letteren in Groningen met Amerikanistiek als afstudeerrichting. Hij is presentator bij Nieuwsuur en schrijft voor Vrij Nederland. Met het concert *The US election 2020* geeft Eelco een vervolg aan de eerdere concertreeks over Amerika die hij samen met het orkest heeft gegeven.

Jamie Phillips dirigent
Roberta Alexander spreekstem
Eelco Bosch van Rosenthal presentator

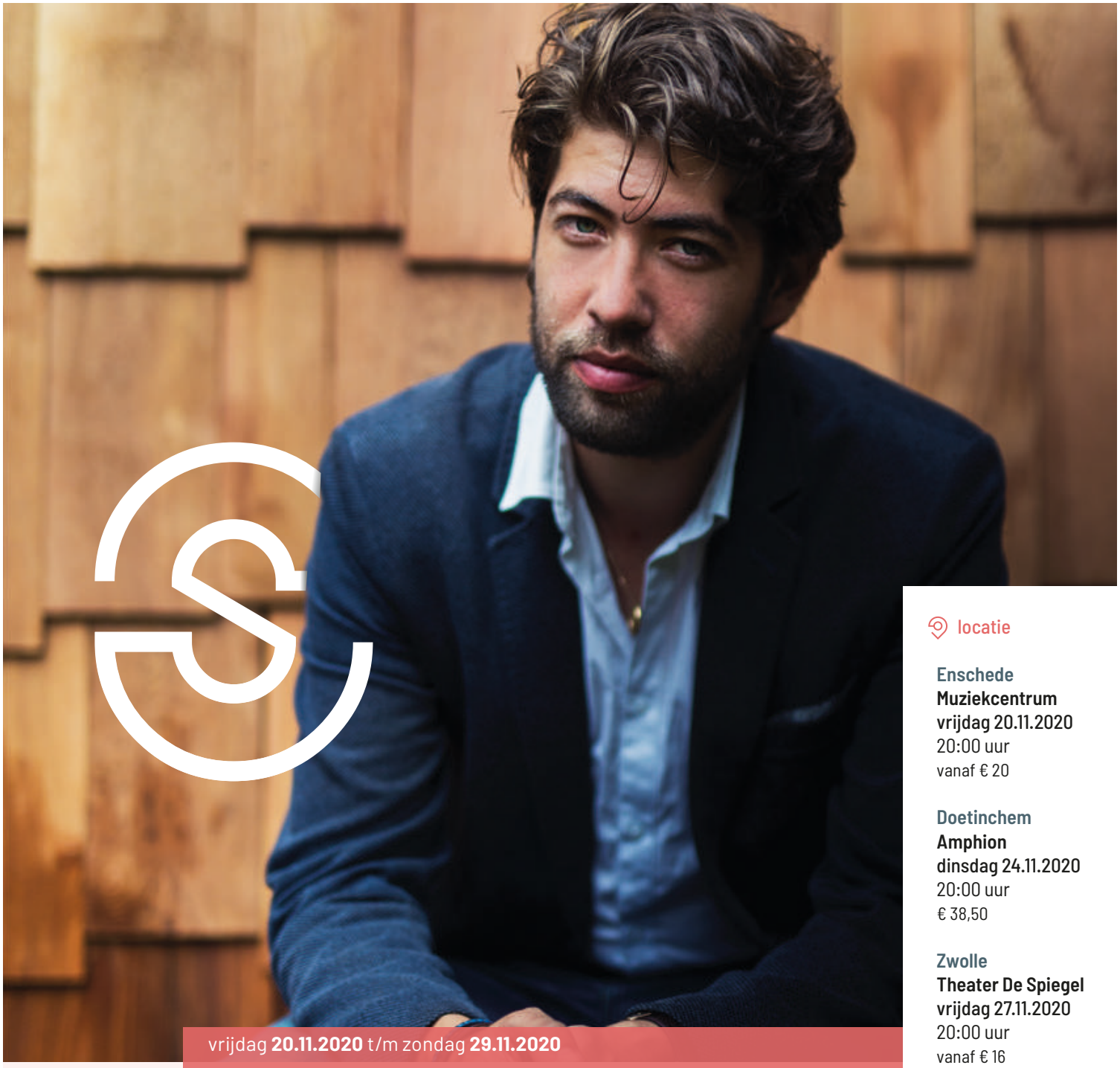
Copland Ceremonial Fanfare
Ives Variations on 'America'
Ives Three places in New England (groot orkest)
Bernstein On the town: Three dance episodes
Shaw Entr'acte
Copland Lincoln portrait

locatie

Nijmegen
De Vereeniging
donderdag 19.11.2020
20:15 uur
€ 27

Arnhem
Musis
vrijdag 20.11.2020
20:00 uur
€ 26

Deventer
Deventer Schouwburg
zaterdag 21.11.2020
20:00 uur
€ 25



vrijdag **20.11.2020** t/m zondag **29.11.2020**

Sprookjes en Spaanse nachten

Phion neemt je mee naar een wereld vol fantasierijke taferelen en verhalen. Dwaal met pianist Thomas Beijer op muziek van De Falla rond in Spaanse tuinen tijdens een zwoele zomerse nacht. Ga naar streken in het Verre Oosten met Barbara Kozelj in Ravels liederencyclus *Shéhérazade*. Luister mee als het orkest en dirigent Bas Wiegers vertellen over Romeo en Julia uit de opera van Delius. En laat je onderdompelen in de mystieke sfeer van Faurés muziek, als hij verhaalt over de onmogelijke romance van Pelléas en Mélisande. je zou bijna vergeten dat je in een concertzaal zit.

Bas Wiegers dirigent
Thomas Beijer piano
Barbara Kozelj mezzosopraan

Delius The Walk to the Paradise Garden uit A Village Romeo and Juliet
De Falla Noches en los jardines de España, voor piano en orkest
Fauré Suite uit Pelléas et Mélisande
Ravel Shéhérazade, voor mezzosopraan en orkest

locatie

Enschede
Muziekcentrum
vrijdag 20.11.2020
20:00 uur
vanaf € 20

Doetinchem
Amphion
dinsdag 24.11.2020
20:00 uur
€ 38,50

Zwolle
Theater De Spiegel
vrijdag 27.11.2020
20:00 uur
vanaf € 16

Arnhem
Musis
zaterdag 28.11.2020
20:00 uur
vanaf € 20

Zutphen
Theater Hanzehof
zondag 29.11.2020
14:30 uur
€ 31

Voorafgaand aan het concert is er een inleiding. Kijk op **phion.nl** voor aanvullende informatie.

zondag **29.11.2020**

De Vuurvogel (6+)

De Vuurvogel is een spannend sprookje op de kleurrijke muziek van Stravinsky's ballet. Het gaat over een dappere kleine prins, die ronddwaalt in een prachtige tuin waar dertien prinsessen om hem heen dansen. Natuurlijk wordt hij verliefd, maar de meisjes zijn in de macht van een kwaadaardige tovenaar. Hoe moet hij ze bevrijden? Hij krijgt hulp van de geheimzinnige vuurvogel die wel weet hoe je zo'n tovenaar moet aanpakken. Zouden ze hem kunnen verslaan? Cabaretier en acteur Joep Onderdelinden kruipt in de huid van alle figuren en maakt er een levendig en bont schouwspel van.

Jurjen Hempel dirigent
Joep Onderdelinden acteur
Imme Dros tekst

Stravinsky De Vuurvogel Suite

Familieconcert De Vuurvogel is ontwikkeld door **Joris Nassenstein** in opdracht van **Het Balletorkest**.

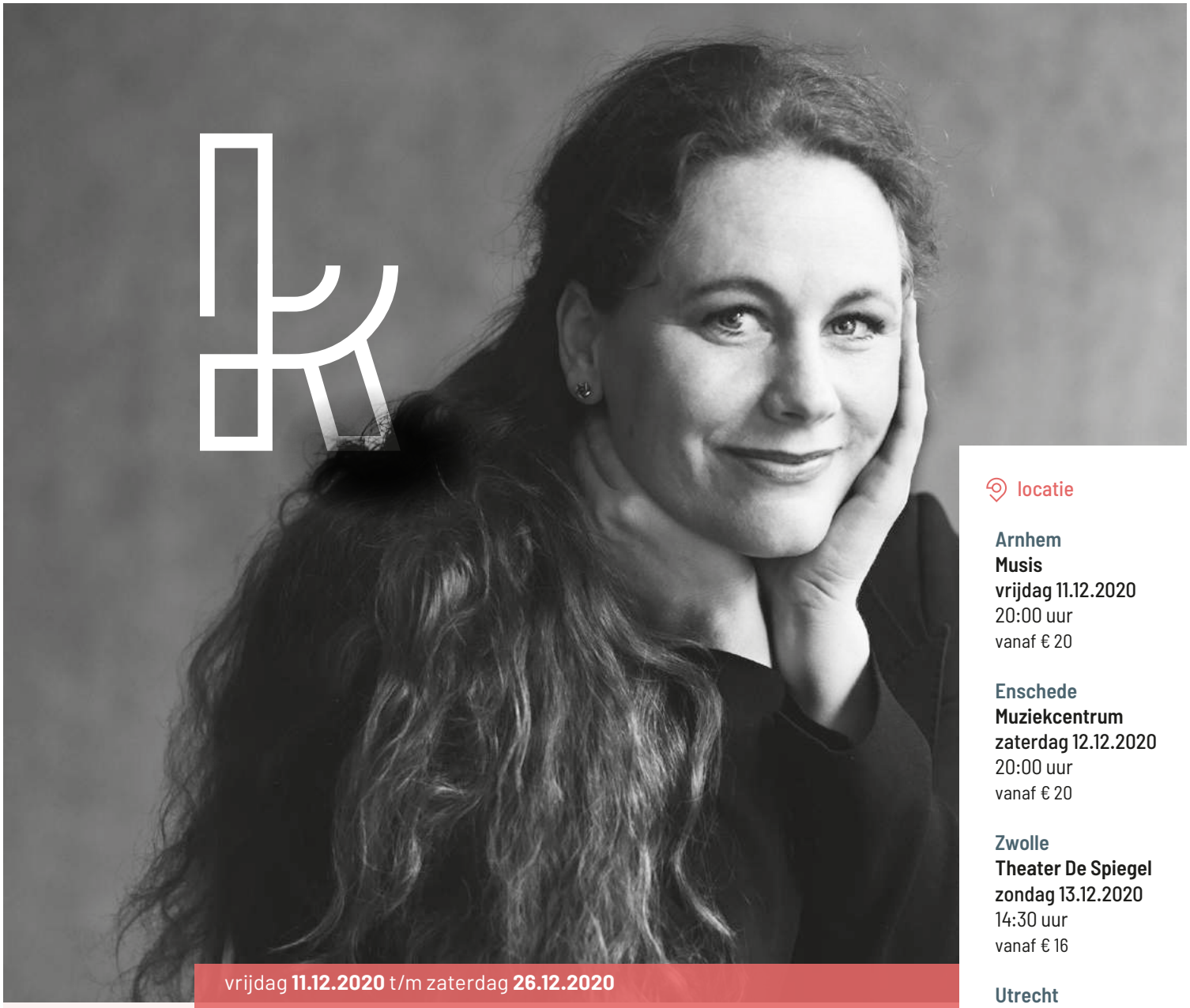
locatie

Arnhem
Musis
zondag 29.11.2020
11:00 uur
€ 10 - € 20

Nijmegen
De Vereeniging
zondag 29.11.2020
15:00 uur
€ 11 - € 21

Het concert duurt 50 minuten.

Voor of na het concert zijn er leuke kinder-activiteiten in de foyer van het theater. Kijk op **phion.nl** voor de activiteiten en de tijden.



vrijdag **11.12.2020** t/m zaterdag **26.12.2020**

Kerstconcert met Mahler

Het kerstconcert van Phion onder leiding van Otto Tausk staat traditioneel in het teken van Mahler. In zijn laatste, onvoltooid gebleven *Symfonie nr. 10* laat hij nog eenmaal zijn ongeëvenaarde symfonische kracht horen. Als twinkelende kerstversiering klinken de intieme en speelse liederen uit *Des Knaben Wunderhorn*. Zangeres is Christianne Stotijn, door Bernard Haitink beschouwd als de perfecte vertolkster van Mahlers liedrepertoire. Naast Mahler twee Nederlandse tijdgenoten. Van componist Diepenbrock, jarenlang goed bevriend met Mahler en precies honderd jaar geleden overleden, klinkt de zwoele, hoog romantische *Hymne*. Het concert opent met de voortvarende en levenslustige *Ouverture Cyrano de Bergerac* van Wagenaar.

Otto Tausk dirigent
Christianne Stotijn mezzosopraan

Wagenaar Ouverture Cyrano de Bergerac
Mahler Symfonie nr. 10 Adagio
Diepenbrock Hymne
Mahler Liederen uit Des Knaben Wunderhorn

hartverwarmend

locatie

Arnhem
Musis
vrijdag 11.12.2020
20:00 uur
vanaf € 20

Enschede
Muziekcentrum
zaterdag 12.12.2020
20:00 uur
vanaf € 20

Zwolle
Theater De Spiegel
zondag 13.12.2020
14:30 uur
vanaf € 16

Utrecht
TivoliVredenburg
donderdag 17.12.2020
20:15 uur

Nijmegen
De Vereeniging
zondag 20.12.2020
14:15 uur
vanaf € 21

Arnhem
Musis
zaterdag 26.12.2020
14:15 uur
vanaf € 20

Bij de concerten is voorafgaand het concert een inleiding, m.u.v. het concert op 26.12.2020. Kijk op **phion.nl** voor aanvullende informatie.

donderdag **17.12.2020** t/m zaterdag **19.12.2020**

The Christmas Night 2020

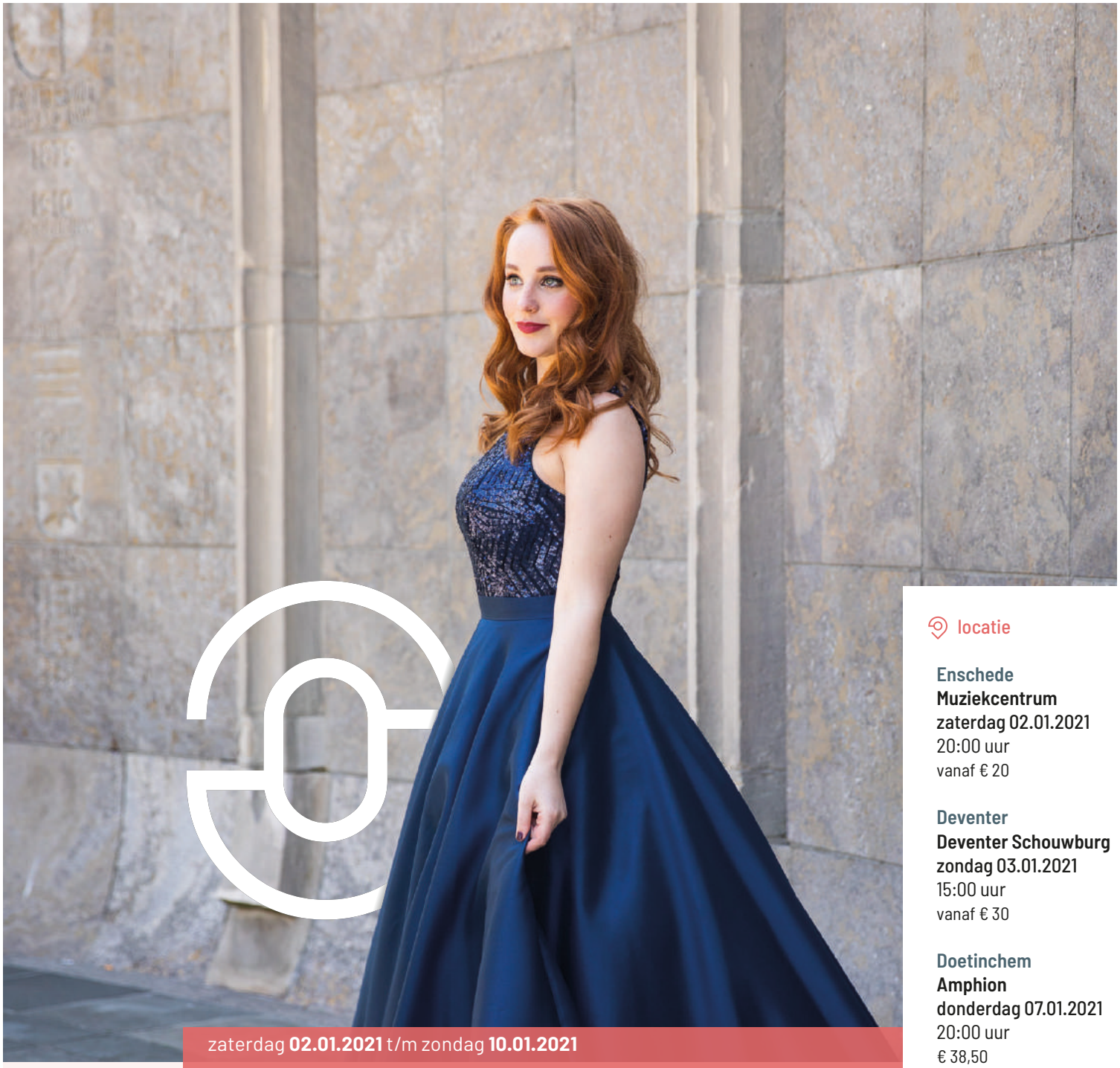
De 'Night of the Proms van het Oosten', zo kun je deze spetterende voorstelling The Christmas Night wel noemen. Drie dagen lang is het Wilminktheater omgetoverd in kerstsferen voor deze unieke voorstelling. Het belooft weer een spektakel te worden met swingende gospel en poppy kerstsongs. Vanzelfsprekend is Phion onder leiding van Enrico Delamboye van de partij voor de begeleiding van de vocals, maar ook met een paar prachtige klassieke orkeststukken. Kerstmis begint pas echt wanneer je bij The Christmas Night bent geweest!

Enrico Delamboye dirigent

onvergetelijk

locatie

Enschede
Wilminktheater
donderdag 17.12.2020
20:00 uur
Wilminktheater
vrijdag 18.12.2020
20:00 uur
Wilminktheater
zaterdag 19.12.2020
20:00 uur



zaterdag **02.01.2021** t/m zondag **10.01.2021**

Operettegala met Laetitia Gerards & Raoul Steffani

Happy new year! De beste manier om dat te vieren is het glas te heffen bij het Nieuwjaarsconcert van Phion. Dat doet het orkest met een spetterend programma vol schitterende melodieën en dansen uit de Franse en Weense opera en operette. De cast is geheel van Nederlandse bodem. Enrico Delamboye maakte furore bij de Volksoper Wien. Laetitia Gerards vierde successen bij de Nederlands Reisopera en Raoul Steffani won in 2018 de GrachtenfestivalPrijs. Samen met de musici van het orkest zorgen zij voor een daverend begin van 2021. Met de beste wensen van Phion!

Enrico Delamboye dirigent
Laetitia Gerards sopraan
Raoul Steffani bariton

Met werken van o.a. **Gounod**, **Offenbach**, **Strauss jr.** en **Von Suppé**

locatie

Enschede
Muziekcentrum
zaterdag 02.01.2021
20:00 uur
vanaf € 20

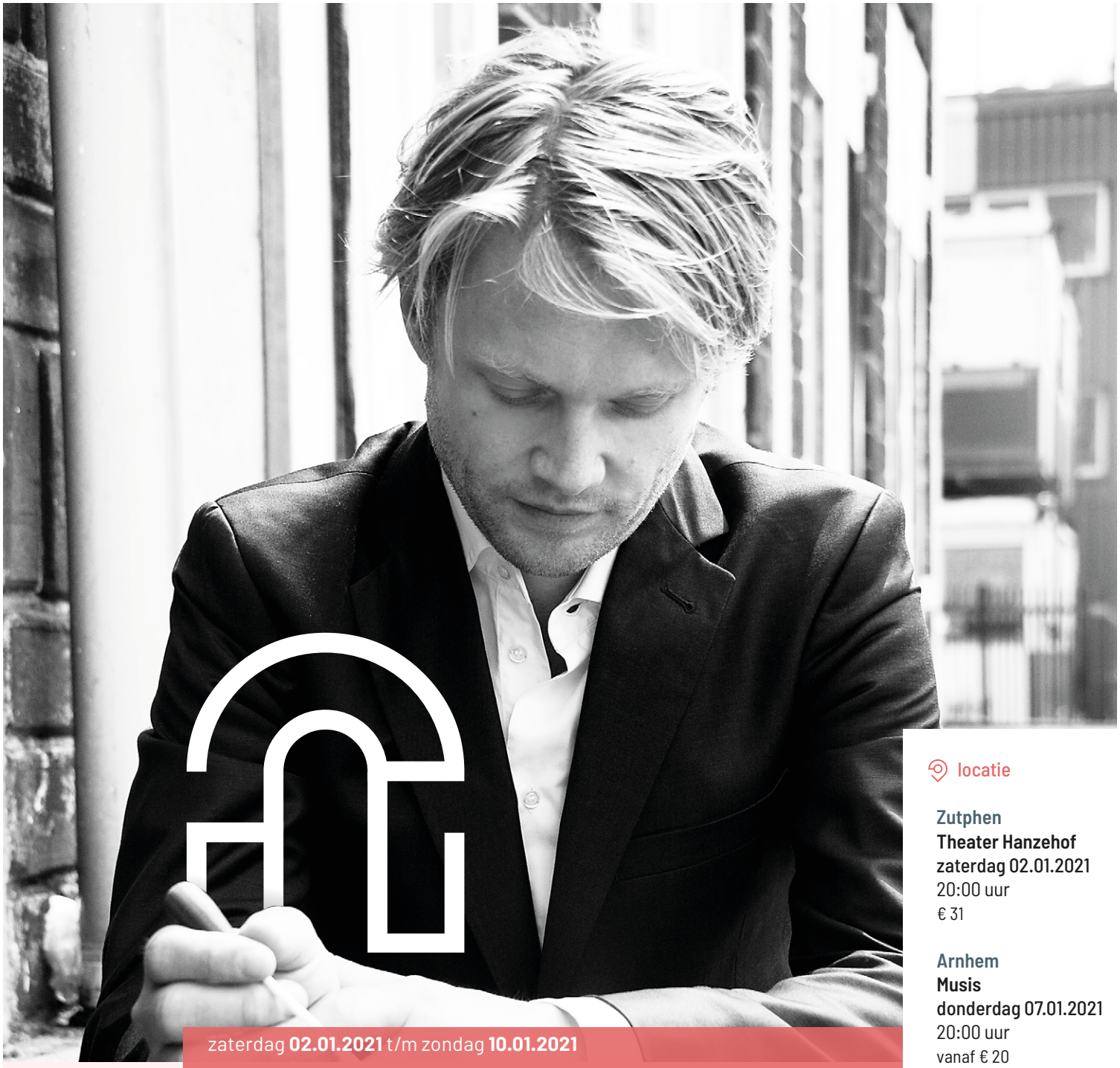
Deventer
Deventer Schouwburg
zondag 03.01.2021
15:00 uur
vanaf € 30

Doetinchem
Amphion
donderdag 07.01.2021
20:00 uur
€ 38,50

Hoogeveen
De Tamboer
zaterdag 09.01.2021
20:15 uur

Zwolle
Theater De Spiegel
zondag 10.01.2021
14:30 uur
vanaf € 16

In Amphion is er voorafgaand aan het concert een inleiding. Kijk op **phion.nl** voor aanvullende informatie.



zaterdag **02.01.2021** t/m zondag **10.01.2021**

Nieuwjaarsconcert met walsen van Strauss

Nieuwjaar in Gelderland. Dat is 2021 inluiden met muziek, bruisend als een glas champagne. Het wordt een vrolijk concert met opera en operette van Franse en Oostenrijkse bodem. Iris van Wijnen is één van de grote vocale beloftes van deze tijd. Zij laat haar gloedvolle stem horen in vurige, levenslustige en verleidelijke aria's. Bas Wiegers is inmiddels een vertrouwd gezicht bij de musici. Hij leidt het orkest in Franse ouvertures en feestelijke walsen en polka's in Weense stijl. Een mooie nieuwjaarstoast die Phion, samen met jou, in geheel eigen stijl brengt!

Bas Wiegers dirigent
Iris van Wijnen mezzosopraan

Met opera en operette van o.a. **Offenbach**, **Gounod**, **Bizet**, **J. Strauss jr.** en **Lortzing**

locatie

Zutphen
Theater Hanzehof
zaterdag 02.01.2021
20:00 uur
€ 31

Arnhem
Musis
donderdag 07.01.2021
20:00 uur
vanaf € 20

Apeldoorn
Orpheus
vrijdag 08.01.2021
20:00 uur
vanaf € 21

Nijmegen
De Vereeniging
zondag 10.01.2021
14:15 uur
vanaf € 21

Voorafgaand aan het concert is er een inleiding. Kijk op **phion.nl** voor aanvullende informatie.

vrijdag **22.01.2021** t/m donderdag **04.02.2021**

Hänsel und Gretel

De Nederlandse Reisopera transformeert *Hänsel und Gretel* van Humperdinck tot een spectaculaire fantasy-opera voor iedereen vanaf tien jaar. Het is een betoverend reisavontuur waarin Hans en Grietje allerlei spannende dingen beleven, zoals een vliegreis met een troep zwanen, een magisch kussengevecht en een spannende strijd met de boze heks die een groep kinderen gevangen houdt. Met spectaculaire 3D-projecties op het toneel en de heerlijke muziek van Humperdinck wordt het een adembenemende voorstelling. Natuurlijk zit Phion voor deze productie, als vaste begeleider van de Nederlandse Reisopera in de bak. Dit alles onder leiding van dirigent Karel Deseure.

Karel Deseure dirigent
Reisopera Kinderkoor
Consensus Vocalis koor
i.s.m de Nederlandse Reisopera

Humperdinck Hänsel und Gretel
(gezongen in het Duits, Nederlandse en Engelse boventiteling)

locatie

Enschede
Wilminktheater
vrijdag 22.01.2021
19:30 uur (première)
zondag 24.01.2020
14:30 uur

Apeldoorn
Orpheus
zondag 31.01.2021
19:30 uur

Zwolle
Theater De Spiegel
donderdag 04.02.2021
19:30 uur

Ook te zien in:
Amsterdam
Den Haag
Emmen
Maastricht
Rotterdam
Utrecht

zondag **24.01.2021**

De liefste wens (6+)

Op een dag zitten alle dieren bij elkaar in het bos en vertellen ze wat hun liefste wens is. De krekel wil elke dag jarig zijn, de duizendpoot wil vijfhonderd paar nieuwe schoenen, de eendagsvlieg wil een extra dag, de slak wil alle tijd hebben en de mier wil helemaal niets. De eekhoorn vertelt als laatste: zijn liefste wens is een lied maken voor iedereen. En terwijl de anderen aan het woord waren, heeft hij het lied gemaakt. Voordat iedereen weer naar huis gaat, zingen ze het samen!
Een muzikaal en herkenbaar verhaal over onze wensen, grote dromen en diepe verlangens. Voor iedereen van 6 tot 106.

Manoj Kamps dirigent
Toon Tellegen tekst
Corrie van Binsbergen compositie
Freek den Hartogh acteur/verteller
Cynthia Borst decor/enscenering
Sybrand van der Werf regie

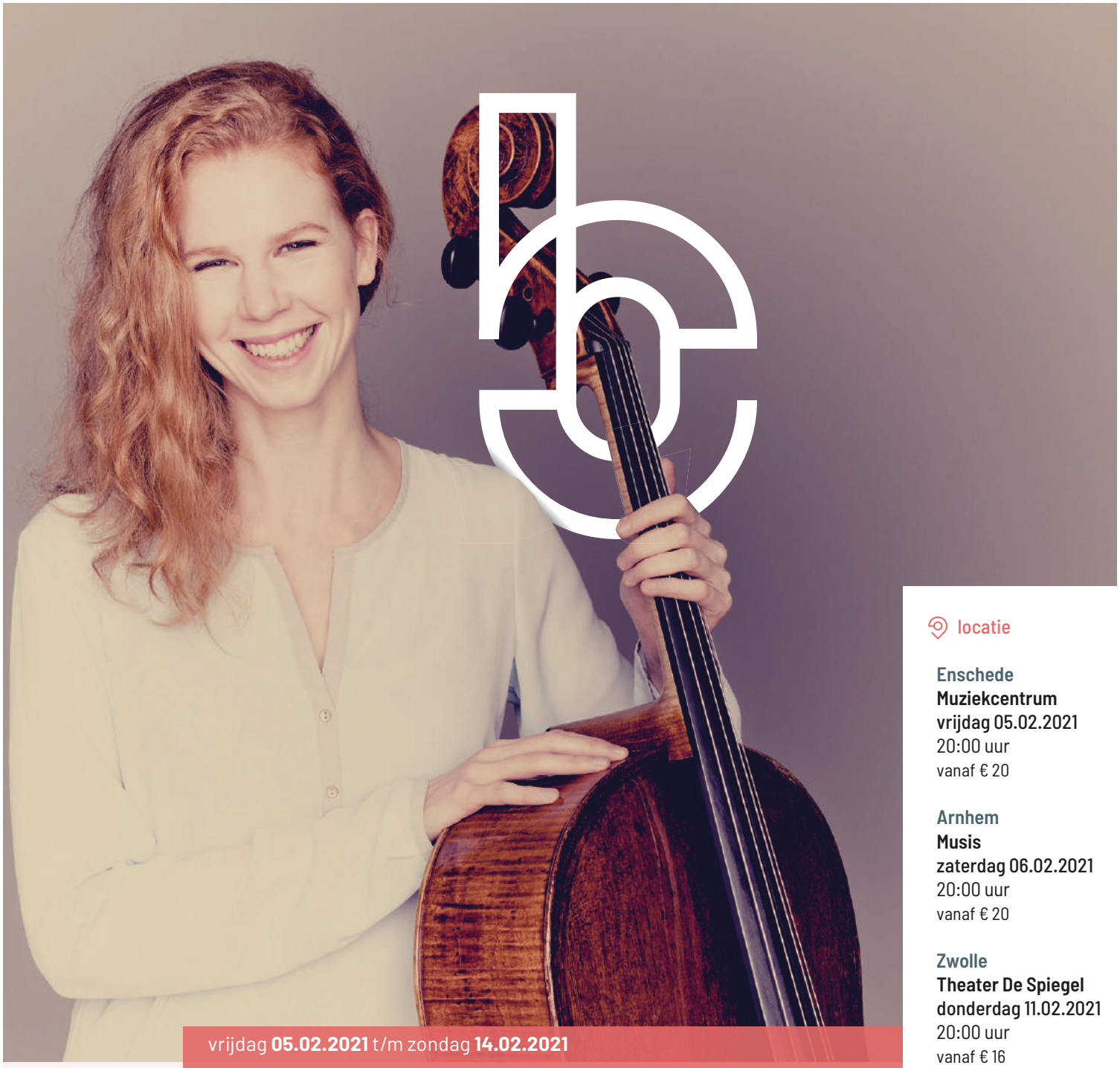
verwondering

locatie

Enschede
Muziekccentrum
zondag 24.01.2021
11:00 uur
€ 9 - € 19

Het concert duurt 50 minuten.

Voor of na het concert zijn er leuke kinderactiviteiten in de foyer van het theater. Kijk op **phion.nl** voor de activiteiten en de tijden.



vrijdag **05.02.2021** t/m zondag **14.02.2021**

Beethovens Tripelconcert

In het *Tripelconcert* van Beethoven, met zijn uitdagende solopartijen, staan maar liefst drie solisten van formaat in de schijnwerpers. Harriet Krijgh is een van de bekendste cellisten met een formidabele internationale carrière. Pianiste Magda Amara is haar vaste begeleidster en ook met violiste Candida Thompson treedt Krijgh regelmatig op. Verder staat het programma geheel in het teken van Finland. Naast het tere *Ciel d'hiver* van Saariaho leidt Ryan Bancroft het orkest in de grootse romantische *Symfonie nr. 1* van Sibelius. Een muzikaal foto-album van zijn geliefde vaderland met uitgestrekte wouden, talloze meren en eindeloze toendravlakten.

Ryan Bancroft dirigent
Harriet Krijgh cello
Candida Thompson viool
Magda Amara piano

Saariaho Ciel d'hiver
Beethoven Tripelconcert voor piano, viool, cello en orkest
Sibelius Symfonie nr. 1

locatie

Enschede
Muziekcentrum
vrijdag 05.02.2021
20:00 uur
vanaf € 20

Arnhem
Musis
zaterdag 06.02.2021
20:00 uur
vanaf € 20

Zwolle
Theater De Spiegel
donderdag 11.02.2021
20:00 uur
vanaf € 16

Doetinchem
Amphion
vrijdag 12.02.2021
20:00 uur
€ 38,50

Nijmegen
De Vereeniging
zondag 14.02.2021
14:15 uur
vanaf € 21

Voorafgaand aan het concert is er een inleiding. Kijk op **phion.nl** voor aanvullende informatie.

donderdag **25.02.2021** t/m zondag **28.02.2021**

Maestro Jules onthult: Tsjaikovski Symfonie nr. 5

Ooit wel eens willen weten hoe die beroemde componisten dat nou deden? Hoe ze hun ideeën, gevoelens en ervaringen omzetten in muziek? Dirigent Jules van Hessen ontrafelt de geheimen achter klassieke meesterwerken in Maestro Jules Onthult. In dit programma neemt hij Tsjaikovski's *Vijfde symfonie* onder de loep. Heeft het stuk eigenlijk een verhaal? Hoe wist de componist zo knap een eenheid te maken van zo'n monumentaal stuk? En hoe zit het met John Denver, die schaamteloos een gedeelte van deze muziek jatte?
Voor de pauze vertelt Jules van Hessen en speelt Phion belangrijke fragmenten, bijzondere solo's en opvallende overgangen, ondersteund door beelden. Na de pauze hoor je het complete stuk, de beelden komen terug en je beleeft de muziek met andere oren.

Jules van Hessen dirigent

Tsjaikovski Symfonie nr. 5

locatie

Nijmegen
De Vereeniging
donderdag 25.02.2021
20:15 uur
€ 27

Zutphen
Theater Hanzehof
vrijdag 26.02.2021
20:00 uur
€ 25

Arnhem
Musis
zaterdag 27.02.2021
20:00 uur
€ 26

Utrecht
TivoliVredenburg
zondag 28.02.2021
15:00 uur

vrijdag **12.03.2021** t/m vrijdag **19.03.2021**

Strauss & Dvořák

Kees Bakels, een begrip onder de Nederlandse dirigenten, staat al meer dan een halve eeuw met veel succes op het podium. Hij is opnieuw bij ons orkest met een concert met geliefde klassiekers. Laurens Woudenberg, aanvoerder hoorn bij het Koninklijk Concertgebouw Orkest, soleert in het schitterende virtuoze *Hoornconcert nr. 2* van Richard Strauss. Na de pauze dirigeert Kees Bakels muziek die hem na aan het hart ligt. *Symfonie nr. 7* van Dvořák is warmbloedig en vurig, vol weemoedige Slavische melodieën en wervelende Boheemse volksdansen. Samen met Von Webers betoverende ouverture *Oberon* belooft het een enerverend concert te worden.

Kees Bakels dirigent
Laurens Woudenberg hoorn

Von Weber Oberon Ouverture
R. Strauss Hoornconcert nr. 2
Dvořák Symfonie nr. 7

locatie

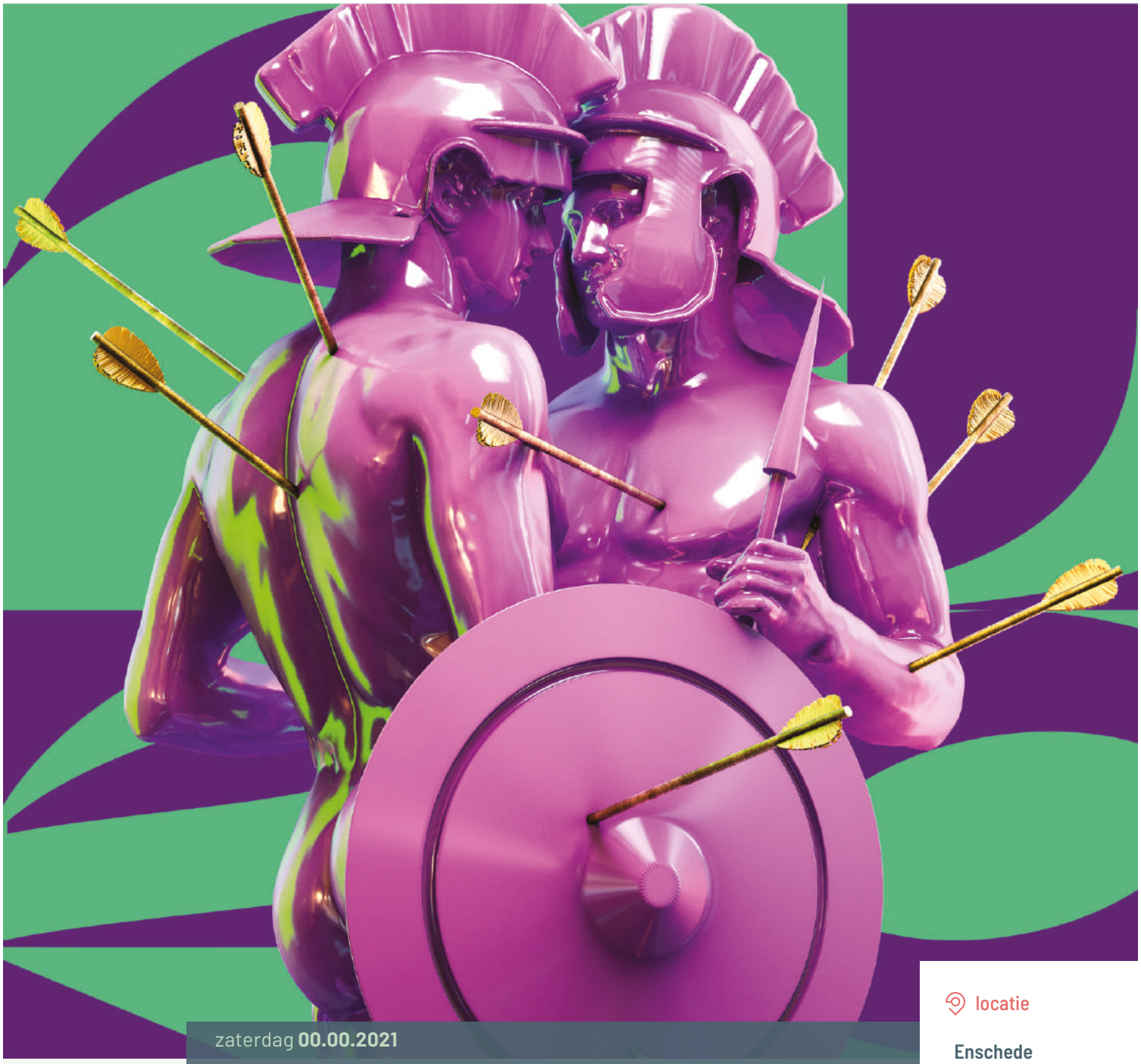
Arnhem
Musis
vrijdag 12.03.2021
20:00 uur
vanaf € 20

Nijmegen
De Vereeniging
zaterdag 13.03.2021
20:15 uur
vanaf € 21

Apeldoorn
Orpheus
donderdag 18.03.2021
20:00 uur
vanaf € 21

Enschede
Muziekcentrum
vrijdag 19.03.2021
20:00 uur
vanaf € 20

Voorafgaand aan het concert is er een inleiding. Kijk op **phion.nl** voor aanvullende informatie.



zaterdag **00.00.2021**

Les Indes galantes

Ga mee op reis met Rameau en *Les Indes galantes*. Hij laat je genieten van romantische liefdesgeschiedenissen in exotische oorden als Turkije, Peru, Perzië en Noord-Amerika. Regisseur Laurence Dale maakt er een voorstelling van onder het motto 'Make love, not war'. Dat staat ook centraal in deze, misschien wel eerste multiculturele opera ooit geschreven: jonge mensen die overal op de wereld, ongeacht cultuur en achtergrond, vreedzaam op zoek zijn naar de liefde. De schitterende muziek van Rameau, en de adembenemende choreografieën maken van deze ballet-opera een lust voor oor en oog. Phion zorgt, onder leiding van George Petrou, voor de orkestrale begeleiding.

George Petrou dirigent
Consensus Vocalis koor
i.s.m. **de Nederlandse Reisopera**

Rameau Les Indes galantes
(gezongen in het Frans, Nederlandse en Engelse boventiteling)

locatie

Enschede
Wilminktheater
Zaterdag 20.03.2021
19:30 uur (première)

Arnhem
Musis
donderdag 01.04.2021
19:30 uur

Zwolle
Theater De Spiegel
donderdag 15.04.2021
19:30 uur

Ook te zien in:
Amsterdam
Breda
Den Haag
Groningen
Maastricht
Rotterdam
Utrecht

donderdag **25.03.2021** t/m zondag **28.03.2021**

Eric Vloeimans & Phions koperblazers

Classic beyond borders! Nederlands bekendste en kleurrijkste trompettist Eric Vloeimans heeft een onuitwisbare indruk gemaakt op klassiek Nederland met de enerverende programma's die hij met de symfonieorkesten van ons land heeft gemaakt. Hij klimt niet over de muur die genres scheidt, hij haalt ze gewoon weg. Het maakt zijn 'symfonische' concerten tot ware happenings waarbij je vergeet dat er pop, jazz of klassiek zou bestaan. Twee jaar geleden gaf hij met de kopersectie van het orkest een feestelijk concert vol eigen composities en arrangementen. Dit jaar is hij terug bij Phion. Het programma is nieuw, Eric Vloeimans blijft zichzelf: uniek en verrassend.

Eric Vloeimans trompet
Koperblazers Phion

Programma samengesteld door **Eric Vloeimans** met eigen composities en arrangementen

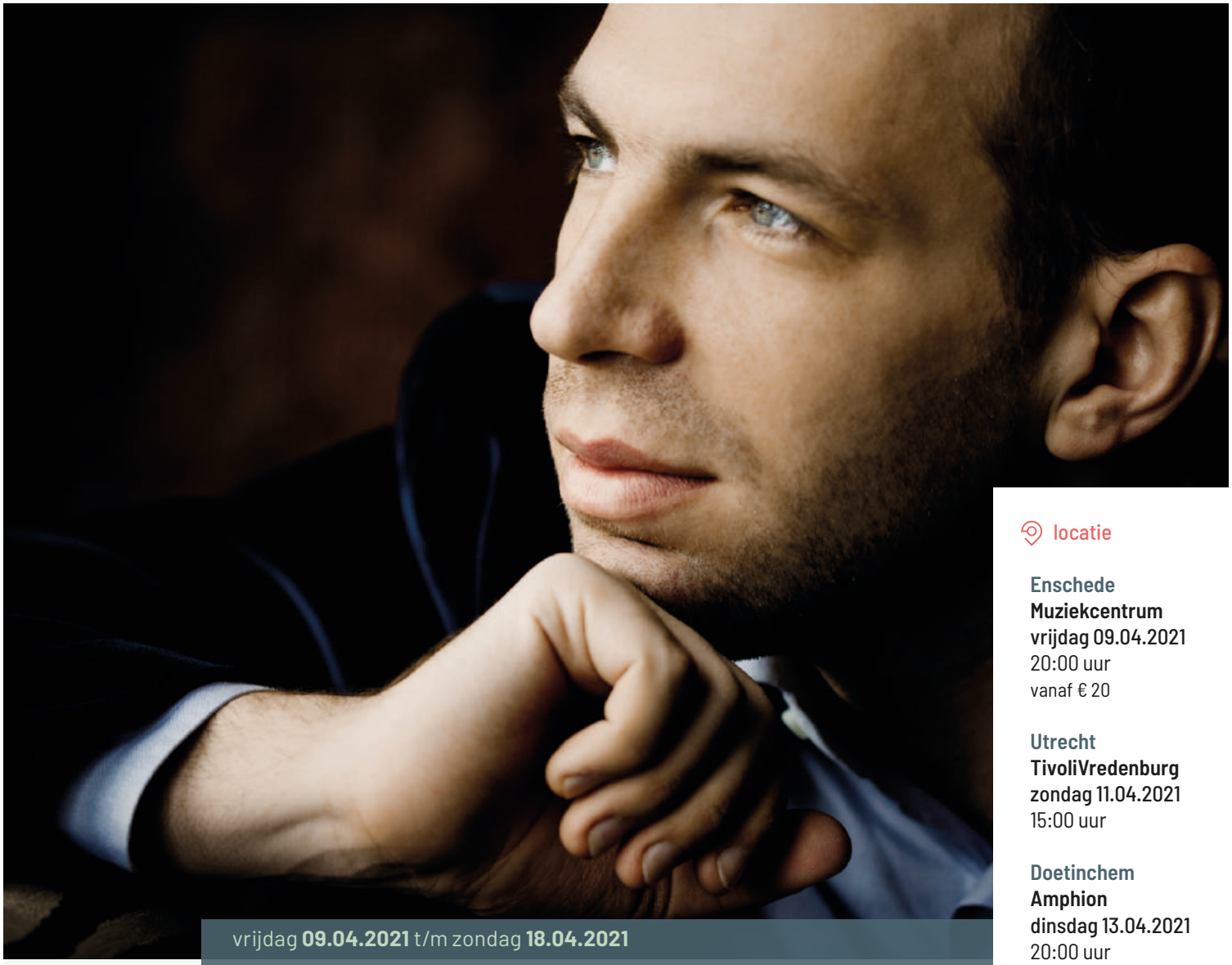
locatie

Zutphen
Theater Hanzehof
donderdag 25.03.2021
20:00 uur
€ 22

Ede
Cultura
vrijdag 26.03.2021
20:15 uur

Utrecht
Tivoli Vredenburg
zaterdag 27.03.2021
20:15 uur

Arnhem
Zondagochtendconcert
Musis
zondag 28.03.2021
11:00 uur
€ 26



vrijdag **09.04.2021** t/m zondag **18.04.2021**

Russische romantiek met Rachmaninov

Andrei Korobeinikov en Aleksandr Skrjabin kun je bijna in één adem noemen. De Russische pianist is gefascineerd door de pianomuziek van zijn landgenoot. Hij maakte verschillende opnames die inmiddels bekroond zijn. Korobeinikov is de ultieme keuze om Skrjabins *Pianoconcert* uit te voeren. Virtuoos, romantisch, hier en daar een snufje Rachmaninov, maar bovenal eigenzinnig Skrjabin. Natuurlijk komt Rachmaninov ook zelf voorbij met zijn *Symfonie nr. 2*, beroemd en geliefd om zijn bijna bedwelmende melodieën en harmonieën. Dirigent is Nikolai Alexeev, vrijwel jaarlijks te gast bij het orkest. Hij weet als een van de meest vooraanstaande vertegenwoordigers van de befaamde Russische directietraditie van Rachmaninov een ware belevenis te maken.

Nikolai Alexeev dirigent
Andrei Korobeinikov piano

Skrjabin Pianoconcert
Rachmaninov Symfonie nr. 2

liefde voor muziek

locatie

Enschede
Muziekcentrum
vrijdag 09.04.2021
20:00 uur
vanaf € 20

Utrecht
TivoliVredenburg
zondag 11.04.2021
15:00 uur

Doetinchem
Amphion
dinsdag 13.04.2021
20:00 uur
€ 38,50

Arnhem
Lunchconcert
Musis
07.04.2021
12:30 uur
toegang gratis

Arnhem
Musis
zaterdag 17.04.2021
20:00 uur
vanaf € 20

Nijmegen
De Vereeniging
zondag 18.04.2021
14:15 uur
vanaf € 21

Voorafgaand aan het concert is er een inleiding. Kijk op **phion.nl** voor aanvullende informatie.

vrijdag **23.04.2021** t/m zondag **25.04.2021**

Dominic Seldis presenteert

Iedereen kent Dominic Seldis als het vrolijke, charmante jurylid van het populaire programma Maestro, die met zijn typisch Engelse humor de beginnende dirigenten van stevig commentaar voorziet. Maar hij is ook een geboren verteller en weet met zijn aanstekelijke verhalen rondom de muziek van elk concert een boeiende belevenis te maken. Met Phion onder leiding van Jurjen Hempel, heeft Dominic een prachtig programma samengesteld. Dat begint al met het meeslepende drama van Verdi's *La forza del destino*. En wie weet heeft hij wel het antwoord op het raadsel van Elgars *Enigmavariaties*.

Jurjen Hempel dirigent
Dominic Seldis presentator

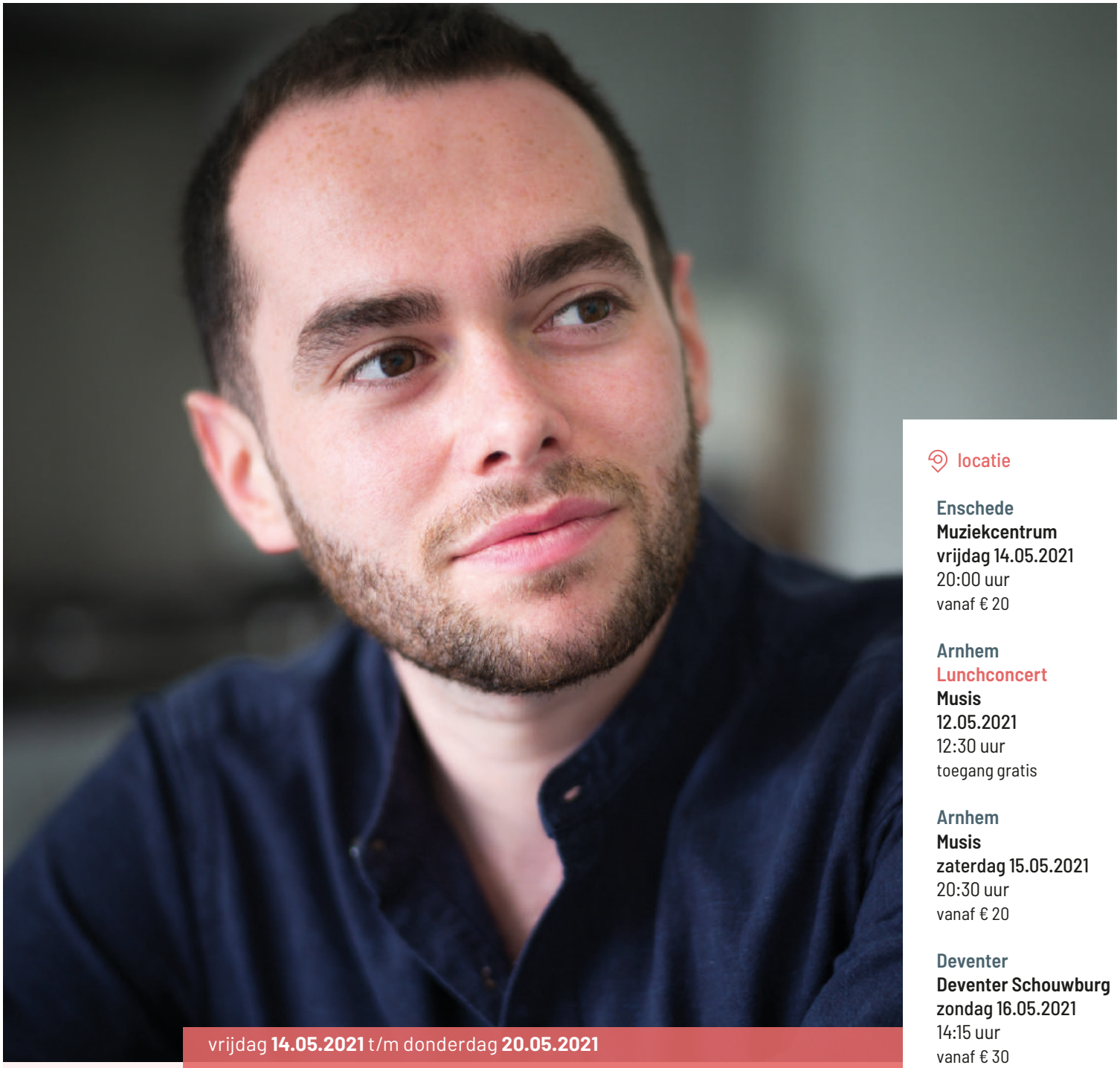
Verdi Ouverture La Forza del Destino
Faure Sicilienne uit Pelleás et Mélisande
Sibelius Finlandia
Elgar Enigmavariaties

locatie

Arnhem
Musis
vrijdag 23.04.2021
20:00 uur
€ 26

Apeldoorn
Orpheus
zaterdag 24.04.2021
20:00 uur
€ 25

Nijmegen
De Vereeniging
zondag 25.04.2021
14:15 uur
€ 27



vrijdag **14.05.2021** t/m donderdag **20.05.2021**

Beethoven & Moessorgski

Dat Ben Glassberg is uitgegroeid tot een vooraanstaand dirigent bewijst wel zijn overwinning bij het toonaangevende dirigentenconcours in Besançon drie jaar geleden. Al eerder te gast bij het orkest, leidt hij Phion dit seizoen in een afwisselend concert. Op het programma Moessorgski's *Schilderijententoonstelling*. Een rondgang langs een bonte stoet schilderijen die hij kleurrijk in klank omzet. In de impressionistische orkestratie van Ravel komen ze nog mooier uit de verf. Voor Beethovens *Keizersconcert* heeft het orkest een 'keizerlijk' pianist uitgenodigd. Lukáš Vondráček won in 2016 overtuigend de Koningin Elisabethwedstrijd, 's werelds meest prestigieuze muziekconcours en verwierf daarmee een plek onder de grote concertpianisten.

Ben Glassberg dirigent
Lukáš Vondráček piano

Beethoven Pianoconcert nr. 5 'Emperor'
Moessorgski Schilderijententoonstelling (arr. Ravel)

locatie

Enschede
Muziekcentrum
vrijdag 14.05.2021
20:00 uur
vanaf € 20

Arnhem
Lunchconcert
Musis
12.05.2021
12:30 uur
toegang gratis

Arnhem
Musis
zaterdag 15.05.2021
20:30 uur
vanaf € 20

Deventer
Deventer Schouwburg
zondag 16.05.2021
14:15 uur
vanaf € 30

Doetinchem
Amphion
dinsdag 18.05.2021
20:00 uur
€ 38,50

Nijmegen
De Vereeniging
donderdag 20.05.2021
20:15 uur
vanaf € 21

Voorafgaand aan het concert is er een inleiding. Kijk op **phion.nl** voor aanvullende informatie.

vrijdag **04.06.2021** t/m zaterdag **05.06.2021**

Bizet, Say & Ravel met Raschèr Saxophone Quartet

Saxofoons zie je niet vaak bij een symfonieorkest. Phion heeft er in dit concert, onder leiding van Otto Tausk, maar liefst vier uitgenodigd. Het Raschèr Saxophone Quartet soleert in de *Preludes* van de Turkse componist en pianist Say. Fascinerende muziek waarin de componist Oosterse en Westerse elementen prachtig weet te integreren tot een heel nieuwe stijl. Het Raschèr Saxophone Quartet is niet alleen solistisch, maar ook als onderdeel van het orkest te horen. Luister naar de ontroerend mooie melodie die Bizet in zijn *Eerste Arlesienne Suite* aan de saxofoon geeft. Overbekend is de opzwepende *Bolero* van Ravel. En laten de saxen ook daarin een prominente rol spelen...

Otto Tausk dirigent
Raschèr Saxophone Quartet

Bizet L'Arlésienne Suite nr. 1
Say Preludes voor saxofoonkwartet, strijkers en slagwerk
Bizet L'Arlésienne Suite nr. 2
Ravel Bolero

luister

locatie

Enschede
Muziekcentrum
vrijdag 04.06.2021
20:00 uur
vanaf € 20

Arnhem
Musis
zaterdag 05.06.2021
20:00 uur
vanaf € 20

Voorafgaand aan het concert is er een inleiding. Kijk op **phion.nl** voor aanvullende informatie.

zondag **13.06.2021**

Kunst in het Volkspark

Kunst in het Volkspark: een groot opgezet kunstevenement in het Enschedese Volkspark waar talloze kunstenaars hun werk exposeren, culturele instellingen hun activiteiten presenteren, en op diverse podia live muziek klinkt. Geheel volgens traditie verzorgen het orkest en de Nederlandse Reisopera twee gratis openluchtconcerten tijdens Kunst in het Volkspark. De musici van Phion en twee solisten van de Nederlandse Reisopera spelen en zingen ouvertures, dansen, aria's en duetten uit de mooiste opera's. Dirigent is de jonge Eduardo Strausser die al bij veel theaters bewezen heeft een talentvol en enthousiast opera-dirigent te zijn.

Eduardo Strausser dirigent

verbeelding

locatie

Enschede
Volkspark
zondag 13.06.2021
12:30 uur en 14:15 uur
toegang gratis

NDRLNDSE
REIS OPERA

HÄNSEL UND GRETEL

ENGELBERT HUMPERDINCK

MET PHION - ORKEST VAN GELDERLAND & OVERIJSSEL

22 JANUARI - 13 FEBRUARI 2021

www.unica.nl

Bestelinformatie

Hieronder treft u de bestelinformatie en contactgegevens per zaal aan. Uw bestelling, online geboekt of via het bestelformulier, wordt verwerkt door de zaal naar keuze. Het verwerkingsproces is verschillend per zaal. Bij vragen over uw bestelling, kunt u contact opnemen met de desbetreffende zaal. Kijk voor de actuele en volledige bestelinformatie op de site van de desbetreffende zaal.

Apeldoorn

Series De series zijn via phion.nl of orpheus.nl te bestellen of via het bestelformulier bij deze brochure (meerkosten € 12,50).

Losse kaarten Concertkaarten zijn te verkrijgen via phion.nl, orpheus.nl of via de Theaterkassa Orpheus.

Openingstijden Theaterkassa Dagelijks telefonisch bereikbaar vanaf 10:00 uur, op ma t/m vr tot 20:00 uur, za + zo tot 18:00 uur. De balie van de Theaterkassa is geopend op werkdagen van 10:00-14:00 uur en een uur voorafgaand aan de voorstelling. Kijk voor actuele openingstijden op orpheus.nl.

Reductie CJP-houders krijgen een vaste korting. De (digitale) kortingspas wordt gecontroleerd bij de kaartcontrole. Deze korting is alleen geldig bij de losse kaart-verkoop vanaf 1 juli.

Orpheus
Churchillplein 1, Apeldoorn
Contact: 055 527 03 00 of
kassa@orpheus.nl
orpheus.nl

Arnhem

Series De series zijn te bestellen via het bestelformulier bij deze brochure (administratiekosten € 5). De serieverkoop gaat van start via phion.nl, musisenstadstheater.nl of via het bespreekbureau van Musis.

Losse kaarten Concertkaarten zijn te verkrijgen via phion.nl, musisenstadstheater.nl of via het bespreekbureau.

Openingstijden bespreekbureau Maandag t/m zaterdag van 12.00 – 17:00 uur. De kassa is vanaf een uur voor elk concert geopend. Wanneer er een inleiding staat gepland, is de kassa 15 minuten voor aanvang van de inleiding geopend. Kijk voor de actuele openingstijden op musisenstadstheater.nl.

Studententarief Studenten kunnen vanaf 12:00 uur op de dag van het concert voor € 10 een kaartje kopen.

Reductie CJP-houders en CKV-houders krijgen € 5 korting op de reguliere kaartprijs. De (digitale) kortingspas wordt gecontroleerd bij de kaartcontrole.

PIN-Only Bij Musis worden uitsluitend betalingen met PIN geaccepteerd.

Musis
Velperbinnensingel 15, Arnhem
Contact: 026 443 7343 of
bespreekbureau@
musisenstadstheater.nl
musisenstadstheater.nl

Deventer

Verkoop kaarten
Via phion.nl, deventerschouwburg.nl, of via de kassa van Deventer Schouwburg bestelt u kaarten.

Openingstijden De kassa is geopend op voorstellingsdagen vanaf 18:00 uur tot aanvang voorstelling en in het weekend vanaf een uur voor de voorstelling tot aanvang voorstelling. Telefonisch reserveren maandag t/m vrijdag 9.00 uur to 21:00 uur, zaterdag en zondag van 10:00 uur tot 20:00 uur.

Reductie CJP-houders ontvangen € 2,50 korting op de reguliere kaartprijs en iedereen tot 18 jaar kan een concertkaartje kopen voor € 15,00.

Deventer Schouwburg
Leeuwenbrug 2
7411 TJ Deventer
Contact: 0900-3000 200
(€ 0,45 p/m)
deventerschouwburg.nl

Doetinchem

Serie en losse kaarten
De serie en losse kaarten zijn op amphion.nl of via phion.nl te bestellen, of via het bestelformulier bij deze brochure (meerkosten € 5). U kunt ook telefonisch bestellen (0314-376000). (meerkosten € 5 per bestelling)

Openingstijden Maandag t/m zaterdag van 10:00 tot 14:00 uur. Kijk voor de actuele openingstijden op amphion.nl

Reductie Voor CJP/CKV geldt een korting. Deze korting is geldig vanaf september 2020.

Schouwburg Amphion
Hofstraat 159, Doetinchem
Contact: 0314 37 60 00 of
info@amphion.nl
amphion.nl

Vier het Leven

Samen met anderen naar een concert van Phion en het concertbezoek niet zelf hoeven regelen? Dat kan. Theaters, concertzalen en Stichting Vier het Leven biedt voor klassieke muziekliefhebbers (65+) de mogelijkheid om onbezorgd van concerten te genieten.

Opgehaald en thuisgebracht

Vrijwilligers van Stichting Vier het Leven halen deelnemers thuis op en gaan samen met hen naar het concert. Een kopje koffie of thee wordt geregeld bij aankomst, waarna we gezamenlijk genieten van het Phion concert. In de pauze wordt gezamenlijk een drankje naar keuze gedronken. Na afloop van het concert worden alle deelnemers veilig thuisgebracht.

Meer informatie?

Stichting Vier het Leven stuurt belangstellenden ieder kwartaal gratis het nieuwe programma toe met een gevarieerd aanbod aan voorstellingen en concerten. Waaronder ook de concerten van Phion. Wilt u meer informatie? Kijk op www.4hetleven.nl of bel 035 524 5156.

Enschede

Series De series zijn via phion.nl te bestellen.

Losse kaarten Concertkaarten zijn te bestellen via phion.nl, wilminktheater.nl of via de kassa van het Wilminktheater. U kunt ook telefonisch reserveren.

Openingstijden kassa Maandag t/m zaterdag van 12.00 tot 17:00 uur , m.u.v. Tweede Paasdag en Koningsdag. De kassa is telefonisch bereikbaar op 053 - 485 85 00. De kassa van het Muziekcentrum is bovendien vanaf een uur voor aanvang van een voorstelling en/of concert geopend.

Reductie Houders van CJP of collegekaart en iedereen tot 18 jaar kan een concertkaartje kopen voor € 13,25. De (digitale) kortingspas wordt gecontroleerd bij de kaartcontrole.

Muziekcentrum Enschede
Noorderhagen 27
7511 EK Enschede
Kassabalie in Wilminktheater:
Wenninkgaarde 40-42
7511 PH Enschede
Contact: 053 485 85 00
wilminktheater.nl

Nijmegen

Series De series zijn te bestellen via het bestelformulier bij deze brochure (meerkosten € 5).

Start verkoop De verkoop van series en losse concerten start via phion.nl, sedv.nl of via de dagkassa van de Stadsschouwburg Nijmegen. U kunt ook telefonisch reserveren.

Openingstijden kassa Stadsschouwburg
Maandag t/m vrijdag van 9.30 - 17:30 uur. Zaterdag van 11.00 - 16:00 uur (ook telefonisch). Kijk voor actuele openingstijden op de website.

Openingstijden kassa Concertgebouw De Vereeniging De kassa van het Concertgebouw De Vereeniging is vanaf een uur voor elk concert geopend. Wanneer er een inleiding staat gepland, is de kassa 15 minuten voor aanvang van de inleiding geopend.

Reductie Houders van CJP of collegekaart ontvangen 3 euro korting op de reguliere kaartprijs. De (digitale) kortingspas wordt gecontroleerd bij de kaartcontrole.

Studententarief Studenten kunnen op vertoon van hun studentenkaart een ticket kopen à € 12,50 (inclusief consumptie).

Concertgebouw De Vereeniging
Keizer Karelplein 2-d, Nijmegen
Contact: 024 322 11 00
sedv.nl

Zutphen

Serie De serie is te bestellen via phion.nl of via het bestelformulier bij deze brochure. (meerkosten € 5).

Verkoop serie en losse kaarten
Via hanzehof.nl, aan de theaterkassa, via de telefoon of met het bestelformulier van Theater Hanzehof (meerkosten € 5) bestelt u kaarten.

Openingstijden De kassa is geopend en telefonisch bereikbaar van dinsdag t/m vrijdag van 11.00 – 14:30 uur en een uur voor elk concert. Kijk voor actuele openingstijden op hanzehof.nl

Reductie CJP-houders ontvangen korting op de reguliere kaartprijs. De (digitale) kortingspas wordt gecontroleerd bij de kaartcontrole. Deze korting is alleen geldig bij de losse kaartverkoop.

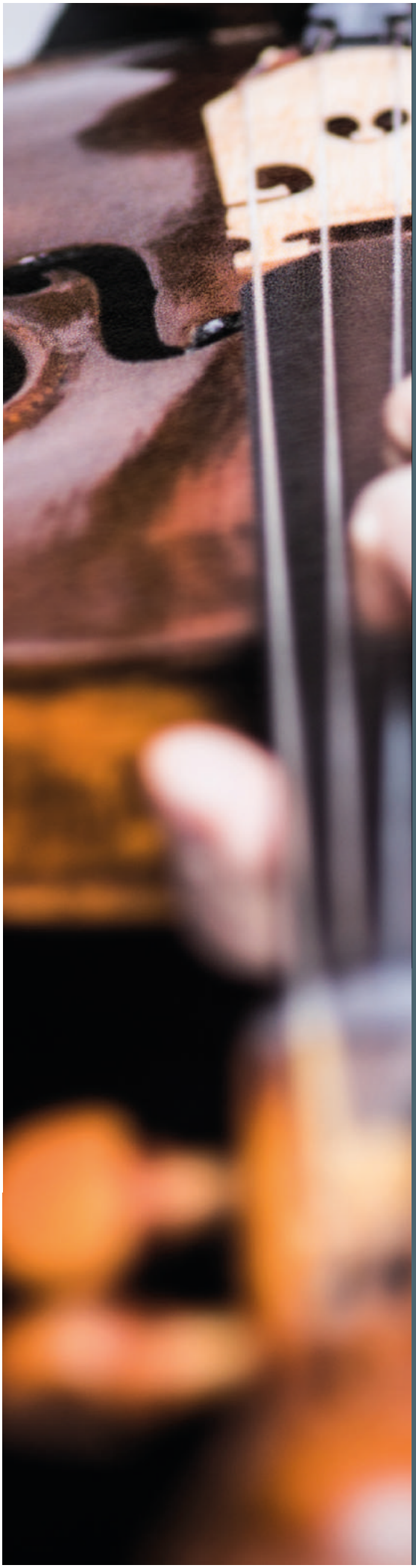
Theater Hanzehof
Coehoornsingel 1, Zutphen
Contact: 0575 51 20 13 of
info@hanzehof.nl
hanzehof.nl

Zwolle

Verkoop kaarten
Via phion.nl, zwolsetheaters.nl, of via de kassa van Zwolse theaters bestelt u kaarten.

Openingstijden De kassa Zwolse theaters in Schouwburg Odeon (in Café Foyé) is dagelijks geopend van 10.00 -20:30 uur. Kassa Zwolse theaters in Theater de Spiegel is geopend vanaf één uur voor de voorstelling.

Zwolse theaters – Theater de Spiegel
Spinhuisplein 14
8011 ZZ Zwolle
Contact: 0900-1435 (€ 0,45 p/m)
zwolsetheaters.nl



Met dank aan

Mecenassen

De heer en mevrouw E.W.A. Alberda van Ekenstein • de heer en mevrouw G.M. Baljet • de heer H.C. Berends • de heer P. Berns en mevrouw A. Geense • de heer F.Th. Boerwinkel • de heer en mevrouw A. Both-de Brauw • mevrouw J. Colijn • de heer en mevrouw P.P. Dessens • de heer J.G. van Dorp • de heer W.G. van Dorp • mevrouw A. van Elven • de heer en mevrouw H.G. Eppinga • mevrouw I. Erkens • de heer en mevrouw C.C.A.M. Gielen • mevrouw R. Glasz-Albers • de heer E. den Hartog • de heer H. den Hartog • de heer en mevrouw M.E. Heersink • de heer H. Hierck en mevrouw J. van Nes • de heer A.H.A. Hoevenaars • mevrouw M.J. van Hooff-Wierenga • de heer en mevrouw J.G. Jansen Schoonhoven • de heer en mevrouw H.T. Kalff • de heer J.H.M. Kerssemakers • mevrouw E. Kuiper-Hohmann • de heer D. Laman Trip • mevrouw S.C. Lambrechtsen-ter Horst • mevrouw T.G.M. Liefferink • mevrouw M.J. Louppen-Laurant • de heer en mevrouw Th.A.M. van der Meer • de heer R.Z.C. van Meerten en mevrouw F.M.J. van Doornmalen • de heer J. Onrust • de heer J.H. Opdam • de heer H.J. Otten • de heer B.A.J.M. Peek • de heer P. Provó Kluit • de heer en mevrouw T. van Raalte • mevrouw H.G. Schutte-van der Marel • de heer E.A.M. Schwirtz • mevrouw H.J. Slagter-van Ebbenhorst Tengbergen • mevrouw M.L.W. Sonneveld-Holla • de heer A.P. Stolk • de heer J.C. Terlouw • de heer en mevrouw C.J. Venemans • de heer P.R. Visser • de heer B.M.W. Vos

Subsidiënten

Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap

Gemeente Arnhem

provincie Overijssel

Gemeente Enschede

EUROPESE UNIE
Europees Fonds voor regionale ontwikkeling

Apeldoorn

provincie GELDERLAND

Fondsen

PRINS BERNHARD CULTUURFONDS

FONDS PODIUM KUNSTEN
PERFORMING ARTS FUND NL

heutink foundation

Paul Pella Fonds

Familie Heersink Innovatie Fonds

JKF KinderFonds

Partners

Dirkzwager legal & tax

Rabobank

K+V het gaat om mensen

Societeit Apollo

Vrienden Orkest van het Oosten

Pecunia Artibus Vivace

Landgoed De Wilmersberg
Hét landgoed van Twente.

unica

Phonak life is on

Leferink In optie Yvette

Mozart (K)ring Gelre-Niederrhein

Perplex
Creatief denken, digitaal doen

pci
Dé documentmanagers

diabolo
TOTAL ICT SOLUTIONS

REGALIS

Bömer engineering services bv

Den Hartog Heuff Notarissen

PEUTZ

Appeldoorn

Van 't Hof Schoonmaak BV

Schenken

Wilt je meer weten over schenken? Kijk op **phion.nl/steunons** of neem vrijblijvend conctact op met Melanie Jansen of Yvette Schafraad via 085 - 023 02 60

Algemeen Nut Beogende Instelling ANBI

Phion is een door de overheid erkende Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI).

Cultuur vinden wij uit de kunst.

Dirkzwager deelt meer dan alleen kennis.

We willen meer zijn dan een goede juridische en fiscale dienstverlener. Wij geloven dat je moet investeren in de omgeving waar je woont en werkt en daarom nemen wij graag onze maatschappelijke verantwoordelijkheid. Deze ziet u terug in de sponsoring en partnerschappen die Dirkzwager heeft met verschillende culturele instellingen waaronder Toneelgroep Oostpool, Phion, orkest van Gelderland en Overijssel en Introdans. Meer weten over hoe Dirkzwager cultureel kennis deelt? Kijk op **www.dirkzwager.nl**

Maak kennis met Dirkzwager
legal & tax

Volg Phion, orkest van Gelderland & Overijssel

Bij Phion is voor iedereen iets te ontdekken! Meer weten? Via onderstaande mogelijkheden blijf je altijd op de hoogte van alle activiteiten van Phion.

Extra concerttoelichting met de Wolfgang App

Bij een aantal concerten van Phion kun je gebruikmaken van de klassieke muziekapp Wolfgang. Terwijl het orkest speelt, vertelt Wolfgang wat je – precies op dát moment – hoort en geeft hier betekenis aan. De app volgt de muziek en geeft duiding en interpretatie. Dit is een mooie aanvulling op de programmatoelichting. Het zorgt ervoor dat je de muziek intenser kunt ervaren. Wolfgang is zo ontworpen dat je andere bezoekers niet stoort. Af en toe een blik op je telefoon is voldoende. Een echte aanrader!
Download Wolfgang (Iphone en Android) gratis in de app stores of via **www.wolfgangapp.nl**. Start Wolfgang voordat het concert begint en zet je telefoon op stil.

Website Phion.nl

Op Phion.nl vind je de meest complete informatie over concerten en de actuele aanvangstijden. En je kunt gemakkelijk online kaarten bestellen bij de zaal van je keuze. Naast het complete agendaoverzicht lees je hier ook alles over onze musici, dirigenten en solisten. Ook de laatste nieuwtjes en recensies van concerten hebben we op rij gezet.

Nieuwsbrief

Met de nieuwsbrief van Phion blijf je op de hoogte van de laatste concerten en ontwikkelingen. We versturen gemiddeld een keer per maand een nieuwsbrief.
Aanmelden gaat eenvoudig via **phion.nl.**

Volg ons op Facebook, Instagram, Youtube of Twitter

Nieuws vers van de pers via Facebook, Instagram en Twitter en mooie video's via Youtube. Aankondigingen van concerten, recensies, foto's en filmpjes worden hier dagelijks gepost.

Zo bereik je Phion

Bezoekadressen

Phion
Velperplein 19
6811 AH Arnhem

Phion
Van Essengaarde 10
7511 PN Enschede

Postadres
Phion
Postbus 480
7400 AL Deventer

085 – 023 02 60
info@phion.nl
phion.nl
facebook.com/PhionOrkest
instagram.com/phionorkest
twitter.com/phion_orkest
linkedin.com/company/phion
open.spotify.com/artist/2ng9pq4YxDg5g7npONgwXa
youtube.com/c/Phion

phion.nl